

CyberView X5

User's Manual

ENGLISH

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION (FCC) STATEMENT

This Equipment has been tested and found to comply with the limits for a class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Re-orient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from which the receiver is connected to.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Warning :

Use only shielded signal cables to connect I/O devices to this equipment. You are cautioned that changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void your authority to operate the equipment.

TABLE OF CONTENTS

Getting Started	4
Quick Installation Guide (QIG)	6
Installing Software and Driver	8
Installing Hardware	8
Loading 120 Films into the Holder	10
Loading 120 Film Holder into the Scanner	13
Loading 135 Film into the Holder	14
Loading 135 Mounted Slides into the Holder	16
Loading 135 Film and Slide Holder into Scanner	16
How to Scan	17
STEP 1 - Powering On the Scanner	17
STEP 2 - Select Film Type	17
STEP 3 - Optional Prescan	18
STEP 4 - Set Scan Settings	18
STEP 5 - Set Scan Preferences	20
STEP 6 - Scan	23
STEP 7 - Exit	24
User Interface	25
Menu Commands	26
Scan	26
Preview	26
Image Adjustm	29
Window	32
Help	32
Function Bar Diagram / Toolbar Diagram	35
Active Frame Setting Area	35
Technical Support	36

GETTING STARTED

Check the package content before getting started.

For Quick Installation please refer to Quick Installation Guide. (Pg. 9).



Important! Save the original box, receipt and packing material for future shipping needs or to return for warranty issues.

Package Contents

- Scanner unit.
- Medium format film holder for one or two frames (6 x 4.5 cm, 6 x 6 cm), one frame (6 x 7 cm, 6 x 8 cm, 6 x 9 cm, 6 x 12 cm).
- 135 film holder.
- 135 slide holder.
- Power Adapter.

AC ADAPTER

MODEL: A2-36SG12R-V

INPUT: 100-240V~, 1.2A, 50-60Hz

OUTPUT: 12V $\overline{\overline{=}}$ 3.0A (36W Max.)

Warning! Using any other power adapter may severely damage the scanner and will void the product warranty.

- USB 2.0 Cable.
- CyberView Driver.
- Application software CD for scan editing.
- Printed User's Manual.

NOTE:

- Application software means the imaging software such as Adobe® Photoshop® Elements, this is subject to change without notice.

GENERAL GUIDANCE:

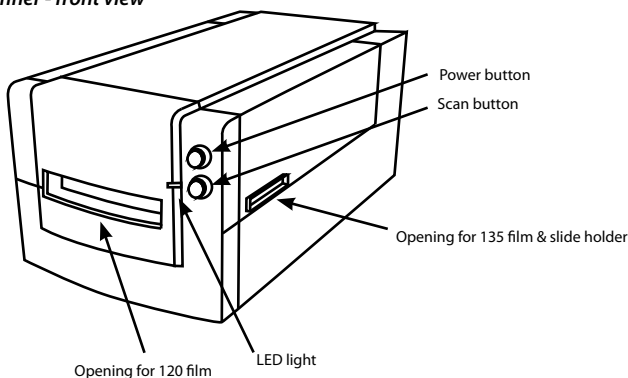
- Only use the supplied USB-cable. Connect the scanner to the computer directly using the USB 2.0 cable.
- Do not use a Hub or extension cable. Only use the USB ports on the back of desktop computers.
- If there are any other devices (multifunction device, printers, scanners, webcam) connected to the computer through USB disconnect them.
- A minimum of 1GB RAM (PC/Mac) is required.

Operating Ambient Temperature Range 50° to 104°F (10° to 40°C)
Note: Do not turn on the scanner unless it is within this range. If the scanner has been stored or transported outside of this range, allow it to return to within this range before turning it on.
Operating Ambient Humidity Range 15% to 76% relative humidity (non-condensing)
Note: If the scanner is stored or to be transported in cold temperature and then brought into a warm / humid environment condensation may occur.

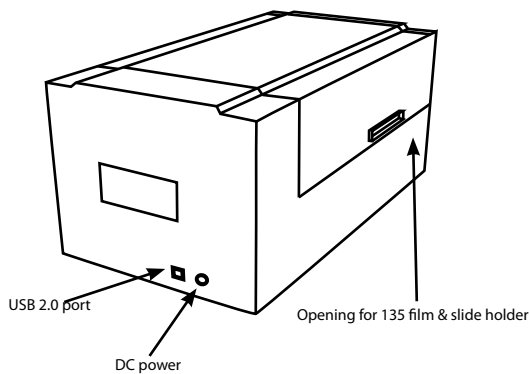
This device is designed solely for private use and is not intended for commercial use. The warranty is reduced from 2 years to 1 year if errors or defects arising from inappropriate use, improper operation or stress occur. The guarantee period of the device for private use is 2 years or 20,000 scans.

QUICK INSTALLATION GUIDE (QIG)

Scanner - front view



Scanner - rear view



INSTALLING SOFTWARE AND DRIVER

for PC (Windows) User

WINDOWS SYSTEMS INSTALLATION: DURING DRIVER INSTALLATION A WARNING DIALOGUE BOX MAY APPEAR, IF THIS IS THE CASE PLEASE SELECT "INSTALL THIS DRIVER ANYWAY".



Be sure to install the Application Software (ex: Adobe® Photoshop® Elements) BEFORE installing the CyberView scanner driver software.

You may install the scanner driver directly if you have already installed TWAIN compliant application software on your computer (i.e. photo editing software). Mac users can use iPhoto for editing.

1. Place the application software DVD into the DVD drive. If you have CD autoplay disabled, right click and select "Explore". Select "AutoPlay.exe" and follow the on-screen instructions to complete the installation.
2. Place the CyberView CD into the drive. If you have CD/DVD autoplay disabled, right click and select "Explore" (ex.: D:\Install\Drivers\Package\CVX.exe), double click the file "CVX.EXE" and follow the on-screen instructions to complete the installation.
3. **Restart** your computer.
4. Once the drivers have been installed, connect the scanner. Verify that the scanner is switched OFF (light on the front is not lit) and connect the scanner to a power source. Then connect the scanner to a live USB port. When using desktop PC, connect the scanner to rear ports only, hub extensions and long USB cables are **not supported**.
5. Switch on the power. The scanner is now ready to work.

Windows operating system should state "New hardware detected", and should begin installing or request to select an option - select "Locate and install driver software".

NOTE: Not all PC's will display the found new hardware window, some will install in the background.

INSTALLING SOFTWARE AND DRIVER

for Mac (OSX) User

Before Installing the scanner driver...

If you choose to use the provided application for image editing, install the application software (ex: Adobe® Photoshop® Elements) by inserting the application CD into the computer's CD/DVD drive. Follow the instructions that will be displayed in a window that opens automatically. If you have the iPhoto application (or other photo editing software) installed on your Mac, you can skip this step.

Installing Scanner Driver

- a. Insert driver CD into the computer CD/DVD drive and look at the contents with "Finder".
- b. Double click the "CyberView " icon to begin the installation process. Follow the onscreen prompts to complete the installation process.

NOTE: Make sure the scanner is NOT connected to the computer during the CyberView driver installation.

- c. **Restart** the computer once the installation process is complete.

INSTALLING HARDWARE

for PC (Windows) and Mac (OSX) Users

Connect the scanner to a power source:

1. Plug the AC adapter into an AC power source **FIRST** before plugging it into the scanner.
2. Attach the USB cable to the computer using the standard USB adapter end. Attach the USB adapter end of the cable to back panel of the scanner.
3. Switch on the power on the front side of the scanner.

For instructions on loading film into holders continue on p. 11.
If you are familiar with loading film into film holders skip to p. 18.

TWAIN scanner plug-in Installation Guide for Adobe Photoshop Elements 9 and newer versions

The TWAIN scanner plug-in is no longer installed with Photoshop Elements 9. In order to be able to import scanner device through Adobe Photoshop elements, please follow below instructions after installing Adobe Photoshop Elements 9 to find where and how to install the TWAIN component which was previously installed with the application for versions earlier than Photoshop Elements 9.

Important: Do not move plug-ins from previous versions of Photoshop Elements into the Photoshop Elements 9 > Plug-Ins folder, or set the Photoshop Elements 8 (or earlier) > Plug-In folder as the Additional Plug-Ins Folder in Preferences.

Find complete information at official Adobe website:
http://kb2.adobe.com/cps/849/cpsid_84933.html

Macintosh

To install the legacy TWAIN plug-in for Macintosh, copy TWAIN.plugin folder from: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Optional Plug-Ins/Import-Modules/

Into: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Locales/<locale>/Plug-Ins/

Windows

To install the legacy TWAIN plug-in for Windows, copy twain_32.8ba from: C:\Program Files\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

Into: C:\Program Files\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

64-bit Windows

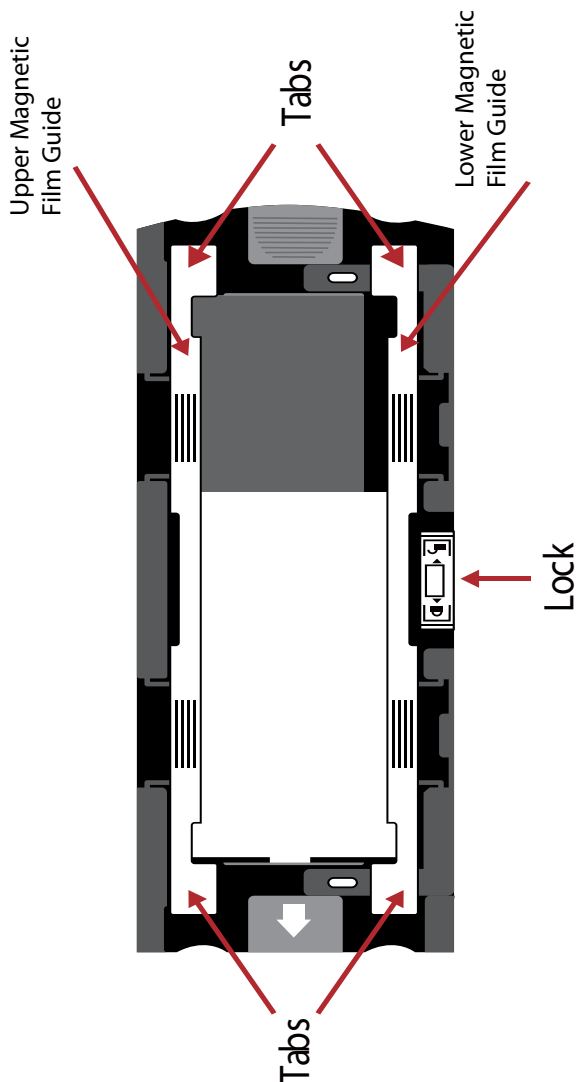
Photoshop Elements 9 is a 32-bit application. When installed on a 64-bit version of Windows the path is slightly modified.

To install the legacy TWAIN plug-in for Windows, copy twain_32.8ba from: C:\Program Files (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

Into: C:\Program Files (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

Loading 120 film into the holder

120 film holder

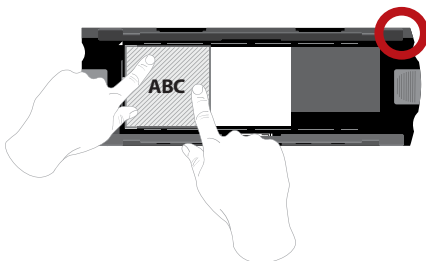


- To scan a 3rd frame in the strip you will need to remove the strip and rotate it 180 degrees so the writing on the edges is now inverted ABC

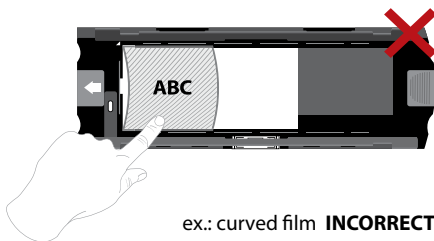


- Orient the film as illustrated the text on the film edges will read ABC. Align the film with the triangle mark in the upper left corner. Close the upper film guide first.

NOTE: Make sure that the film is as flat as possible between the film guide holders (see below).

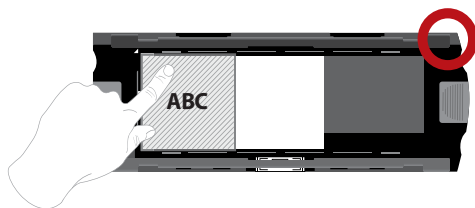


ex.: flattened film **CORRECT**

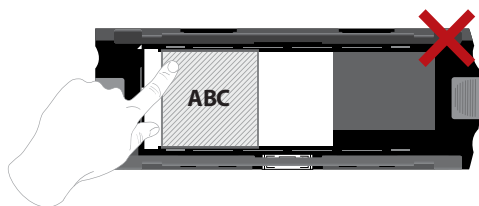


ex.: curved film **INCORRECT**

Loading 120 film into the holder *(continued)*



ex.: correctly positioned film, lower left corner at the triangle mark



ex.: incorrectly positioned film, not aligned with triangle mark

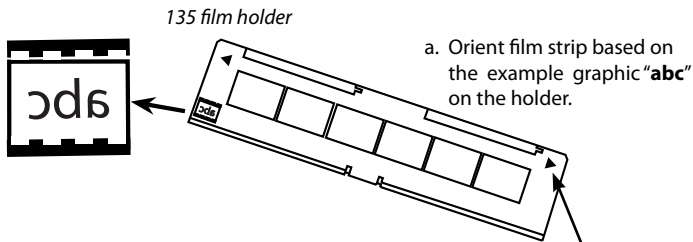
Loading 120 film holder into scanner

- Insert the holder into the front of the scanner, pushing it in as far as it will go.
- To release the holder, gently pull it out.

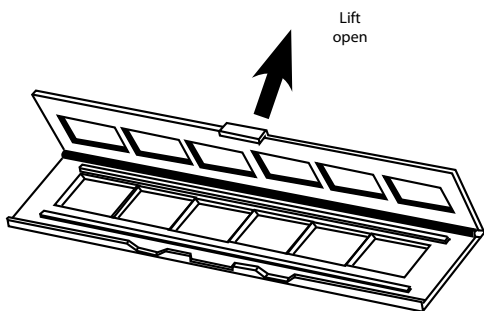
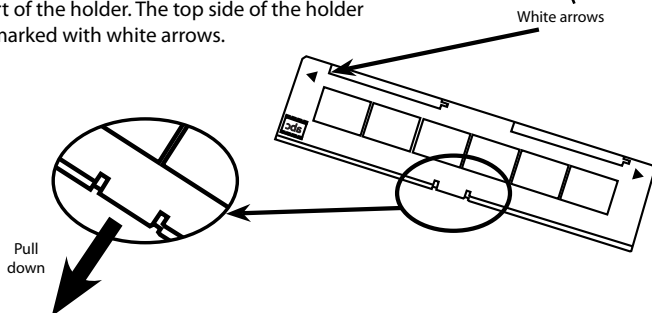


Note: Orientation of scanner in the diagrams is from the front of the unit. Take note of the curved edge of the 120 film holder also facing towards the front of the scanner for correct orientation when loading the scanner.

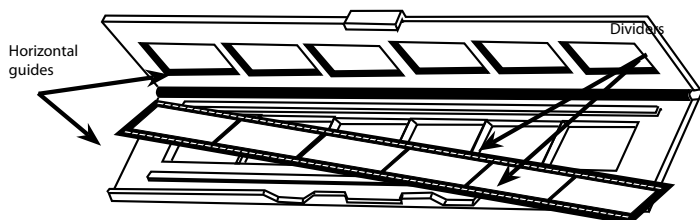
Loading 135 film into the holder



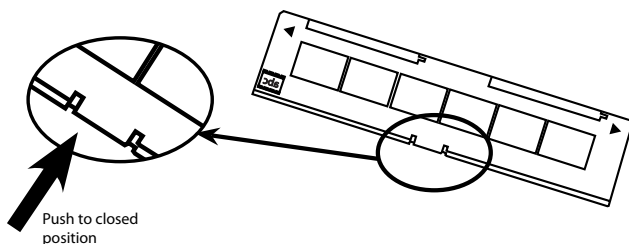
- b. Open the film holder by pulling down on the tab from the bottom center of the holder. Lift the front part of the holder. The top side of the holder is marked with white arrows.



Loading 135 film into the holder *(continued)*

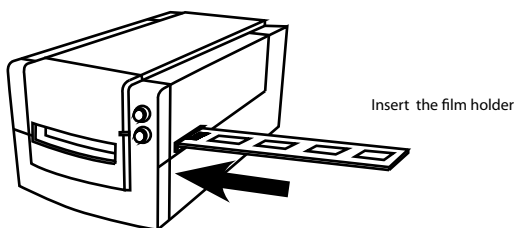


- c. Insert the orientated film negative into the holder between the horizontal guides. Carefully line up the dividers on the film negative with the dividers on the holder.
- d. Close the holder and push the tab to the closed position.

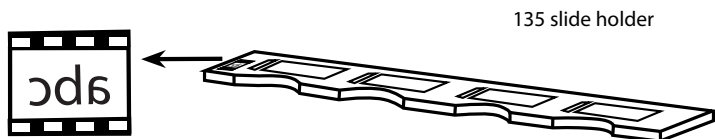


- e. Insert the film holder into the scanner from the left or right side into the small opening. Push the holder inside until you feel it hit a stop, then scan. After the scan is done, push the holder farther into the scanner until it hits another stop, and scan again. Repeat until the end of the holder.

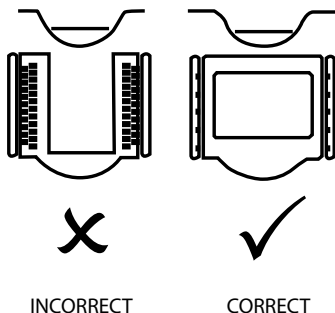
Make sure that the orientation of white arrows on the holder correspond with the triangle mark on the scanner.



Loading 135 mounted slides into the holder



- Orient slides based on the example graphic "abc" on the holder.
- Insert mounted slides into the holder.



Loading 135 film and slide holder into the scanner

Insert the film holder into the scanner from the left or right side into the small opening. Push the holder inside until you feel it hit a stop, then scan. After the scan is done, push the holder farther into the scanner until it hits another stop, and scan again. Repeat until the end of the holder.

Make sure that the orientation of white arrows on the holder correspond with the triangle mark on the scanner. (see previous page for illustration).

HOW TO SCAN

Scanning process step-by-step:

Powering on the scanner > Select film type > Optional Prescan >
> Set scan settings > Scan

STEP 1 – Powering on the scanner

Status LED	Scanner Status
Power on Cycle	Unit will take approx. 40-50 sec. to calibrate. The power LED will be solid blue (not blinking) to indicate that the scanner is ready to use.
LED Status	Flashing indicates the scanner is busy, do not insert/remove film holders
Flashes several times, then a pause, then flashes again	Scanner is malfunctioning. Turn the unit off, close the software, power on the scanner, wait for calibration, then re-open CyberView.

STEP 2 – Select film type

- Open the CyberView scanning interface.
- Select the film type to be scanned - Positive, Negative or B&W (Black and White).



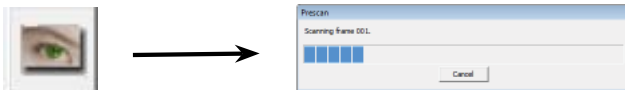
- Once you have selected a film type you will have the option to select the frame sizes for the various 120 format films, after you have inserted the film holder into the unit.

NOTE: The 135 film will be auto-detected, a frame selection is not necessary.

STEP 3 – Optional Prescan

Pre-Scanning should be used to manually adjust color/edit settings before doing a final scan.

1. In the CyberView interface click on the “Prescan” menu bar icon.
The scanner will initialize the prescanning process.



2. Once the prescan is complete, the image will appear in the CyberView interface:



3. When the image appears on the screen, select the “Final scan icon” to scan the file into a folder on the hard drive.
3a. Editing of the prescanned image before saving can also be done by clicking on the “Image Adjustment” icon,  (for more see “Advanced scanning options” Page 23).

STEP 4 – Set Scan Settings

1. After clicking on the “Scan” from the menu, then click on Preference select the film type “Scan setting” setup dialog box will appear:



Set Scan Settings (Continued)

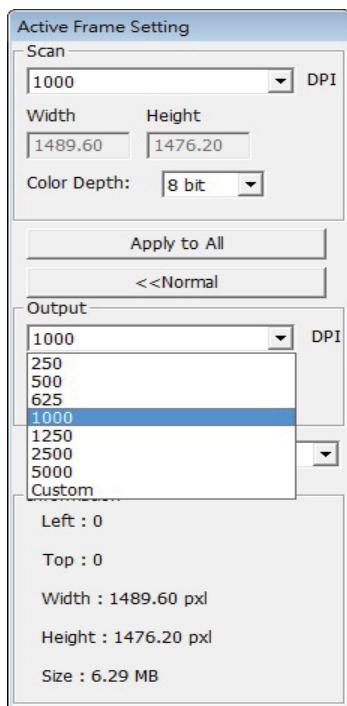
a. Resolution

The default scanning resolution is 1000dpi, additional resolution options are listed below.

Notice: Higher scanning resolutions result in greater scanning time and hardisk space requirements.

b. Color Depth

Choose between 8 and 16 bit. A higher color depth setting will result in a larger range of colors in the final scanned image.



Scan Mode – Normal mode produces a scan in jpeg format while Quality produces a non-compressed, “loss-less” TIFF image.

Set Scan Settings *(continued...)*

The Film Scanner color depth is 48 bit true color

The scanning software has the capability of selecting 8 bit color mode or 16 bit color mode when scanning. This will produce 24 or 48 bit color images, 8 bits or 16 bits per Red, Green and Blue color channels

Example:

8 bit mode = 8 Red, 8 Green, and 8 Blue for a total of 24 bit color

16 bit mode = 16 Red, 16 Green, and 16 Blue for a total of 48 bit color

c. Note: Color image file size of different resolutions and color depths:

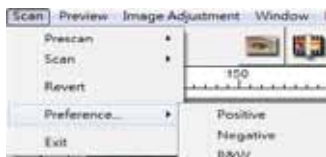
Default Scanning Resolution	Color Depth per RGB channel	Color Mode (24-bit/48-bit)	Film Size (mm)	Approx. File Size*
1000dpi	8 bit	24-bit	35	3.93 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 45	11.97 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 60	15.96 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 70	18.63 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 90	23.94 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 120	31.92 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	35	7.87 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 45	23.95 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 60	31.92 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 70	37.21 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 90	47.89 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 120	63.85 MB

* for TIFF = uncompressed format, higher resolution will create larger file sizes.

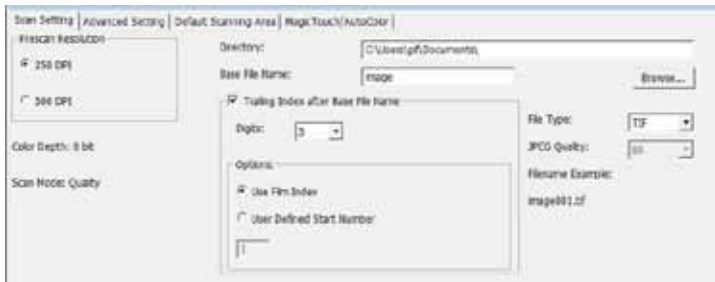
NOTE: Make sure there is enough space available on the computer when changing the Scanning Resolution. A high scanning resolution results in large files that may prove difficult to save.

STEP 5 – Set Scan Preferences

Select Scan - Preference - Film Type - Scan Setting



Set Scan Preferences (Continued...)



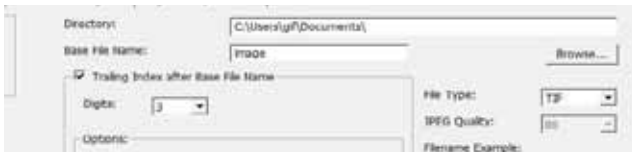
"Prescan Resolution" - Default pre-scan resolution.

"Color Depth" - Default color depth while scanning.

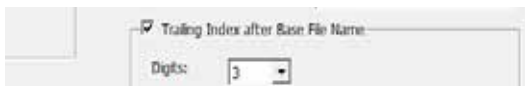
"Scan Mode" - Default scan mode while scanning.

Configuring Scan settings

1. Select Browse and choose the designated folder to save the scanned image to
2. Enter the file name.



3. Trailing Index after Base File Name Digits: Defines the length of the file name and numbering sequence up to 6 digits Example image1 or image000001.

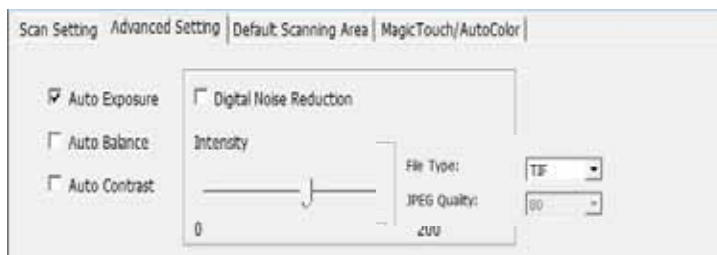


4. Options - Use Film Index: Use the number assigned to the slide based on it's position in the cartridge.

User Defined Start Number: Enter a specific start number

5. Choose the file type , "TIF" or "JPG". (TIF uncompressed or JPG Compressed- Choose image quality for JPEG. (20-100) 100 offers the least amount of compression

Advanced Setting



"Auto Exposure" - Attempts to find the correct exposure to get the widest range of whites and blacks while putting the middle grays at around the middle of the data range.

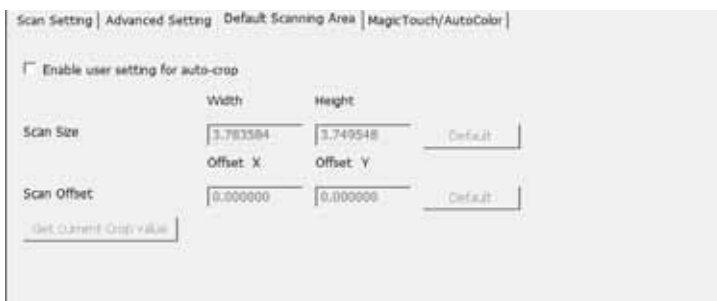
"Auto Balance" - Using the image histogram to balance RGB channels. It estimates images' color cast and adjust the images accordingly

"Auto Contrast" - The scanner software analyzes the data and automatically adjusts the Setting for the White and Black Points.

"Digital Noise Reduction" – Applies a filter, Reducing the film grain.

Default Scanning Area

Adjust the scanning size as well as adjust the "Scan Offset" setting to move the image position of slide.



Magic Touch / Auto Color

Enable / disable Magic Touch and Auto Color adjustment to scans.

Magic Touch is a powerful dust and scratch removal technology that does away with the hassle of learning complex and tedious software techniques. Being hardware-based, it works seamlessly with the scanning process to ensure the best possible results when bringing images into the computer. Dust, scratches and other flaws are intelligently detected and eliminated, restoring the image to its original beauty.

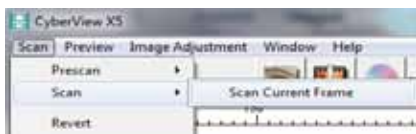
Scanning with Magic Touch requires longer scanning times, the feature is turned off by default.

Auto Color takes the guesswork out of the scanning process to streamline the workflow and achieve the best results. Proprietary color enhancement technology is applied to scanned images to provide the most accurate color adjustment, resulting in vibrant images with optimal brightness, contrast and saturation.



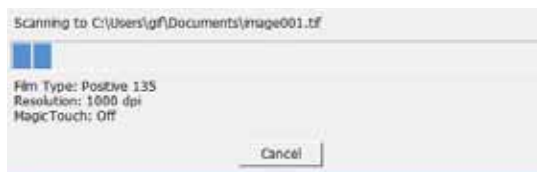
STEP 6 – Scan

Scan - Scan- Scan Current Frame



Scan (Continued...)

This begins the scan to file process

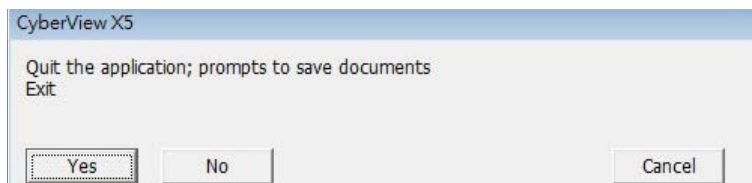


All scanned images will be saved to the directory location set previously, the factory default locations are:

Windows: C:\Users\[YOUR NAME]\Documents;
MAC: Mac HD\Users\[YOUR NAME]\Pictures\Cyberview Images),

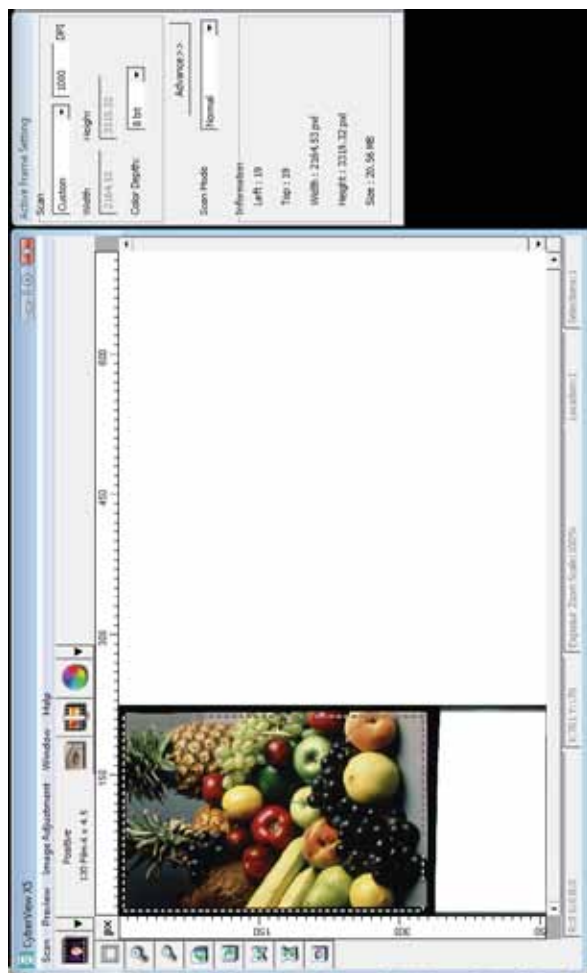
STEP 7 – Exit

Select “Scan > Exit” to close the driver. Scanned image files can be open/edited with any image editing software.



NOTE: If using the supplied image editor, for help with this application see the users Help from within the application or browse the supplied DVD for the help documentation.

USER INTERFACE



ENGLISH

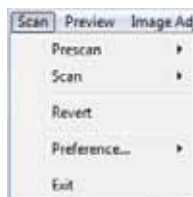
There are three major parts of the CyberView user interface:

- I. **Menu Commands** [Overview + Full]
- II. **Function Bar Diagram / Toolbar Diagram**
- III. **Active Frame Settings Area**

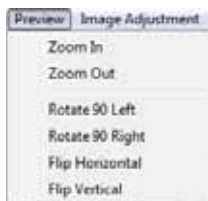
I. Menu Commands [Overview]

Menu Commands - **Scan** *(overview)*

- a. Prescan
- b. Scan
- c. Revert
- d. Preference
- e. Exit / Quit



Menu Commands - **Preview** *(overview)*

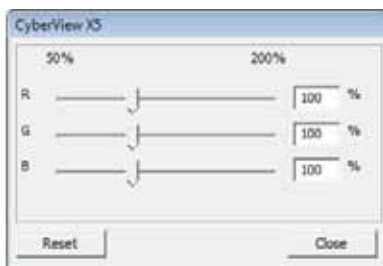
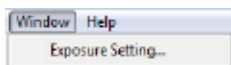


Zoom, Rotate & Flip features.

Menu Commands - Window *(overview)*

Settings for the CyberView window and Exposure adjustment for the scanner.

Default "Exposure Setting" is 100% for all 3 color channels.
Increase the exposure of the scanning light source if images are too dark. Decrease exposure if images are too bright.



Menu Commands - Scan

- a. Prescan
Prescan the existing film.
- b. Scan
 1. Scan Selected to File... > Scan the selected film to a specified path.

Preference - See Scan Setting (See Page 13)

- c. Revert
Discards all modifications and restores the image back to the original state.

Exit

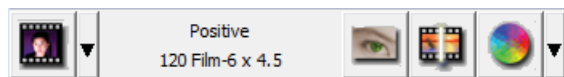
Closes the CyberView X5 user interface.

There is a message pop-up "Quit the application prompts to save documents?" click "Yes" to save, "No" to discard the current settings or "Cancel" to return to Cyber View X.



II. Function Bar Diagram

In order to optimize scanned image quality, please select your film type and brand from the toolbar:



Prescan: Pre-scan the current film.



Scan: Scan film.



Image Adjustment: Press drop down ▼ button for more options.



Auto Calibrate: Calibrates the Scanner

Toolbar Diagram

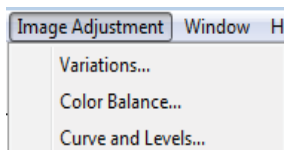


1. Un/Lock scanning area.
2. Zoom In: Magnify image.
3. Zoom Out: Reduce image.
4. Rotate 90 Left: Turn the image 90° counter clockwise.
5. Rotate 90 Right: Turn the image 90° clockwise.
6. Flip Horizontal: Flip the image horizontally.
7. Flip Vertical: Flip the image vertically.
8. Revert: Discard all modifications and restore the image.

Menu Commands - Image Adjustment

a. Image Adjustment

1. Variations: Generates different views of image with options to make changes to highlights, midtones, etc.



2. Color Balance

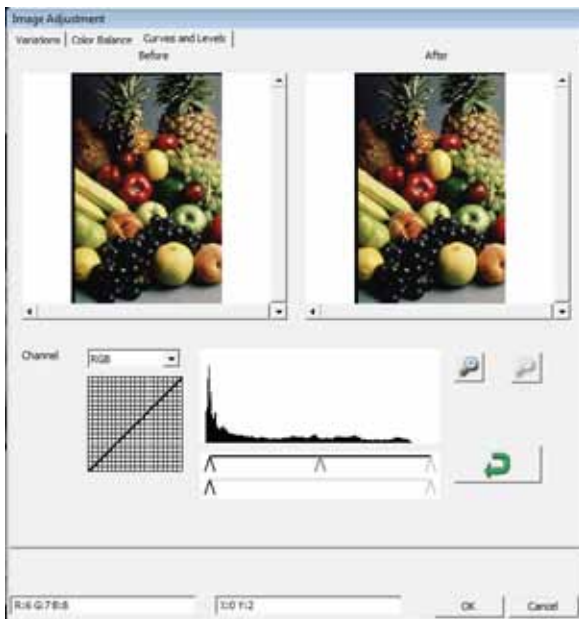
To adjust the brightness, contrast, saturation, and color (CMY or RGB) of the image. Comparisons between before and after adjusted images are shown for reference.



Example: If a previewed image appears too dark, use the "Brightness" slider in the "Color Balance" window to adjust the image by selecting the slider in the center and moving it to the right. The image's "After" view becomes lighter. Select "OK" to accept the changes which will be sent to the scanning hardware. This can also be used to adjust each of the functions in "Color Balance" by contrast, saturation and specific color ranges of cyan, magenta and yellow.

3. Curves and Levels

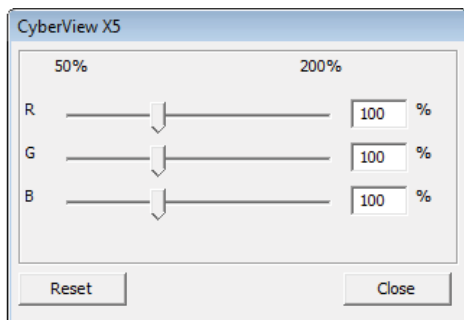
Adjust image settings by moving Curve and Levels settings. Comparison between before and after adjustment is displayed for reference.



Example: When the previewed image appears to be too dark, adjustments with the Input slider in the Curves and Levels window can be made to correct the image. Selecting the Gray slider in the center and moving it to the left will result in changes in the "After" view resulting in a lighter image. Once the adjusted image is acceptable select "OK" to send changes to the scanning hardware. The same method can also be used to adjust each color channel independently, using the channel drop down menu "RGB = All colors" R = Red, G = Green, and B = Blue.

Menu Commands - Windows

Exposure Setting: To adjust the exposure time (R, G, B) press "Reset" to restore to the default setting.

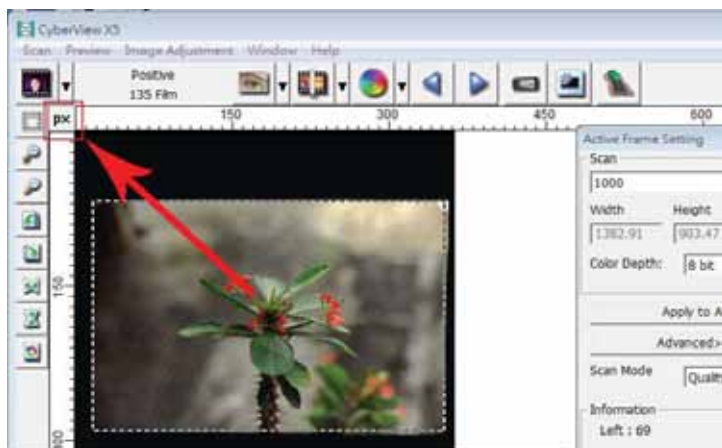


Menu Commands - Help

- **Update Firmware:** Upgrade the firmware version, select the path where the file of firmware has been saved. (These files may be downloaded from our website)
- **About:** Display system information (including operation system, CPU), product information (including product name, model name, hardware version, firmware version, software version, device information including interface and optical resolution). This information is helpful to provide when requesting technical support.

Preview Window

Preview the pre-scan image by selecting the measurement unit "in"- inches, "cm"- centimeters, "px" - pixels by clicking the upper-left corner.



Status Line

In the lower left hand corner, the color level (RGB: red, green, blue) and coordinates of the location [ex: I] are displayed. The zoom scale, the current slide magazine location and how many areas selected to scan (2 or or higher indicates: Multiple scan areas on one slide [ex: II].

I.

R:228 G:197 B:110	X:136 Y:256
-------------------	-------------

II.

Exposure R: 100% G: 100% B: 100%	Zoom Scale: 100%	Location: 1	Selections: 1
----------------------------------	------------------	-------------	---------------

III. Active Frame Setting Area

A comprehensive advanced mode is available to allow for more user defined adjustments.

Normal mode [ex: I] to input the basic parameter to scan (including scan resolution, film size, color depth).

Advanced mode [ex: II] to input the parameter of scan and output (including scan resolution, size, color depth and output resolution, size, scan mode).

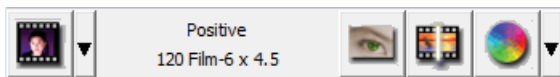
The “**Active Frame Setting**” only applies to the current preview image, click “Apply to All” to set parameters in all previewed images. This will not apply to direct scanning to file.

The dialog box is titled "Active Frame Setting". It has a "Scan" section with a dropdown menu set to "Custom", a text box for "1000", and "DPI". Below this are "Width" (2164.53) and "Height" (3319.32) text boxes, and a "Color Depth:" dropdown set to "8 bit". An "Advance >>" button is at the bottom right of the Scan section. Below the Scan section is a "Scan Mode" dropdown set to "Normal". At the bottom is an "Information" section with the following text: "Left : 19", "Top : 19", "Width : 2164.53 pxl", "Height : 3319.32 pxl", and "Size : 20.56 MB".

The dialog box is titled "Active Frame Setting". It has a "Scan" section with a dropdown menu set to "Custom", a text box for "1000", and "DPI". Below this are "Width" (2170.82) and "Height" (3319.32) text boxes, and a "Color Depth:" dropdown set to "8 bit". A "<<Normal" button is at the bottom right of the Scan section. Below the Scan section is an "Output" section with a dropdown menu set to "Custom", a text box for "1000", and "DPI". Below this are "Width" (2328) and "Height" (4724) text boxes. Below the Output section is a "Scan Mode" dropdown set to "Normal". At the bottom is an "Information" section with the following text: "Left : 16", "Top : 16", "Width : 2170.82 pxl", "Height : 3319.32 pxl", and "Size : 20.62 MB".

II. Function Bar Diagram

In order to optimize scanned image quality, please select your film type and brand from the toolbar:



Prescan: Pre-scan the current film.



Scan: Scan film.



Image Adjustment: Press drop down ▼ button for more options.



Auto Calibrate: Calibrates the Scanner

Toolbar Diagram



1. Un/Lock scanning area.
2. Zoom In: Magnify image.
3. Zoom Out: Reduce image.
4. Rotate 90 Left: Turn the image 90° counter clockwise.
5. Rotate 90 Right: Turn the image 90° clockwise.
6. Flip Horizontal: Flip the image horizontally.
7. Flip Vertical: Flip the image vertically.
8. Revert: Discard all modifications and restore the image.

TECHNICAL SUPPORT

CyberView

For information regarding the film scanner and CyberView driver, please visit www.braun-phototechnik.de

Bundled application software

For questions regarding bundled application software, you can refer to the HELP function on the application menu bar or visit the software company's website.

**This user manual has also been archived in the packaged CD.

CyberView X5

Bedienungsanleitung

DEUTSCH

Erklärung der Federal Communications Commission (FCC)

Dieses Gerät wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohngebieten zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und strahlt Hochfrequenzenergie ab und kann – falls nicht in Übereinstimmung mit den Bedienungsanweisungen installiert und verwendet – Störungen der Funkkommunikation verursachen. Allerdings ist nicht gewährleistet, dass es in bestimmten Installationen nicht zu Störungen kommt. Falls dieses Gerät Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten des Gerätes herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger.
- Anschluss des Gerätes an einen vom Stromkreis des Empfängers getrennten Stromkreis.
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Radio-/Fernsehtechnikers.

Warnung:

Schließen Sie I/O-Geräte ausschließlich mit abgeschirmten Signalkabeln an das Gerät an. Jegliche Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Übereinstimmung verantwortlichen Stelle zugelassen sind, können die Berechtigung des Anwenders zum Betrieb des Gerätes erlöschen lassen.

INHALT

Erste Schritte	4
Schnellinstallationsanleitung	6
Software und Treiber installieren	7
Hardware installieren	8
120er Filme in den Halter laden	10
120er Filmhalter in den Scanner laden	13
135er Filme in den Halter laden	14
Gerahmte 135-Dias in den Halter einlegen	16
135er Film und Diahalter in den Scanner laden	16
So scannen Sie	17
SCHRITT 1 – Scanner einschalten	17
SCHRITT 2 – Filmtyp wählen	17
Schritt 3 – Vorscan (bei Bedarf)	18
Schritt 4 – Scaneinstellungen festlegen	18
Schritt 5 – Scanvorei	20
Schritt 6 – Scan (Scannen)	23
Schritt 7 – Beenden	24
Benutzeroberfläche	25
Menübefehle	26
Scan (<i>Übersicht</i>)	26
Preview (Voransicht)	26
Image Adjustment (Bildanpassung)	32
Window (Fenster)	32
Help (Hilfe)	32
Aktive Bildbereichseinstellung	34
Technischer Kundendienst	35

Erste Schritte

Prüfen Sie zuerst den Lieferumfang.

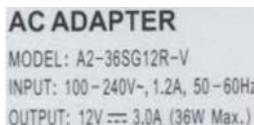
Wenn es schnell gehen soll, finden Sie in der Kurzanleitung Erläuterungen zum schnellen Start (Seite 9).



Wichtig! Bewahren Sie die Originalverpackung und das Verpackungsmaterial, um das Gerät, beispielsweise im Garantiefall, verschicken zu können.

Lieferumfang

- Scanner-Einheit
- Mittelformat-Filmhalter für ein oder zwei Bilder (6 x 4.5 cm, 6 x 6 cm), ein Bild (6 x 7 cm, 6 x 8 cm, 6 x 9 cm, 6 x 12 cm).
- 135er-Filmhalter
- 135er-Diahalter
- Netzteil



Warnung! Verwenden Sie ein anderes Netzteil, kann der Scanner beschädigt werden und die Gewährleistung erlischt.

- USB 2.0-Kabel
- CyberView-Treiber
- Anwendungs-Software zum Bearbeiten der Scans
- Gedruckte Bedienungsanleitung

HINWEIS:

- Mit „Anwendungssoftware“ ist eine Bildbearbeitungssoftware wie Adobe® Photoshop® gemeint; diese Ausstattung kann sich ohne Vorankündigung ändern.

Allgemeine Hinweise:

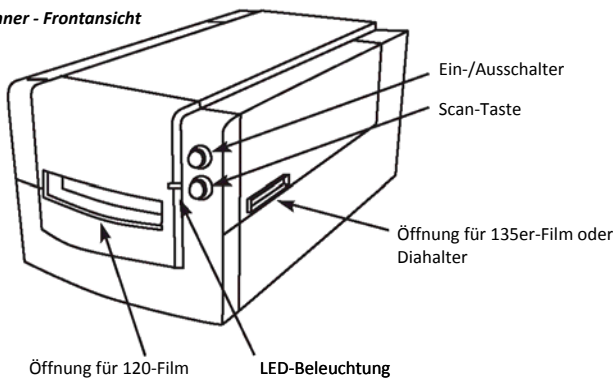
- Verwenden Sie ausschließlich das mitgelieferte USB-Kabel. Schließen Sie den Scanner über das USB-2.0-Kabel direkt an den Rechner an.
- Verwenden Sie keine Hub und kein Verlängerungskabel. Nutzen Sie ausschließlich die USB-Ports an der Rückwand von Desktop-Computern.
- Falls weitere Geräte (Multifunktionsgeräte, Drucker, Scanner, Webcams) per USB mit dem Computer verbunden sind, trennen Sie diese.
- Ein Minimum von 1 GB RAM (Windows/Mac) ist erforderlich.

Umgebungstemperatur im Betrieb 10 bis 40 °C
Hinweis: Schalten Sie den Scanner nur bei Umgebungstemperaturen in diesem Bereich ein. Falls der Scanner bei Temperaturen außerhalb dieses Bereiches gelagert oder transportiert worden sein sollte, lassen Sie das Gerät vor dem Einschalten erst auf die richtige Temperatur kommen.
Luftfeuchtigkeit im Betrieb: 15 – 76 % relative Luftfeuchte (nicht kondensierend)
Hinweis: Falls der Scanner stark abgekühlt wurde und dann zu einem warmen, feuchten Ort gebracht wird, kann sich Feuchtigkeit niederschlagen.

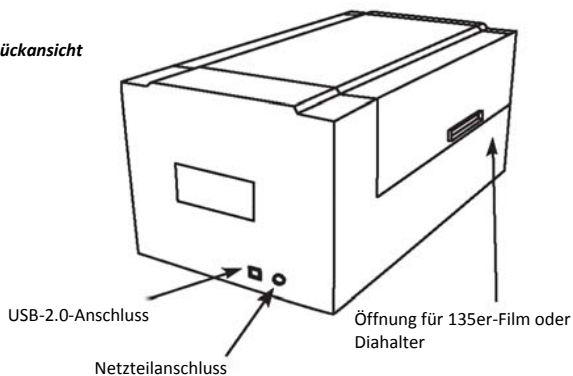
Das Gerät wurde ausschließlich für den privaten Gebrauch, nicht für kommerzielle Einsatzzwecke entwickelt. Die Garantiezeit verkürzt sich auf ein Jahr, falls Fehler oder Defekte durch falsche Anwendung, unangemessenen Einsatz oder außergewöhnliche Belastung auftreten. Die Garantiezeit dieses Gerätes beim privaten Einsatz beträgt zwei Jahre oder 20.000 Scans.

Schnellinstallationsanleitung

Scanner - Frontansicht



Scanner - Rückansicht



Software und Treiber installieren

PC (Windows)

Installation unter Windows: Bei der Installation unter Windows kann während der Treiberinstallation eine Warnmeldung angezeigt werden. In diesem Fall wählen Sie bitte die Auswahlmöglichkeit zum Fortsetzen der Installation.



Installieren Sie die Anwendungssoftware (z. B. Adobe® Photoshop® Elements) VOR der Installation der CyberView-Scannertreibersoftware.

Sie können den Scannertreiber direkt installieren, wenn bereits eine TWAIN-kompatible Software (z. B. Fotobearbeitungssoftware) in Ihrem Computer installiert ist. Mac-Anwender können iPhoto zur Bearbeitung verwenden.

1. Legen Sie die DVD mit der Anwendungs-Software in das DVD-Laufwerk. Sollte die CD nicht automatisch starten, klicken Sie mit der rechten Maustaste und wählen „Durchsuchen“. Wählen Sie „AutoPlay.exe“ und folgen Sie den angeführten Schritten, um die Installation abzuschließen.
2. Legen Sie die CyberView-CD in das Laufwerk. Haben Sie die CD/DVD-Autoplay-Funktion deaktiviert, klicken Sie rechts auf das Laufwerk und wählen Sie „Explorer“ (Beispiel: D:\Install\Drivers\Package\CVX.exe), doppelklicken Sie auf „CVX.EXE“ und folgen Sie den angeführten Schritten, um die Installation abzuschließen.
3. **Starten** Sie Ihren Rechner neu.
4. Sind die Treiber installiert, schließen Sie den Scanner an. Vergewissern Sie sich, dass der Scanner ausgeschaltet ist (Kontrollleuchte auf der Vorderseite leuchtet nicht) und schließen Sie den Scanner an das Netzteil an. Schließen Sie danach den Scanner an einen USB-Anschluss an. Verwenden Sie einen Desktop-PC, schließen Sie den Scanner an einen der Anschlüsse auf der Rückseite an, da Hub-Erweiterungen und lange USB-Kabel nicht unterstützt werden.
5. Schalten Sie das Gerät ein. Der Scanner ist jetzt einsatzbereit.

Unter Windows sollte die Meldung „Neue Hardware gefunden“ erscheinen; nun beginnt die Installation oder Sie werden zur Auswahl einer Option aufgefordert – wählen Sie die Option zum Finden und Installieren der Treibersoftware.

HINWEIS: Die Meldung „Neue Hardware gefunden“ wird nicht bei sämtlichen PCs angezeigt; je nach Betriebssystem erfolgt die Installation auch ohne diesen Hinweis.

Software und Treiber installieren

Mac (OSX)

Bevor Sie den Scannertreiber installieren...

Wenn Sie die mitgelieferte Anwendung zur Bildbearbeitung nutzen möchten, legen Sie die CD mit der Anwendungssoftware (z. B. mit Adobe® Photoshop® Elements) zuerst in das CD/DVD-Laufwerk Ihres Computers ein. Ein Fenster mit Installationshinweisen öffnet sich automatisch. Haben Sie auf Ihrem MAC iPhoto (oder eine andere Bildbearbeitungssoftware) installiert, können Sie diesen Schritt überspringen.

Scannertreiber installieren

- a. Legen Sie die Treiber-CD in das CD/DVD-Laufwerk und durchsuchen Sie den Inhalt mit "Finder".
- b. Doppelklicken Sie zum Starten der Installation auf das „CyberView“-Symbol. Führen Sie die Installation mit den Anweisungen auf dem Bildschirm aus.

HINWEIS: Achten Sie unbedingt darauf, dass der Scanner bei der CyberView-Treiberinstallation noch nicht mit dem Computer verbunden ist.

- c. **Starten** Sie den Computer nach Abschluss der Installation neu.

Hardware installieren

Für PC- (Windows) und Mac- (OSX) Benutzer

Schließen Sie den Scanner an das Netzteil an:

1. Schließen Sie das Netzteil an die Steckdose an, bevor Sie das Netzteil mit dem Scanner verbinden.
2. Schließen Sie den normalen (größeren) USB-Stecker des USB-Kabels an den Computer an. Verbinden Sie den Stecker am anderen Ende des Kabels mit dem Anschluss an der Rückseite des Scanners.
3. Schalten Sie den Scanner auf der Frontseite ein.

Hinweise zum Einlegen von Filmen in die Halter finden Sie auf Seite 11.

Sind Sie mit dem Laden von Filmen in einen Filmhalter vertraut, gehen Sie zur Seite 18.

TWAIN-Scanner-Plugin – Installationsanleitung zu Adobe Photoshop Elements 9 und aktuelleren Versionen

Das TWAIN-Scanner-Plugin wird bei Photoshop Elements 9 nicht mehr installiert. Damit gescannte Bilder von Adobe Photoshop Elements importiert werden können, führen Sie nach der Installation von Adobe Photoshop Elements 9 die nachstehenden Schritte zum Herausfinden aus, wo und wie die TWAIN-Komponenten für Vorgängerversionen von Photoshop Elements 9 installiert werden.

Wichtig: Verschieben Sie Plugins von Photoshop Elements-Vorgängerversionen nicht in den Photoshop Elements 9 > Plugins-Ordner, stellen Sie den Ordner Photoshop Elements 8 > Plugins (oder ähnlich) in den Voreinstellungen nicht als Ordner für zusätzliche Plugins ein.

Umfassende Informationen finden Sie auf den offiziellen Adobe-Internetseiten:

http://kb2.adobe.com/cps/849/cpsid_84933.html

Macintosh

Zur Installation des älteren TWAIN-Plugins für Macintosh kopieren Sie den TWAIN.plugin-Ordner von: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Optional Plug-Ins/Import-Modules/

Into: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Locales/<Sprache>/Plug-Ins/

Windows

Zur Installation des älteren TWAIN-Plugins für Windows kopieren Sie twain_32.8ba von: C:\Program Files\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

Into: C:\Program Files\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

Windows, 64 Bit

Photoshop Elements 9 ist eine 32-Bit-Anwendung. Bei der Installation unter einem 64-Bit-Windows-Betriebssystem ändert sich der Pfad etwas.

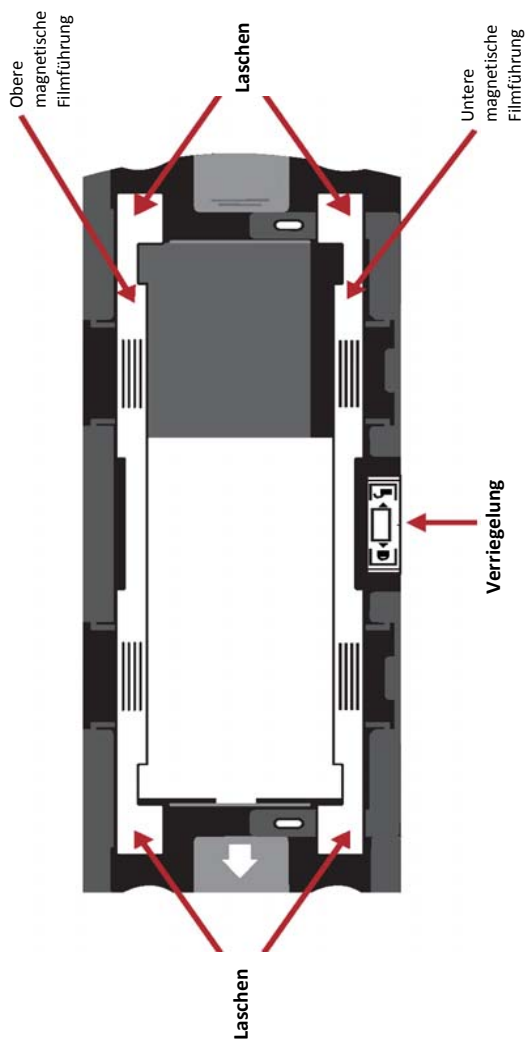
Zur Installation des älteren TWAIN-Plugins für Windows kopieren Sie twain_32.8ba von: C:\Program Files (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

Into: C:\Program Files (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

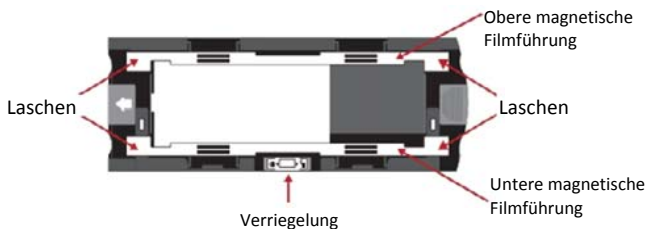
120er Filme in den Halter laden

120er-Filmhalter

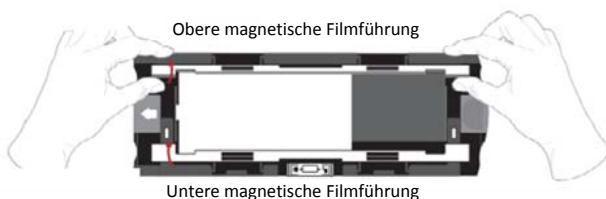
DEUTSCH



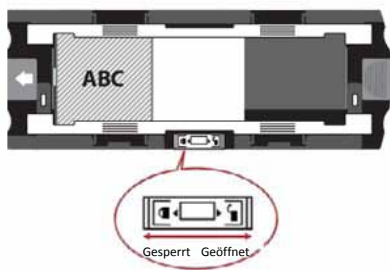
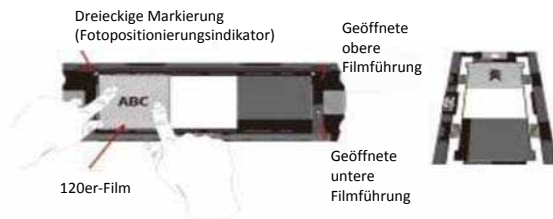
120-Filme in den Halter einlegen (Fortsetzung)



1. Drehen Sie, wie dargestellt, den Halter mit dem eingestanzten Pfeil nach links zeigend so, dass die Verriegelung des Halters nach unten zeigt.

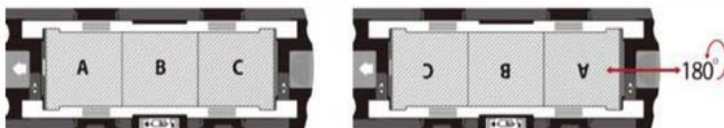


2. Öffnen Sie die beiden magnetischen Filmführungen an den Seiten des Halters, indem Sie die Laschen der Führungen nach oben ziehen.



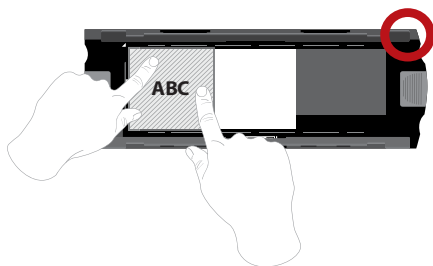
3. Um ein 3. Bild des Streifens zu scannen, müssen Sie den Streifen entnehmen und um 180 Grad drehen, damit die Beschriftung auf den Kanten seitenverkehrt ist.

DBV

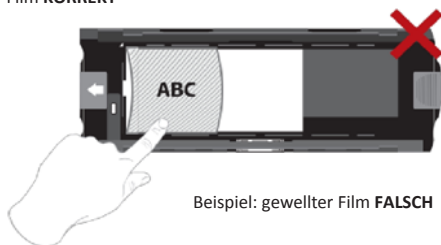


4. Orientieren Sie den Film wie dargestellt und der Text auf den Filmkanten liest sich wie ABC. Richten Sie den Film zu der dreieckigen Markierung in der oberen linken Ecke aus. Schließen Sie zuerst die obere Filmführung.

HINWEIS: Achten Sie darauf, dass der Film so flach wie möglich zwischen den Filmführungshaltern liegt (siehe unten).



Beispiel: ebener Film **KORREKT**



Beispiel: gewellter Film **FALSCH**

120er Filme in den Halter laden

(Fortsetzung)



Beispiel: Korrekt positionierter Film, untere linke Ecke an der dreieckigen Markierung



Beispiel: Falsch positionierter Film, nicht zur dreieckigen Markierung ausgerichtet

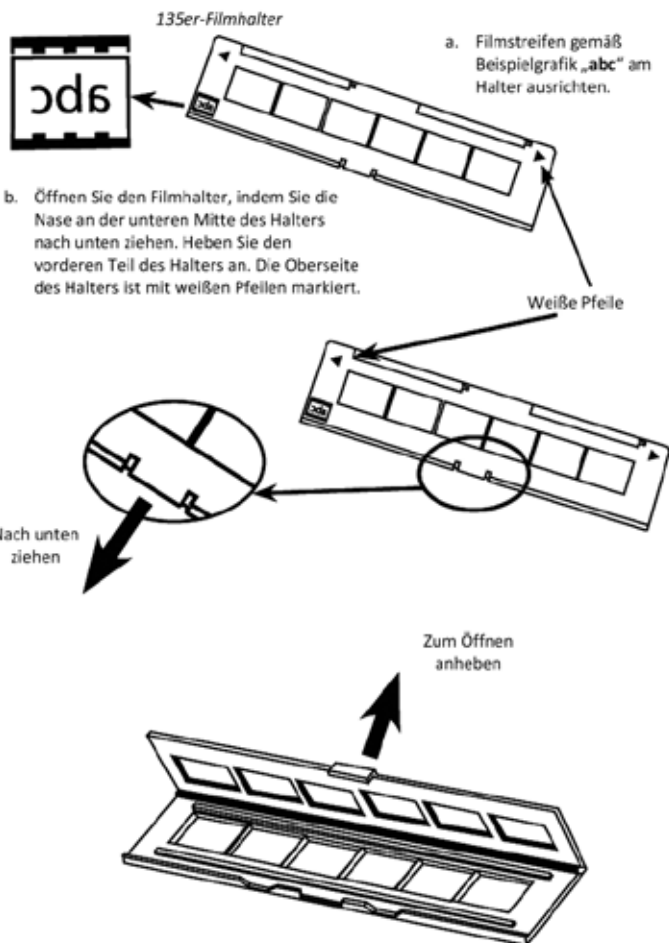
120er Filmhalter in den Scanner laden

- Schieben Sie den Halter von vorne bis zum Anschlag in den Scanner ein.
- Zum Lösen ziehen Sie den Halter vorsichtig heraus.

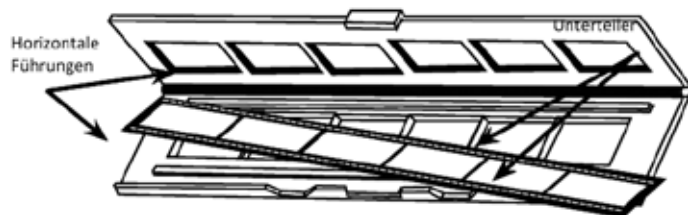


Hinweis: Die Positionierung des Scanners in den Darstellungen bezieht sich auf die Ansicht von vorn. Achten Sie darauf, dass auch die runde Kante des 120er Filmhalters zur Vorderseite des Scanners zeigt, wenn sie ihn in den Scanner laden.

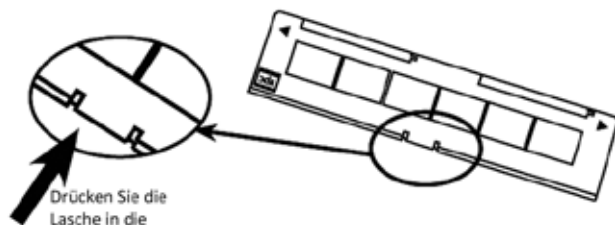
135er Filme in den Halter laden



135er Filme in den Halter laden (Fortsetzung)

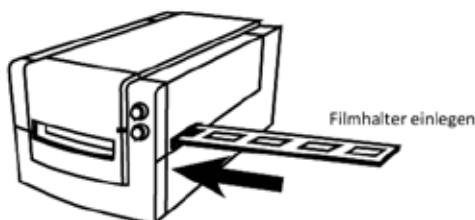


- c. Legen Sie das Filmnegativ richtig herum zwischen den horizontalen Führungen in den Halter ein. Richten Sie die Unterteiler auf dem Negativfilm genau zu den Unterteilern auf dem Halter aus.
- d. Schließen Sie den Halter und verriegeln Sie die Lasche.

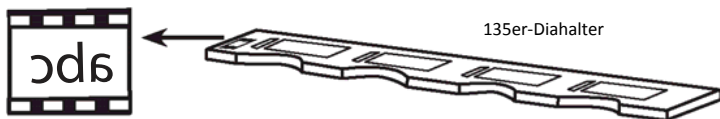


- e. Setzen Sie den Filmhalter von der linken oder rechten Seite in die kleine Öffnung des Scanners ein. Schieben Sie den Halter bis zum Anschlag hinein, starten Sie anschließend den Scan. Nach Abschluss des Scans schieben Sie den Halter bis zum nächsten Anschlag in den Scanner, dann scannen Sie erneut. Bis zum Ende des Halters wiederholen.

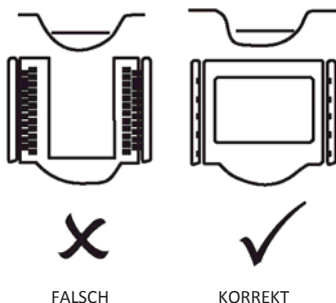
Achten Sie darauf, dass die Ausrichtung der weißen Pfeile am Halter mit der Dreiecksmarkierung am Scanner übereinstimmt.



Gerahmte 135-Dias in den Halter einlegen



- Dias gemäß Beispielgrafik „abc“ am Halter ausrichten.
- Legen Sie die gerahmten Dias in den Halter.



135er Film und Diahalter in den Scanner laden

Setzen Sie den Filmhalter von der linken oder rechten Seite in die kleine Öffnung des Scanners ein. Schieben Sie den Halter bis zum Anschlag hinein, starten Sie anschließend den Scan. Nach Abschluss des Scans schieben Sie den Halter bis zum nächsten Anschlag in den Scanner, dann scannen Sie erneut. Bis zum Ende des Halters wiederholen.

Achten Sie darauf, dass die Ausrichtung der weißen Pfeile auf dem Halter mit der dreieckigen Markierung am Scanner übereinstimmt (siehe Illustration auf der vorhergehenden Seite).

So scannen Sie

Scannen, Schritt für Schritt:

Scanner einschalten > Filmtyp wählen > Vorscan bei Bedarf > Scaneinstellungen festlegen > Scannen

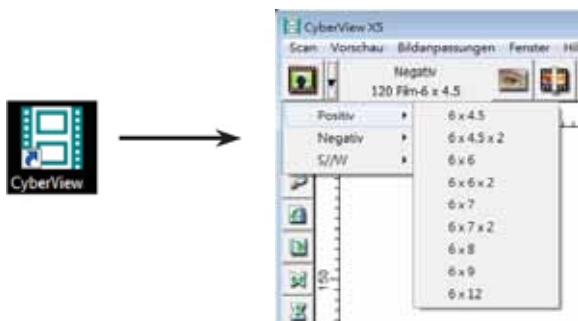
SCHRITT 1 – Scanner einschalten

Status-LED	Scannerstatus
Einschaltzyklus	Der Scanner braucht etwa 40 - 50 s, um sich zu kalibrieren. Die Status-LED leuchtet konstant blau (nicht blinkend), wenn der Scanner betriebsbereit ist.
LED-Status	Eine blinkende LED zeigt an, dass der Scanner arbeitet. Legen Sie keinen Filmhalter ein oder entnehmen Sie ihn nicht.
Mehrmaliges Blinken, Pause, erneutes Blinken	Funktionsstörung des Scanners. Schalten Sie das Gerät aus, schließen Sie die Software, schalten Sie den Scanner wieder ein, warten Sie, bis die Kalibrierung beendet ist und starten Sie dann CyberView neu.

DEUTSCH

SCHRITT 2 – Filmtyp wählen

- Öffnen Sie die CyberView-Scan-Oberfläche.
- Wählen Sie den gewünschten Typ: Positiv (Positiv), Negativ (Negativ) oder B&W (Schwarzweiß).



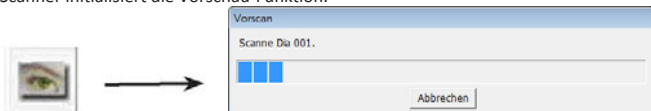
- Haben Sie den Filmtyp ausgewählt, können Sie zwischen den unterschiedlichen Größen des 120er Filmformats wählen, nachdem Sie den Filmhalter in das Gerät geschoben haben.

HINWEIS: 135-Film werden automatisch erkannt, eine Rahmenauswahl ist nicht erforderlich.

Schritt 3 – Vorscan (bei Bedarf)

Die Vorschau kann verwendet werden, um Farb-/Bearbeitungseinstellungen für den eigentlichen Scan manuell zu justieren.

1. Klicken Sie in der CyberView-Oberfläche auf das Symbol „Prescan“ in der Menüleiste. Der Scanner initialisiert die Vorschau-Funktion.



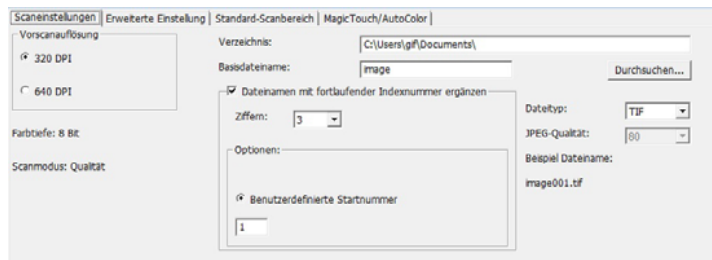
2. Ist der Scan für die Vorschau beendet, erscheint das Bild in der CyberView-Oberfläche.



3. Klicken Sie, wenn das Bild erscheint auf das Symbol "Final scan", um das Bild zu scannen und in das Verzeichnis auf Ihrer Festplatte zu speichern.
 - 3a. Wenn Sie das Vorscan-Bild vor dem Speichern bearbeiten möchten, klicken Sie bitte auf das Bildanpassung-Symbol  (Weitere Hinweise finden Sie unter „Erweiterte Scanooptionen“ auf Seite 23.)

Schritt 4 – Set Scan Settings (Scaneinstellungen festlegen)

1. Nachdem Sie im Menü auf „Scannen“ geklickt haben, klicken Sie auf Voreinstellungen und wählen den Filmtyp; das Fenster „Scaneinstellungen“ erscheint:



Scaneinstellungen festlegen(Fortsetzung)

a. Auflösung

Die Scan-Standardauflösung beträgt 1000 DPI; weitere Auflösungsoptionen werden nachstehend aufgelistet.

Hinweis: Bei höheren Auflösungen dauert das Scannen länger, es wird mehr Platz zum Speichern gebraucht.

b. Farbtiefe

Wählen Sie zwischen 8 und 16 Bit. Eine höhere Farbtiefe bewirkt feinere Farbabstufungen im gescannten Bild.

Scanmodus – Der Modus Normal speichert den Scan im JPEG-Format, im Modus Qualität wird ein nicht komprimiertes, verlustfreies TIFF-Bild gespeichert.

Scaneinstellungen festlegen (Fortsetzung)

Die Scansoftware kann wahlweise im 8-Bit- oder 16-Bit-Farbmodus scannen. Dadurch entstehen Bilder mit 24- oder 48-Bit-Farben; 8 oder 16 Bits pro rotem, grünem und blauem Farbkanal.

Beispiel:

8-Bit-Modus = Jeweils 8 Bits für Rot, Grün und Blau, insgesamt 24 Bits.

16-Bit-Modus = Jeweils 16 Bits für Rot, Grün und Blau, insgesamt 48 Bits.

c. **Hinweis:** Farbbild-Dateigrößen bei unterschiedlichen Auflösungen und Farbtiefen:

Standard-Scanauflösung	Farbtiefe pro RGB-Kanal	Farbmodus (24 Bit/48 Bit)	Filmgröße (mm)	Ungefähre Dateigröße*
1000 DPI	8 Bit	24 Bit	35	3,93 MB
1000 DPI	8 Bit	24 Bit	60 x 45	11,97 MB
1000 DPI	8 Bit	24 Bit	60 x 60	15,96 MB
1000 DPI	8 Bit	24 Bit	60 x 70	18,63 MB
1000 DPI	8 Bit	24 Bit	60 x 90	23,94 MB
1000 DPI	8 Bit	24 Bit	60 x 120	31,92 MB
1000 DPI	16 Bit	48 Bit	35	7,87 MB
1000 DPI	16 Bit	48 Bit	60 x 45	23,95 MB
1000 DPI	16 Bit	48 Bit	60 x 60	31,92 MB
1000 DPI	16 Bit	48 Bit	60 x 70	37,21 MB
1000 DPI	16 Bit	48 Bit	60 x 90	47,89 MB
1000 DPI	16 Bit	48 Bit	60 x 120	63,85 MB

* TIFF ist ein unkomprimiertes Format, das insbesondere bei hohen Auflösungen sehr große Dateien produzieren kann.

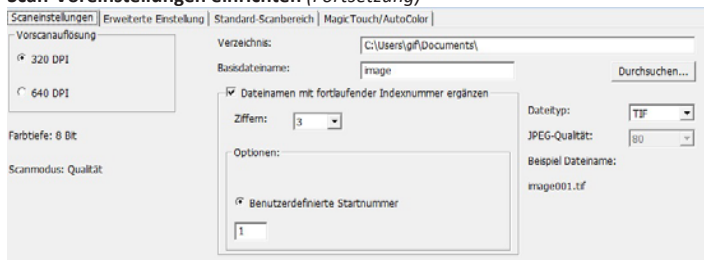
HINWEIS: Sorgen Sie dafür, dass genügend Speicherplatz im Computer zur Verfügung steht, wenn Sie die Scanauflösung ändern. Eine hohe Scanauflösung resultiert in größeren Dateien, die eventuell problematisch zu speichern sind.

Schritt 5 – Scanvoreinstellungen festlegen

Wählen Sie Scan (Scannen) – Preference (Voreinstellungen) – Film Type (Filmtyp) – Scan Settings (Scaneinstellungen)



Scan-Voreinstellungen einrichten (Fortsetzung)



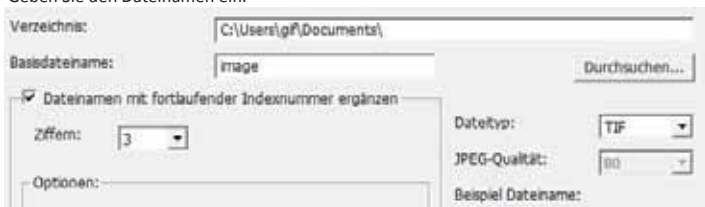
„Prescan Resolution“ (Vorscan-Auflösung) : Legt die Standardauflösung beim Vorscan fest.

„Color Depth“ (Farbtiefe): Standard-Farbtiefe beim normalen Scannen.

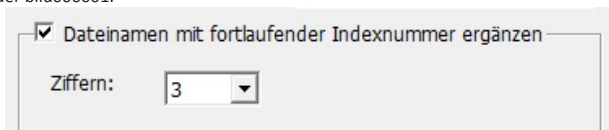
„Scan Mode“ (Scanmodus): Standard-Scanmodus beim normalen Scannen.

Scaneinstellungen konfigurieren

1. Klicken Sie auf „Durchsuchen“, wählen Sie dann den Ordner, in dem die gescannten Bilder abgelegt werden sollen.
2. Geben Sie den Dateinamen ein.



3. An den Trailing Index after Base (Dateinamen angehängter Index): Geben Sie die Länge des Dateinamens und die Nummerierung mit bis zu 6 Stellen vor, beispielsweise Bild1 oder bild000001.



4. Optionen - Filmindex verwenden: Verwendet als Zahl für ein Dia die Positionsnummer des Dias im Magazin.
Benutzerdefinierte Startnummer: Geben Sie eine Startnummer vor
5. Wählen Sie als Dateityp "TIF" oder "JPG". (TIF nicht komprimiert oder JPG komprimiert). Wählen Sie die Qualität für JPEG. (20-100) 100 steht für die geringste Kompressionsrate

Advanced Setting (Erweiterte Einstellungen)

Scaneinstellungen | **Erweiterte Einstellung** | Standard-Scanbereich | MagicTouch/AutoColor |

☒ Auto-Belichtung
 ☐ Digitale Rauschreduktion

☒ Auto-Balance

☐ Auto-Kontrast

Intensität


„Auto Exposure“ (Auto-Belichtung) – Versucht, automatisch eine optimale Belichtung zu erzielen, bei der Weiß weiß, Schwarz schwarz bleibt.

„Auto Balance“ (Auto-Weißabgleich) - Verwendet das Histogramm des Bildes, um den Weißabgleich der RGB-Kanäle zu ermitteln. Dabei wird das Farbspektrum des Bildes ermittelt und die Bilddarstellung entsprechend angepasst.

„Auto Contrast“ (Auto-Kontrast) – Die Scannersoftware analysiert die Bilddaten und passt den Kontrast automatisch an.

„Digital Noise Reduction“ (Digitale Rauschreduktion) – Wendet einen speziellen Filter an, der eine körnige Bilddarstellung verhindert.

Default Scanning Area (Standard-Scanbereich)

Hier können Sie die Größe des gescannten Bereiches und den „Scanoffset“ (Position des gescannten Bereiches) festlegen.

Scaneinstellungen | Erweiterte Einstellung | **Standard-Scanbereich** | MagicTouch/AutoColor |

☐ Anwendereinstellung für Auto-Zuschnitt aktivieren

	Breite	Höhe	
Scangröße	5.913437	11.999912	Standard
	Offset X	Offset Y	
Scan-Offset	0.000000	0.000000	Standard

Aktuellen Zuschnittwert abrufen

Magic Touch und Auto Color (Auto-Farbe)

Schaltet automatische Bildverbesserung und Auto Color (Auto-Farbe) gescannter Dias ein und aus.

Magic-Touch ist eine leistungsfähige Technologie, um Staub und Kratzer zu entfernen, ohne vorher die komplexe Bedienung von Software-Funktionen erlernen zu müssen. Da die Technologie Hardware-basiert ist, arbeitet sie nahtlos mit dem Scanvorgang zusammen und sorgt für bestmögliche Ergebnisse beim Einlesen von Bildern in den Computer. Staub, Kratzer und andere Makel werden intelligent erkannt und beseitigt, das Bild erscheint wieder in seiner ursprünglichen Pracht.

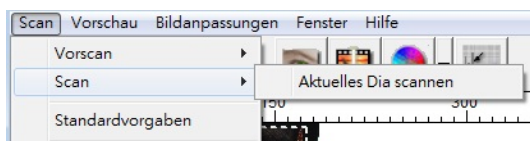
Da das Scannen mit Magic Touch länger dauert, ist diese Funktion per Vorgabe zunächst abgeschaltet.

Auto Color (Auto-Farbe) hierdurch entfällt das Erraten beim Scan-Prozess, sorgt so für einen reibungslosen Ablauf des Arbeitsflusses und für beste Ergebnisse. Die gescannten Bilder werden mit einer proprietären Farbverbesserungstechnik bearbeitet, um so eine möglichst genaue Farbdarstellung zu erreichen, die dynamische Bilder mit optimaler Helligkeit, Sättigung und optimalem Kontrast erzeugt.



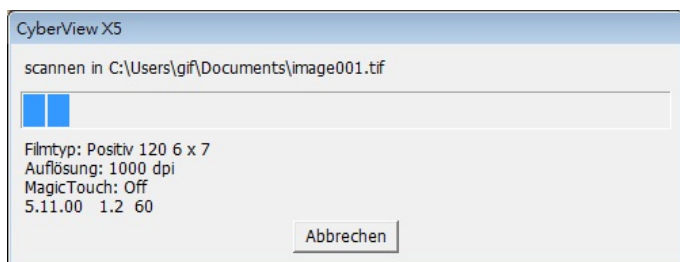
Schritt 6 – Scan (Scannen)

Scan (Scannen) - Scan (Scannen)- Scan Current Frame (Aktuelles Bild scannen)



Scannen (Fortsetzung)

Der Scan-Prozess wird gestartet



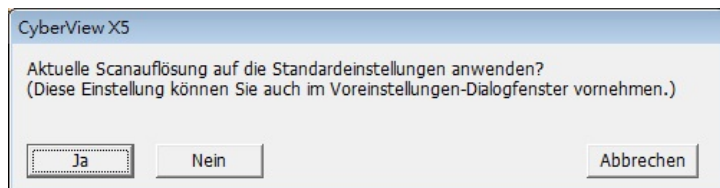
Alle gescannten Bilder werden in dem vorgegebenen Ordner gespeichert, der werksseitig vorgegebene Ordner ist:

Windows: C:\Users\IhrName\Eigene Dateien

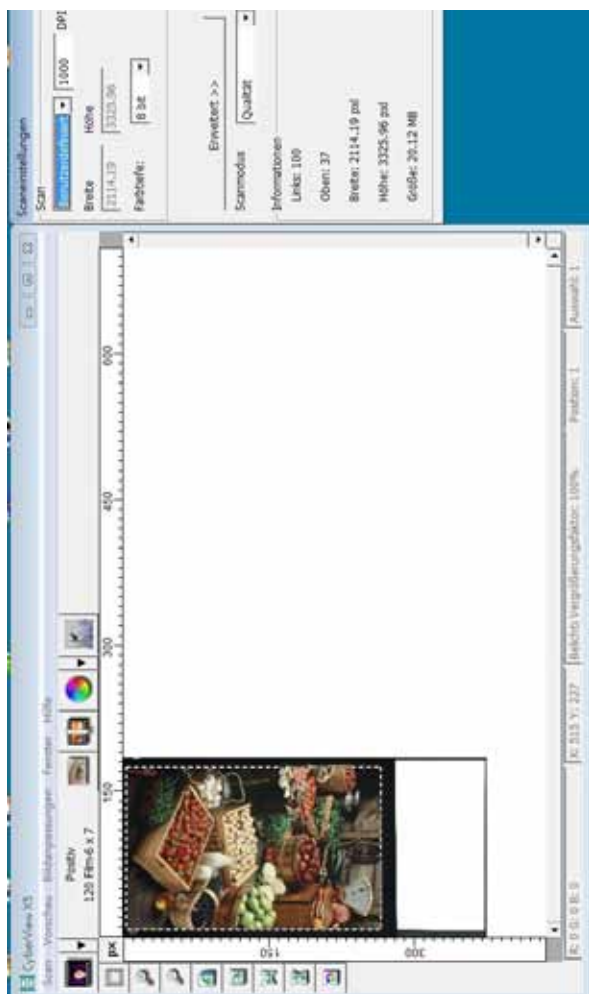
MAC: Mac-Festplatte\Users\IhrName\Pictures\Cyberview Images

Schritt 7 – Exit (Beenden)

Wählen Sie „Scan > Exit“ (Scan > Beenden), um den Treiber zu schließen. Die gescannten Bilder können mit jeder Bildbearbeitungssoftware geöffnet und editiert werden.



HINWEIS: Wenn Sie das mitgelieferte Bildbearbeitungsprogramm verwenden, schauen Sie bitte in die Online-Hilfe innerhalb der Anwendung oder suchen Sie sich die Dokumentation auf der mitgelieferten DVD heraus.



Die CyberView-Benutzeroberfläche besteht aus drei hauptsächlichen Teilen:

- I. Menübefehle [Überblick + Voll]
- II. Funktionsleisten-Diagramm/Werkzeugleisten-Diagramm
- III. Aktive Bildbereichseinstellung

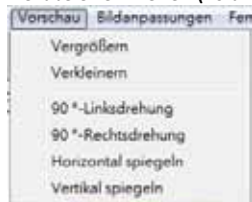
I. Menübefehle [Überblick + Voll]

Menübefehle - Scan (Übersicht)

- a. Prescan (Vorschau)
- b. Scan
- c. Revert (Rückgängig)
- d. Preference (Voreinstellungen)
- e. Exit / Quit (Ende/Beenden)



Menübefehle – Preview (Voransicht) (Übersicht)

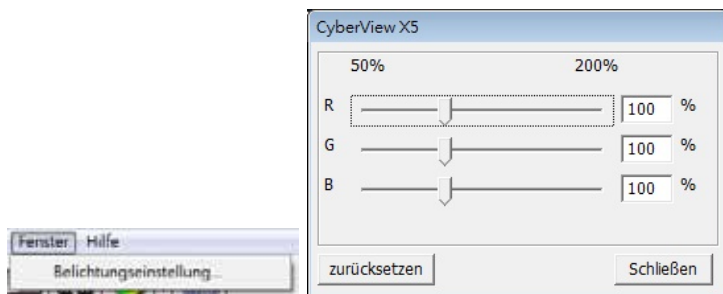


Zoom, Drehen & Spiegeln.

Menübefehle – Windows (Fenster) (Übersicht)

Einstellungen für das CyberView-Fenster und die Belichtungseinstellungen des Scanners

Per Vorgabe ist die „Exposure Setting“ (Belichtungseinstellung) bei sämtlichen drei Farbkanälen auf 100 % eingestellt.
Helligkeit der Leuchtquelle des Scanners erhöhen, wenn Bild zu dunkel ist. Helligkeit verringern, wenn Bild zu hell ist.



Menübefehle – Scan (Scannen)

- a. Prescan (Vorschau)
Vorscan des Films ausführen.
- b. Scan
 1. Ausgewählter als Datei scannen... > Ausgewählter Film wird gescannt und als Datei im angegebenen Pfad gespeichert.

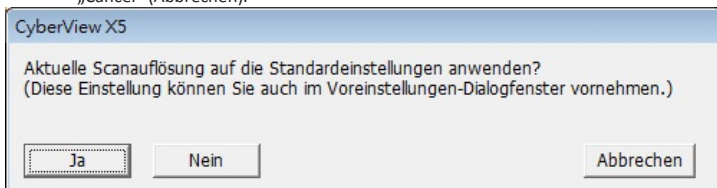
Voreinstellungen - Siehe Scan-Einstellungen (siehe Seite 13)

- C. Revert (Rückgängig)
Verwirft sämtliche Änderungen und nutzt wieder die Originealeinstellungen.

Exit (Beenden)

Schließt die CyberView X5-Benutzeroberfläche.

Wenn die Meldung „Quit the application prompts to save documents?“ (Anwendung beenden?) erscheint, klicken Sie zum Speichern auf „Yes“ (Ja), zum Verwerfen und zur Rückkehr zur CyberView-Benutzeroberfläche auf „Cancel“ (Abbrechen).



II. Funktionszeilen-Diagramm

Zur Optimierung der Bildqualität wählen Sie bitte den Film-/Diatyp und die Marke aus der Symbolleiste aus:



Vorscan: Scant den eingelegeten Film für eine Vorschau.



Scannen: Scant den Film.



Bildanpassungen: Mehr Optionen erscheinen beim Anklicken der

Schaltfläche ▼.



Auto-Kalibrierung: Kalibriert den Scanner.

Symbolleiste



1. Ver/Entriegeln des Scan-Bereichs



2. Zoom In: Bild vergrößern.



3. Zoom Out: Bild verkleinern.



4. Drehen 90 links: Bild um 90° nach Links drehen.



5. Drehen 90 rechts: Bild um 90° nach Rechts drehen.



6. Horizontal spiegeln: Bild horizontal spiegeln.



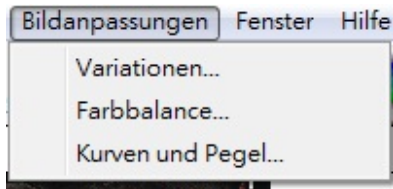
7. Vertikal spiegeln: Bild vertikal spiegeln.



8. Rückgängig: Alle Modifikationen verwerfen und Bild wiederherstellen

Menübefehle – Image Adjustment (Bildanpassung)

- a. Image Adjustment (Bildanpassungen)
 1. Variations (Varianten): Erzeugt verschiedene Ansichten eines Bildes zur Änderung von Highlights, Mitteltönen etc.



2. Color Balance (Farbbalance)

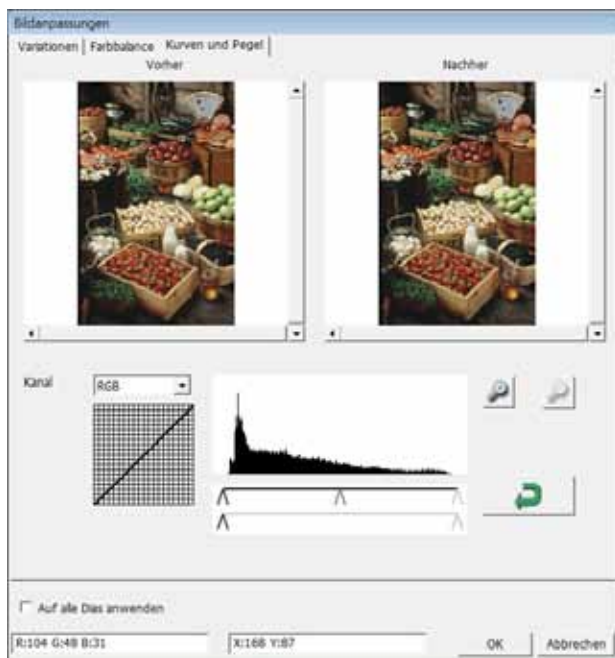
Zur Anpassung von Helligkeit, Kontrast, Sättigung und Farbe (CMY oder RGB) des Bildes. Ein Vor- und Nachhervergleich des Bildes wird als Referenz angezeigt.



Beispiel: Ist die Vorschau eines Bildes zu dunkel, verwenden Sie den Schieber „Brightness“ (Helligkeit) im Fenster „Color Balance“ (Farbabgleich) und stellen mit ihm durch Verschieben nach rechts die gewünschte Helligkeit ein. Das Nachher-Bild wird heller. Übernehmen Sie die „After“ (Änderung) mit „OK“; das Bild wird später mit den angepassten Einstellungen gescannt. Auf gleiche Weise können Sie auch die anderen Funktionen des „Color Balance“ (Farbabgleich), wie Kontrast, Sättigung und Anpassungen für die Farben Cyan, Magenta und Gelb einstellen.

3. Curves and Levels (Kurven und Pegel)

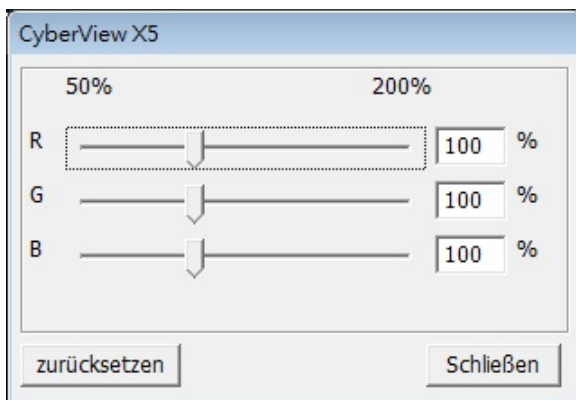
Durch Verschieben der Kurve- und Pegel-Einstellungen können Sie das Bild weiter anpassen. Zum Vergleich werden Vorher- und Nachher-Bilder angezeigt.



Beispiel: Ist die Vorschau eines Bildes zu dunkel, verwenden Sie den Schieber im Fenster Kurven und Stufen, um das Bild zu korrigieren. Wenn Sie beispielsweise den Grau-Schieber in der Mitte nach links versetzen, führt dies zu einem helleren Nachher-Vorschaubild. Klicken Sie auf „OK“, wenn Sie mit den Anpassungen zufrieden sind. Die gleiche Methode kann auch für die einzelnen Farbkanäle verwendet werden. Verwenden Sie hierzu das Drop-Down-Menü „RGB = Alle Farben“ R = Rot, G = Grün und B = Blau.

Menübefehle – Fenster

Belichtungseinstellung: Zum Anpassen der Belichtungszeit (R, G, B). Mit „Reset“ (Rücksetzen) stellen Sie die Standardvorgaben wieder her.



Menübefehle – Help (Hilfe)

- **Update (Firmware aktualisieren):** Zum Aktualisieren der Firmware-Version. Dazu wählen Sie den Ordner, in dem die Firmware-Datei gespeichert wurde. (Diese Dateien können Sie von unseren Internetseiten herunterladen.)
- **About (Info):** Zeigt die Systeminformationen (einschl. Betriebssystem, CPU), Produktinformation (einschl. Produktname, Modellname, Hardware-Version, Firmware-Version, Software-Version, Geräteinformation einschl. Interface und optische Auflösung). Diese Informationen sind wichtig, wenn Sie technische Unterstützung benötigen.

III. Aktive Bildbereichseinstellung

Ein umfangreicher erweiterter Modus ermöglicht weitere benutzerdefinierte Anpassungen.

Normal-Modus [Beispiel: I] zur Eingabe der Grundparameter für den Scan (einschl. Scan-Auflösung, Filmgröße, Farbtiefe).

Advanced (Erweiterter) Modus [Beispiel: II] zur Eingabe der Parameter für den Scan und die Ausgabe (einschl. Scan-Auflösung, Filmgröße, Farbtiefe und Ausgabeauflösung, Größe, Scan-Modus).

Die „Active Frame Setting“ (**Aktive Bildbereichseinstellung**) gilt nur für die aktuelle Vorschau. Klicken Sie auf „Für Alle anwenden“, um die Parameter auf alle Vorschaubilder anzuwenden. Die Einstellungen werden nicht für den endgültigen Scan verwendet.

Scaneinstellungen

Scan
 Benutzerdefiniert 1000 DPI

Breite 2114.19 Höhe 3325.96

Farbtiefe: 8 bit

Erweitert >>

Scanmodus Qualität

Informationen

- Links: 100
- Oben: 37
- Breite: 2114.19 pxl
- Höhe: 3325.96 pxl
- Größe: 20.12 MB

Scaneinstellungen

Scan
 Benutzerdefiniert 1000 DPI

Breite 2114.19 Höhe 3325.96

Farbtiefe: 8 bit

<< Normal

Ausgabe
 Benutzerdefiniert 1000 DPI

Breite 2328 Höhe 4724

Scanmodus Qualität

Informationen

- Links: 100
- Oben: 37
- Breite: 2114.19 pxl
- Höhe: 3325.96 pxl
- Größe: 20.12 MB

CyberView

Weitere Informationen zum Scanner und zur CyberView Oberfläche finden Sie hier:
www.braun-phototechnik.de

Mitgelieferte Software

Informationen zu den beiliegenden Software-Anwendungen finden Sie unter HILFE im Menü der jeweiligen Anwendung oder auf der Internet-Seite des Software-Herstellers.

** Diese Bedienungsanleitung finden Sie auch in digitaler Form auf der mitgelieferten CD.

CyberView X5

Manual del usuario

ESPAÑOL

DECLARACIÓN DE LA COMISIÓN FEDERAL DE COMUNICACIONES (FCC)

Este equipo ha sido probado y se ha comprobado que cumple los límites para un dispositivo digital de Clase B, según la Sección 15 de las normativas FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede emitir energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones proporcionadas, podría causar interferencias perjudiciales en las comunicaciones de radio. Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provoque interferencias en una instalación particular. Si este equipo provoca interferencias perjudiciales a la recepción de radio o televisión, lo que puede determinarse encendiéndolo y apagándolo, es recomendable intentar corregir las interferencias mediante una o varias de las siguientes medidas:

- Reorientar o colocar en otro lugar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito distinta de aquella a la que esté conectado el receptor de radio o TV.
- Solicitar ayuda al proveedor o a un profesional de radio y TV con experiencia.

Advertencia:

Utilice únicamente cables de señal protegidos para conectar dispositivos de E/S a este equipo. Se advierte que los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por la parte responsable del cumplimiento anularán la autorización para utilizar el equipo.

TABLA DE CONTENIDO

PROCEDIMIENTOS INICIALES	4
GUÍA DE INSTALACIÓN RÁPIDA (GIR)	6
INSTALAR EL SOFTWARE Y EL CONTROLADOR	7
INSTALAR EL HARDWARE	8
Cargar películas de 120 en el portapelículas	10
Cargar portapelículas de 120 en el escáner	13
Cargar películas de 135 en el portapelículas	14
Cargar diapositivas montadas de 135 en el portadiapositivas	16
Cargar películas de 135 en el portadiapositivas en el escáner	16
CÓMO DIGITALIZAR	17
PASO 1 – Encender el escáner	17
PASO 2 – Seleccionar el tipo de película	17
PASO 3 – Predigitalización opcional	18
PASO 4 – Establecer la configuración de digitalización	18
PASO 5 – Establecer las preferencias de digitalización	20
PASO 6 – Digitalizar	23
PASO 7 – Salir	24
INTERFAZ DEL USUARIO	25
Comandos de menú	26
Scan (<i>información general</i>)	26
Preview (Vista previa) (<i>información general</i>)	26
Image Adjustment (Ajuste de la imagen)	29
Windows (Ventana)	32
Help (Ayuda)	32
Área de configuración de fotograma activo	34
SOPORTE TÉCNICO	35

PROCEDIMIENTOS INICIALES

Compruebe el contenido del paquete antes de comenzar.

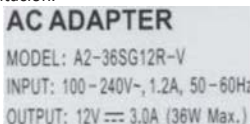
Para llevar a cabo una instalación rápida, consulte la Guía de instalación rápida. (Pág. 9).



¡Importante! Guarde la caja, el recibo de compra y el material de embalaje originales por si tiene que transportar el producto en el futuro o devolverlo por problemas de garantía.

Contenido del paquete

- Unidad del escáner.
- Portapelículas de formato medio para uno o dos fotogramas (6 x 4,5 cm y 6 x 6 cm), un fotogramas (6 x 7 cm, 6 x 8 cm, 6 x 9 cm y 6 x 12 cm).
- Portapelículas de 135.
- Portadiapositivas de 135.
- Adaptador de alimentación.



¡Advertencia! El uso de otro adaptador de alimentación puede dañar gravemente el escáner e invalidará la garantía del producto.

- Cable USB 2.0.
- Controlador CyberView.
- CD con software de aplicaciones para editar digitalizaciones.
- Manual del usuario impreso.

NOTA:

- Software de aplicación es un software de creación de imágenes, como por ejemplo Adobe® Photoshop® Elements, sujeto a cambio sin previo aviso.

PAUTAS GENERALES:

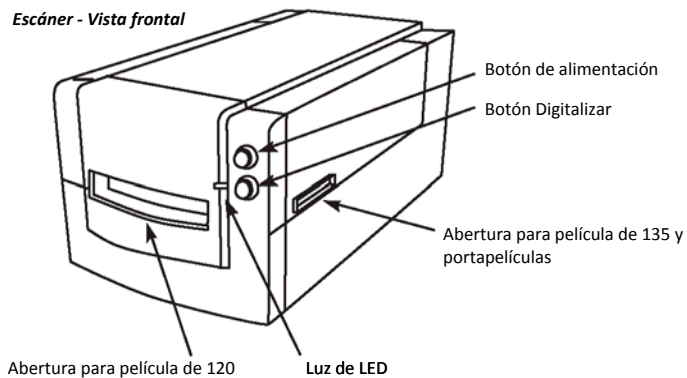
- Utilice solamente el cable USB suministrado. Conecte el escáner al equipo directamente mediante el cable USB 2.0.
- No utilice un concentrador o alargador. Utilice solamente los puertos USB situados en la parte posterior de los equipos de sobremesa.
- Si hay algún otro dispositivo (dispositivo multifunción, impresoras, escáneres, cámaras Web) conectado al equipo a través del puerto USB, desconéctelos.
- Se necesita al menos 1GB de memoria RAM (PC/Mac).

Intervalo de temperaturas ambiente de funcionamiento: 10° a 40 °C (50° a 104 °F)
Nota: no encienda el escáner a menos que la temperatura ambiente se encuentre dentro de ese intervalo. Si el escáner se ha almacenado o transportado fuera de este intervalo de temperatura, deje que recupere la temperatura antes de encenderlo.
Intervalo de humedades ambiente de funcionamiento: humedad relativa de entre el 15% y el 76% (sin condensación)
Nota: Si el escáner se ha almacenado o transportado a una baja temperatura y, a continuación, pasa a un entorno cálido o húmedo, se puede producir condensación.

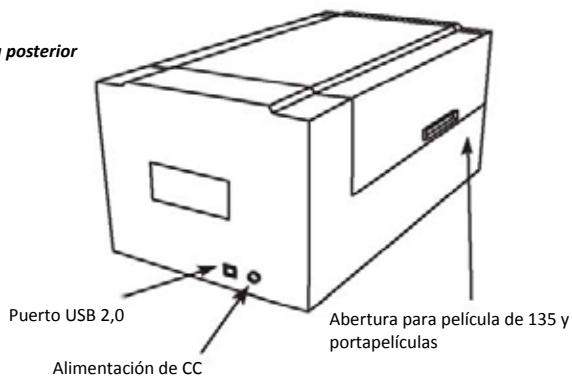
Este dispositivo está diseñado únicamente para uso privado y no para uso comercial. La ganancia se reduce de 2 años a 1 año si se producen errores o desperfectos a causa del uso inadecuado, funcionamiento incorrecto o sobrecarga. El período de garantía del dispositivo para uso privado es de 2 años o 20.000 digitalizaciones.

GUÍA DE INSTALACIÓN RÁPIDA (GIR)

Escáner - Vista frontal



Escáner - Vista posterior



INSTALAR EL SOFTWARE Y EL CONTROLADOR

para usuarios de PC (Windows)

INSTALACIÓN EN SISTEMAS WINDOWS: DURANTE LA INSTALACIÓN DEL CONTROLADOR PUEDE PARECER UN CUADRO DE DIÁLOGO DE ADVERTENCIA. EN ESTE CASO, SELECCIONE "INSTALL THIS DRIVER ANYWAYS" (INSTALAR ESTE CONTROLADOR DE TODAS FORMAS).



Asegúrese de instalar el software de aplicación (por ejemplo Adobe® Photoshop® Elements) ANTES de instalar el software de controlador del escáner CyberView.

Puede instalar el controlador del escáner directamente si ya ha instalado el software de aplicación compatible con TWAIN en el equipo (por ejemplo el software de dicción de fotografías). Los usuarios de Mac pueden utilizar iPhoto para realizar la edición.

1. Coloque el DVD que contiene el software de aplicaciones en la unidad del DVD. Si la función de reproducción automática de CD está deshabilitada, haga clic con el botón secundario y seleccione "Explore" (Explorar). Seleccione el archivo "AutoPlay.exe" y siga las instrucciones que aparezcan en la pantalla para completar la instalación.
2. Inserte el CD de CyberView X en la unidad. Si la función de reproducción automática de CD/DVD está deshabilitada, haga clic con el botón secundario y seleccione "Explore" (Explorar). Ejemplo: D:\Install\Drivers\Package\CVX.exe), haga doble clic en el archivo "CVX.EXE" y siga las instrucciones de la pantalla para completar la instalación.
3. **Reinicie** el equipo.
4. Cuando los controladores se hayan instalado, conecte el escáner. Compruebe que el escáner está APAGADO (la luz situada en la parte delantera está apagada) y conecte el escáner a una fuente de alimentación. A continuación, conecte el escáner a un puerto USB activo. Cuando utilice un equipo de sobremesa, conecte el escáner a los puertos posteriores solamente (las extensiones de concentrador y los cables USB largos no se admiten).
5. Encienda la alimentación. El escáner estará ahora preparado para funcionar.

El sistema operativo Windows debe indicar "Se ha detectado nuevo hardware" y debe iniciar la instalación o solicitarle que seleccione una opción; elija "Buscar e instalar el software de controlador".

NOTA: no todos los equipos mostrarán la ventana de nuevo hardware encontrado; algunos realizarán instalaciones en segundo plano.

INSTALAR EL SOFTWARE Y EL CONTROLADOR

Para usuarios de Mac (OSX)

Antes de instalar el controlador del escáner...

Si opta por utilizar la aplicación proporcionada para edición de imágenes, instale el software de aplicación (por ejemplo Adobe® Photoshop® Elements) insertando el CD de aplicaciones en la unidad de CD/DVD del equipo. Siga las instrucciones que aparecerán en una ventana que se abrirá automáticamente. Si tiene la aplicación iPhoto (u otro software de edición de fotografías) instalada en su Mac, puede omitir este paso.

Instalar el controlador del escáner

- a. Inserte el CD con los controladores en la unidad de CD/DVD y busque el contenido con "Finder".
- b. Haga doble clic en el icono "CyberView" para iniciar el proceso de instalación. Siga los mensajes que aparezcan en la pantalla para completar el proceso de instalación.

NOTA: asegúrese de que el escáner NO está conectado al equipo durante la instalación del controlador de CyberView.

- c. **Reinicie** el equipo cuando el proceso de instalación se complete.

INSTALAR EL HARDWARE

Para usuarios de PC (Windows) y Mac (OSX)

Conecte el escáner a una fuente de alimentación:

1. Enchufe el adaptador de CA a una toma de corriente de CA ANTES de enchufarlo al escáner.
 2. Conecte el cable USB al equipo mediante un adaptador USB estándar. Conecte el adaptador USB del cable al panel posterior del escáner.
 3. Conecte la alimentación en el lado frontal del escáner. Para obtener instrucciones sobre cómo cargar películas en los portapelículas, continúe con la página 11.
- Si está familiarizado con la carga de películas en el portapelículas pase a la página 18.

Guía de instalación del complemento de escáner TWAIN para Adobe Photoshop Elements 9 y versiones más recientes

El complemento de escáner TWAIN ya no se instala con Photoshop Elements 9.

Para poder importar desde un dispositivo de digitalización a través de Adobe Photoshop Elements, siga las instrucciones que figuran a continuación después de instalar Adobe Photoshop Elements 9 para saber dónde y cómo instalar el componente TWAIN que se instaló previamente con la aplicación para versiones anteriores de Photoshop Elements 9.

Importante: no mueva los complementos de las versiones anteriores de Photoshop Elements a la carpeta Photoshop Elements 9 > Plug-Ins, o establezca la carpeta Photoshop Elements 8 (o anterior) > Plug-In como la carpeta de complementos adicional en las preferencias.

Puede encontrar información completa en el sitio Web oficial de Adobe:

http://kb2.adobe.com/cps/849/cpsid_84933.html

Macintosh

Para instalar el complemento TWAIN heredado para Macintosh, copie la carpeta TWAIN.plugin de: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Optional Plug-Ins/Import-Modules/

A: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Locales/<locale>/Plug-Ins/

Windows

Para instalar el complemento TWAIN heredado para Windows, copie twain_32.8ba de: C:\Archivos de programa\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

A: C:\Archivos de programa\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

Windows de 64 bits

Photoshop Elements 9 es una aplicación de 32 bits. Si se instala en una versión de 64 bits de Windows la ruta de acceso se modificará ligeramente.

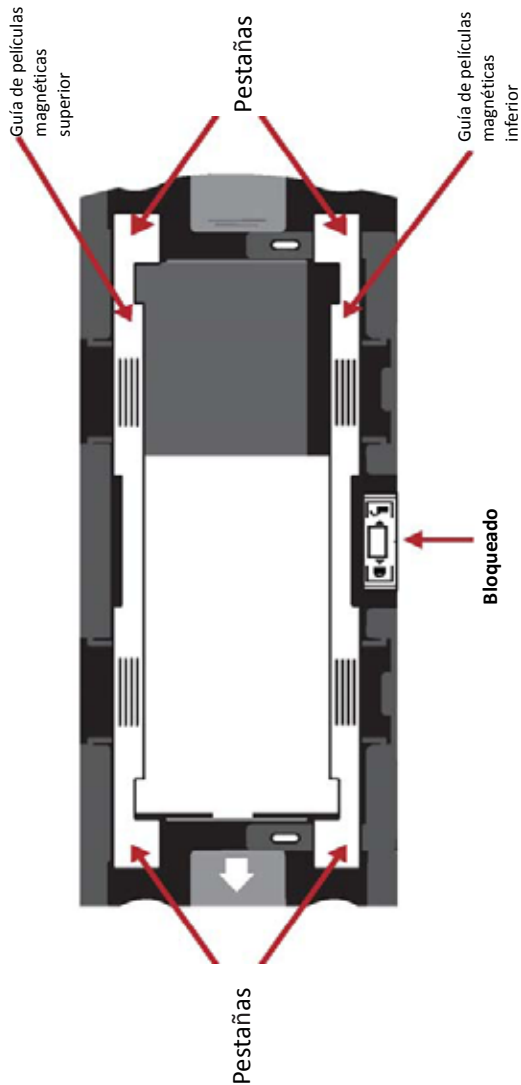
Para instalar el complemento TWAIN heredado para Windows, copie twain_32.8ba de:

C:\Archivos de programa (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

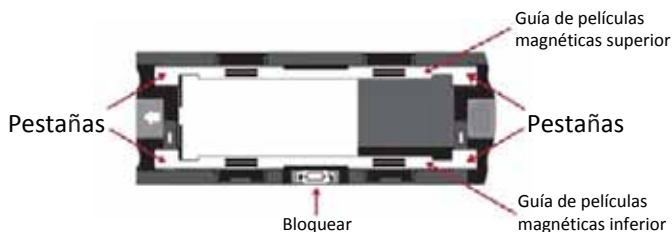
A: C:\Archivos de programa (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

Cargar películas de 120 en el portapelículas

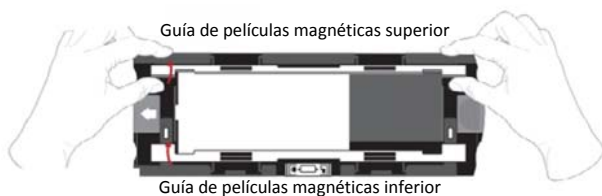
Portapelículas de 120



Cargar películas de 120 en el portapelículas (continuación)



1. Tal y como se ilustra anteriormente, gire el portapelículas con la flecha grabada orientada hacia la izquierda de forma que el cierre de dicho portapelículas quede situado en la parte inferior.



2. Abra las dos guías del portapelículas magnético de ambos lados del portapelículas tirando de las pestañas de dichas guías hacia arriba.

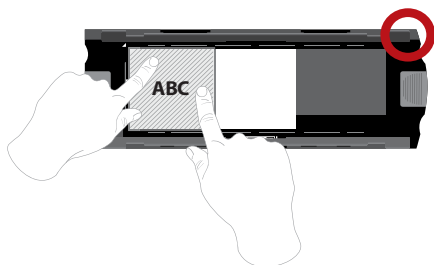


3. Para digitalizar un tercer fotograma del carrete, es necesario quitar este y girarlo 180 grados de forma que la escritura de los bordes se invierta. **ABC**

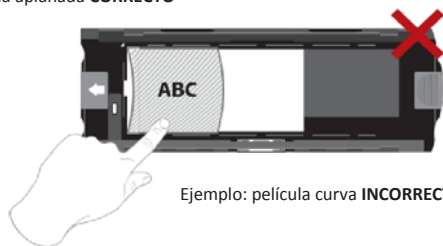


4. Oriente la película de forma que en el texto de los bordes de la misma se lea ABC. Alinee la película con la marca de triángulo situada en la esquina superior izquierda. Cierre primero la guía de películas superior.

NOTA: asegúrese de que la película está tan plana como sea posible entre los soportes de la guía de películas (consulte la información que figura a continuación).



Ejemplo: película aplanada **CORRECTO**



Ejemplo: película curva **INCORRECTO**

Cargar películas de 120 en el portapelículas

(continuación)



Ejemplo: película correctamente colocada, esquina inferior izquierda en la marca de triángulo.



Ejemplo: película incorrectamente colocada, no alineada con la marca de triángulo.

Cargar portapelículas de 120 en el escáner

- Inserte el portapelículas en la parte frontal del escáner, empujando hacia dentro tanto como sea posible.
- Para liberar el portapelículas, tire de él suavemente.



Nota: la orientación del escáner en los diagramas pertenece a la parte frontal de la unidad. Tengan en cuenta que el borde curvado del portapelículas de 120 también está orientado hacia la parte delantera del escáner para obtener la orientación correcta cuando cargue este.

Cargar películas de 135 en el portapelículas

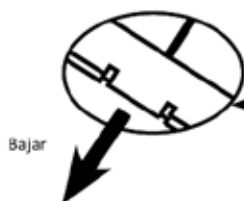
Portapelículas de 135



- a. Oriente el carrete basándose en el gráfico de ejemplo "abc" del portapelículas.

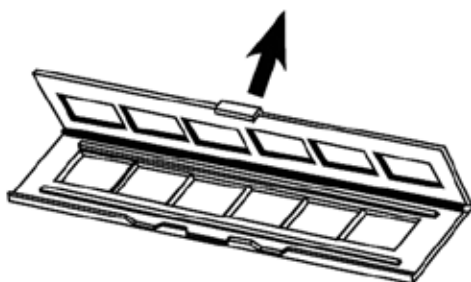
- b. Abra el portapelículas bajando la pestaña del centro inferior de dicho portapelículas. Levante la parte frontal del portapelículas. El lado superior del portapelículas está marcado con flechas blancas.

Flechas blancas

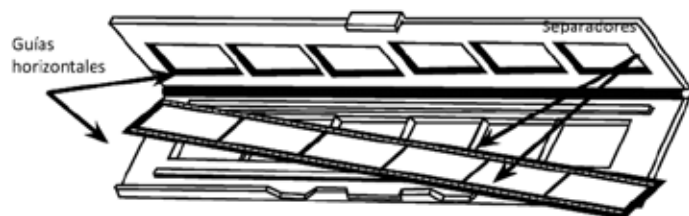


Bajar

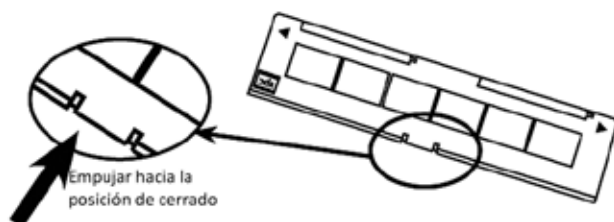
Levantar para
abrir



Cargar películas de 135 en el portapelículas (continuación)

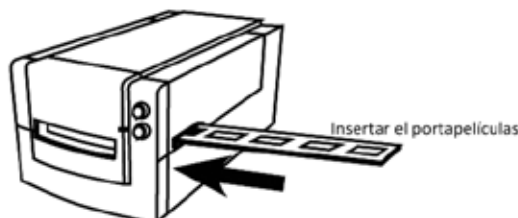


- c. Inserte el negativo orientado en el portapelículas entre las guías horizontales. Alinee con cuidado los separadores del negativo con los separadores del portapelículas.
- d. Cierre el portapelículas y empuje la pestaña hacia la posición de cerrado.

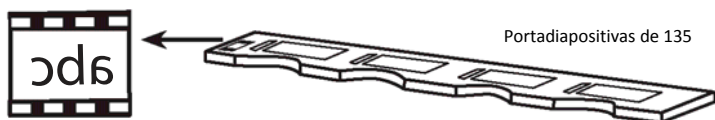


- e. Inserte el portapelículas en el escáner desde el lado izquierdo o derecho en la abertura pequeña. Empuje el portapelículas hacia dentro hasta que se detenga y, a continuación, realice la digitalización. Una vez realizada la digitalización, empuje el portapelículas todavía más hacia el escáner hasta que vuelva a detenerse y, a continuación, realice de nuevo la digitalización. Repita el procedimiento hasta el final del portapelículas.

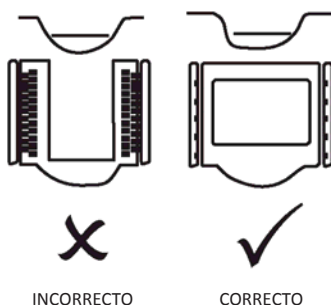
Asegúrese de que la orientación de las flechas blancas del portapelículas se corresponde con la marca de triángulo del escáner.



Cargar diapositivas montadas de 135 en el portadiapositivas



- Orientar las diapositivas basándose en el gráfico de ejemplo “abc” del portapelículas.
- Insertar las diapositivas montadas en el portadiapositivas.



Cargar películas de 135 en el portadiapositivas en el escáner

Inserte el portapelículas en el escáner desde el lado izquierdo o derecho en la abertura pequeña. Empuje el portapelículas hacia dentro hasta que se detenga y, a continuación, realice la digitalización. Una vez realizada la digitalización, empuje el portapelículas todavía más hacia el escáner hasta que vuelva a detenerse y, a continuación, realice de nuevo la digitalización. Repita el procedimiento hasta el final del portapelículas.

Asegúrese de que la orientación de las flechas blancas del portapelículas se corresponde con la marca de triángulo del escáner (consulte la página anterior para verla o ilustración).

CÓMO DIGITALIZAR

Proceso de digitalización paso a paso:

Encender el escáner > Seleccionar el tipo de película > Predigitalización opcional >
Establecer la configuración de digitalización > Digitalizar

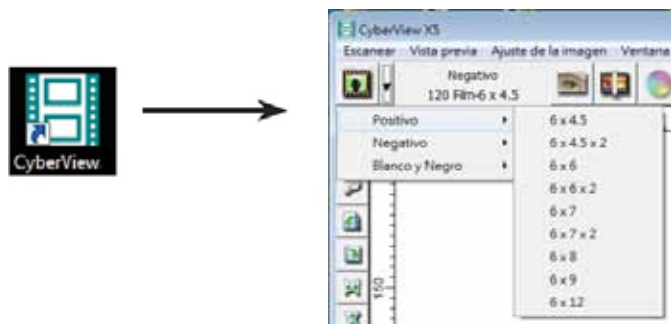
PASO 1 – Encender el escáner

LED de estado	Estado del escáner
Ciclo de encendido	La unidad tardará entre 40 y 50 segundos en calibrarse. El LED de alimentación se iluminará en azul permanente (no parpadeará) para indicar que el escáner está listo para utilizarse.
Estado del LED	El parpadeo indica que el escáner está ocupado; no inserte o quite porta películas.
Parpadea varias veces, luego se pausa y, después vuelve a parpadear.	El escáner no funciona correctamente. Apague la unidad, cierre el software, encienda el escáner, espere a que se realice la calibración y, a continuación, vuelva a abrir CyberView.

ESPAÑOL

PASO 2 – Seleccionar el tipo de película

- Abra la interfaz de digitalización CyberView.
- Selecione el tipo de película que se va a digitalizar: Positive (Positivo), Negative (Negativo) o B&W (Blanco y negro).



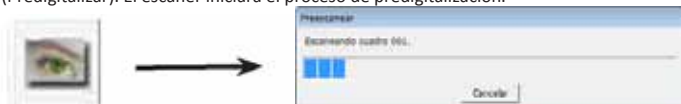
- Cuando haya seleccionado el tipo de película, tendrá la opción de seleccionar el tamaño de los marcos para las distintas películas con formato 120 una vez insertado el portapelículas en la unidad.

NOTA: la película de 135 se detecta automáticamente, por lo que no es necesario seleccionar un marco.

PASO 3 – Predigitalización opcional

La predigitalización debe usarse para ajustar manualmente el color y la configuración de edición antes de realizar la digitalización final.

1. En la interfaz CyberView haga clic en el icono de la barra de menú "Prescan" (Predigitalizar). El escáner iniciará el proceso de predigitalización.



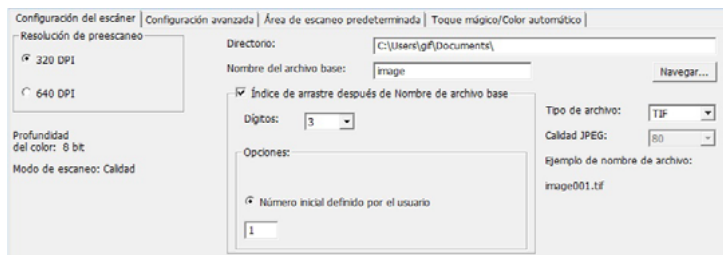
2. Cuando el proceso de predigitalización se complete, la imagen aparecerá en la interfaz de CyberView:



3. Cuando la imagen aparezca en la pantalla, seleccione "Icono de digitalización final" para digitalizar el archivo en una carpeta en la unidad de disco duro.
 - 3a. También puede editar de la imagen pre digitalizada antes de guardarla haciendo clic en el icono "Ajuste de imagen" .(Para obtener más información, consulte la sección "Opciones de digitalización avanzadas" en la página 23).

PASO 4 – Establecer la Scan Settings (configuración de digitalización)

1. Después de hacer clic "Scan" (Digitalizar) en digitalizar en el menú, Haga clic en Preference (Preferencias) y seleccionar el tipo de película, aparecerá el cuadro de diálogo "Scan setting" (Configuración de digitalización):



Establecer la configuración de digitalización (continuación)

a. Resolución

La resolución de digitalización predeterminada es 1000 ppp. A continuación se enumeran opciones de resolución adicionales.

Aviso: Cuanto mayores sean las resoluciones de digitalización, más tiempo tardará esta y mayor será el espacio en disco duro.

b. Profundidad de color

Elija entre 8 y 16 bits. Cuanto mayor sea el valor de la profundidad de color, mayor será el intervalo de colores de la imagen digitalizada final.

Configuración del escáner

Escanear

Personalizar 1000 DPI

Anchura: 2151.94 Altura: 3313.36

Profundidad del color: 8 bit

<<Normal

Salida

Personalizar 1000 DPI

320
640
800
1280
1600
3200
Personalizar

Información

Izquierda: 125
Parte superior: 88
Anchura: 2151.94 pxl
Altura: 3313.36 pxl
Tamaño: 20.40 MB

Scan Mode (Modo de digitalización). El modo Normal genera una imagen en formato JPEG, mientras que el modo Calidad genera una imagen TIFF no comprimida y "sin pérdidas".

Establecer la configuración de digitalización (continuación...)

La profundidad de color del escáner de películas es de color verdadero de 48 bits

El software de digitalización es capaz de seleccionar el modo de color de 8 o 16 bits durante la digitalización. Esto generará imágenes en color de 24 o 48 bits , 8 o 16 bits por cada uno de los canales de color rojo, verde y azul.

Ejemplo:

Modo de 8 bits = 8 rojo, 8 verde y 8 azul para un color de 24 bits en total

Modo de 16 bits = 16 rojo, 16 verde y 16 azul para un color de 48 bits en total

- c. **Nota:** a continuación se muestra el tamaño de archivo de imagen para diferentes resoluciones y profundidades de color:

Resolución de digitalización predeterminada	Profundidad de color por canal RGB	Modo de color (24 bits/48 bits)	Tamaño de película (mm)	Tamaño de archivo aproximado*
1000 ppp	8 bits	24 bits	35	3,93 MB
1000 ppp	8 bits	24 bits	60 x 45	11,97 MB
1000 ppp	8 bits	24 bits	60 x 60	15,96 MB
1000 ppp	8 bits	24 bits	60 x 70	18,63 MB
1000 ppp	8 bits	24 bits	60 x 90	23,94 MB
1000 ppp	8 bits	24 bits	60 x 120	31,92 MB
1000 ppp	16 bits	48 bits	35	7,87 MB
1000 ppp	16 bits	48 bits	60 x 45	23,95 MB
1000 ppp	16 bits	48 bits	60 x 60	31,92 MB
1000 ppp	16 bits	48 bits	60 x 70	37,21 MB
1000 ppp	16 bits	48 bits	60 x 90	47,89 MB
1000 ppp	16 bits	48 bits	60 x 120	63,85 MB

* para TIFF = Formato no comprimido TIFF, una mayor resolución dará lugar a tamaños de archivo más grandes.

NOTA: Asegúrese de que hay espacio suficiente disponible en el equipo cuando cambie la resolución de digitalización. Una resolución de digitalización alta dará lugar a archivos grandes que pueden crear problemas de almacenamiento.

PASO 5 – Establecer las preferencias de Scan (digitalización)

Seleccione Scan (Digitalizar) - Preference (Preferencias) - Film Type (Tipo de película) - Scan Setting (Configuración de digitalización)



Establecer las preferencias de digitalización (continuación...)

“Prescan Resolution” (Resolución de predigitalización): resolución de predigitalización predeterminada.

“Color Depth” (Profundidad de color): profundidad de color predeterminada durante la digitalización.

“Scan Mode” (Modo de digitalización): modo de digitalización predeterminado para digitalizar.

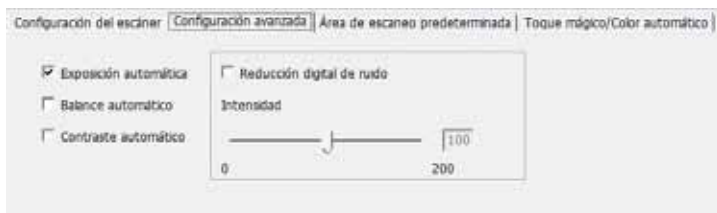
Definir la configuración de digitalización

1. Seleccione Examinar y elija la carpeta designada en la que guardar la imagen digitalizada.
2. Especifique el nombre de archivo.

3. Trailing Index after Base File Name Digits (Agregar índice después de los dígitos del nombre de archivo base): Defina la longitud del nombre de archivo y la secuencia de numeración hasta 6 dígitos.

4. Opciones - Usar índice de película: utilice el número asignado a la diapositiva en función de su posición en el cartucho.
Número de inicio definido por el usuario: Introduzca un número de inicio específico
5. Elija el tipo de archivo: “TIF” o “JPG”. (TIF no comprimido o JPG comprimido). Elija la calidad de imagen para JPEG. (20-100) 100 ofrece la mínima cantidad de compresión

Advanced Setting (Configuración avanzada)



“Auto Exposure” (Exposición automática): esta opción pretende encontrar la exposición correcta para obtener el intervalo más amplio de blancos y negros mientras coloca los grises medios alrededor del centro del intervalo de datos.

“Auto Balance” (Balance automático): utilice histograma de la imagen para equilibrar los canales RGB. Esta opción estima el tinte de color de las imágenes y ajusta estas según se necesita.

“Auto Contrast” (Contraste automático): el software del escáner analiza los datos y ajusta automáticamente la configuración para los puntos blancos y negros.

“Digital Noise Reduction” (Reducción de ruido digital): aplica un filtro que reduce la granularidad de la película.

Default Scanning Area (Área de digitalización predeterminada)

Esta opción permite ajustar el tamaño de la digitalización y el parámetro “Scan Offset” (Desfase de digitalización) para mover la posición de la imagen de la diapositiva.



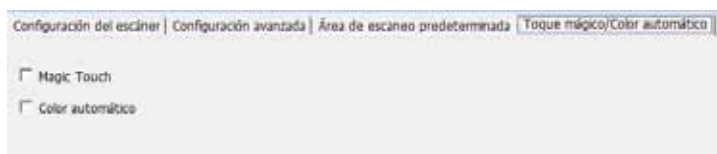
Magic Touch and Auto Color (Toque mágico y Color automático)

Esta opción permite habilitar y deshabilitar el ajuste de Magic Touch (Toque mágico) y Auto Color (Color automático) para las digitalizaciones.

Magic Touch (Toque mágico) es una versátil tecnología de eliminación de polvo y arañazos gracias a la cual ya no tendrá que aprender complejas y tediosas técnicas de software. Basada en hardware, funciona perfectamente con el proceso de digitalización para garantizar los mejores resultados posibles cuando transmita imágenes al equipo. El polvo, los arañazos y otras imperfecciones se detectan y eliminan inteligentemente, restaurando la belleza original de la imagen.

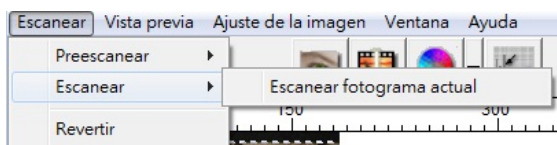
La digitalización con Magic Touch requiere mayores tiempos de digitalización por lo que la función está desactivada de forma predeterminada.

La función **Auto Color (Color automático)** elimina las conjeturas del proceso de digitalización para racionalizar el flujo de trabajo y lograr los mejores resultados. La tecnología de mejora de color patentada se aplica a imágenes digitalizadas para proporcionar el ajuste de color más preciso, gracias a lo cual se consiguen imágenes vibrantes con un brillo, contraste y saturación óptimos.



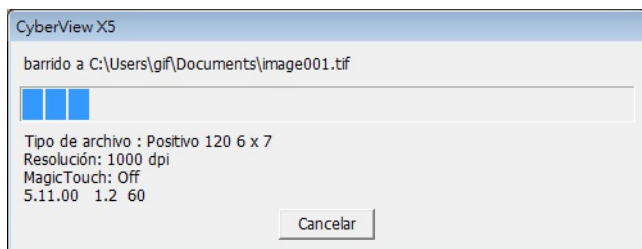
PASO 6 – Scan (Digitalizar)

Scan (Digitalizar) - Scan (Digitalizar) - Scan Current Frame (Digitalizar fotograma actual)



Scan (Digitalizar) (continuación...)

Esta acción inicia la digitalización para procesar archivos.



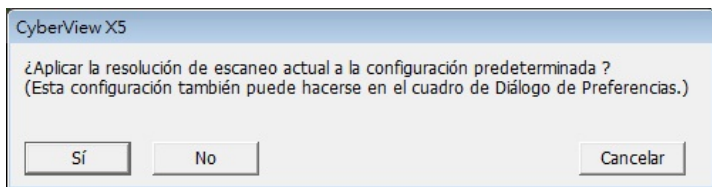
Todas las imágenes digitalizadas se guardarán en el directorio establecido anteriormente. Las ubicaciones predeterminadas de fábrica son:

Windows: C:\Usuarios\[SU_NOMBRE]\Documents;

MAC: Disco duro Mac\Usuarios\[SU_NOMBRE]\Pictures\CyberView Images),

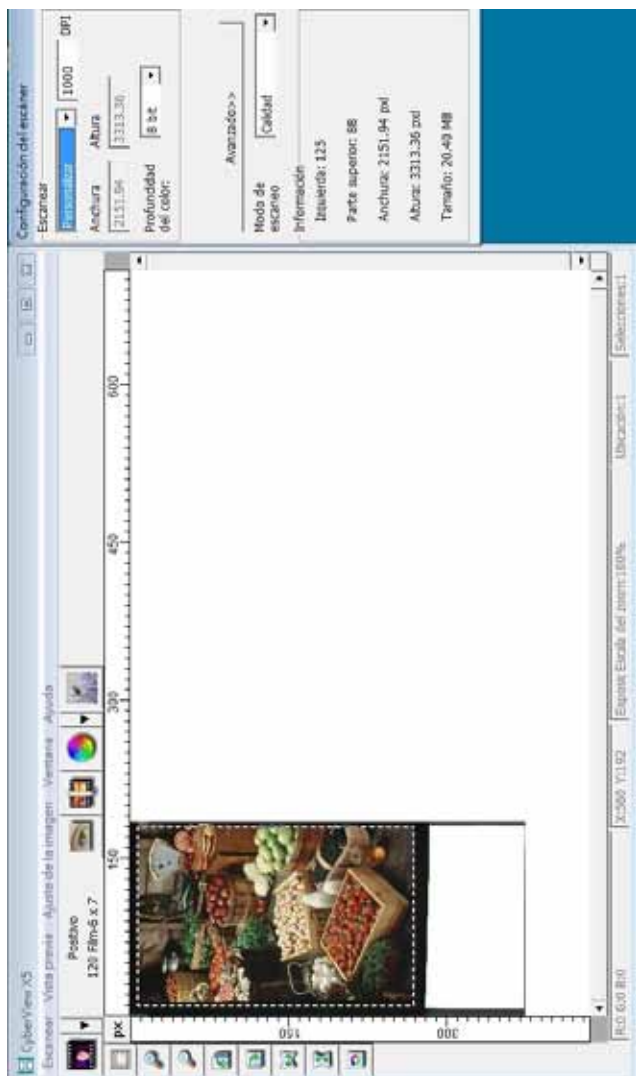
PASO 7 – Exit (Salir)

Seleccione “Scan > Exit” (Digitalizar > Salir) para cerrar el controlador. Los archivos con las imágenes digitalizadas pueden abrirse y editarse con cualquier software para edición de imágenes.



NOTA: si usa el editor de imágenes suministrado, puede obtener ayuda en cuanto al uso de la aplicación en el menú “Ayuda” en la aplicación. Igualmente, puede examinar el DVD suministrado para obtener la documentación de ayuda.

INTERFAZ DEL USUARIO



La interfaz de usuario de CyberView se compone de tres partes principales:

- I. **Comandos de menú** [Información general + Completo]
- II. **Diagrama de barras de funciones / Diagrama de barras de herramientas**
- III. **Área de configuración de fotograma activo**

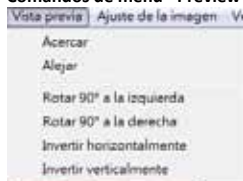
I. Comandos de menú [Información general]

Comandos de menú - Scan (Digitalizar) *(información general)*

- a. Prescan (Predigitalizar)
- b. Scan (Digitalizar)
- c. Revert (Revertir)
- d. Preference (Preferencias)
- e. Exit (Salir) / Quit (Cerrar)



Comandos de menú - Preview (Vista previa) *(información general)*



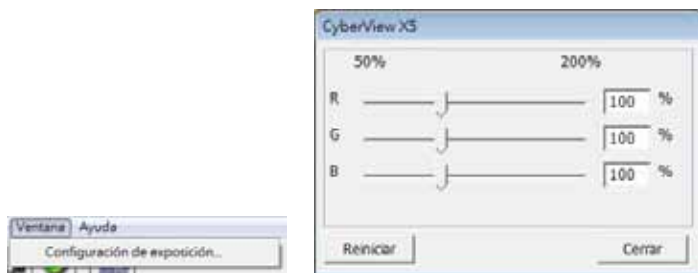
Funciones Zoom, Girar y Voltrear.

Comandos de menú - Window (Ventana) (información general)

Configuración para la ventana de CyberView y ajuste de exposición para el escáner.

El valor predeterminado para "Exposure Setting" (Configuración de exposición) es 100% para los 3 canales.

Aumente la exposición de la fuente de luz de digitalización si las imágenes son demasiado oscuras. Reduzca la exposición si las imágenes son demasiado claras.



Comandos de menú - Scan (Digitalizar)

- Prescan (Predigitalizar)
Predigitalice la película existente.
- Scan (Digitalizar)
 - Digitalizar selección a un archivo > Permite digitalizar la película seleccionada a la ruta de acceso especificada.

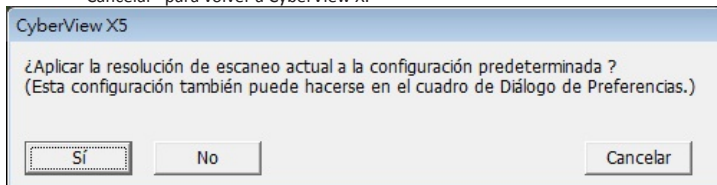
Preferencias - Consulte la configuración de digitalización (página 13)

- Revert (Revertir)
Esta opción permite descartar todas las modificaciones y volver a restaurar el estado original de la imagen.

Exit (Salir)

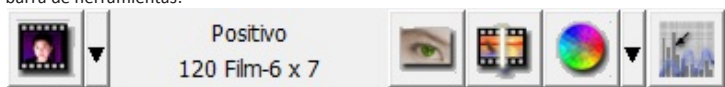
Cierra la interfaz de usuario de CyberView X5.

Aparecerá el mensaje emergente "Quit the application prompts to save documents?" (¿Desea salir de la aplicación y guardar los cambios?). Haga clic en "Yes" (Sí) para guardar, en "No" para descartar la configuración actual o en "Cancelar" para volver a CyberView X.



II. Diagrama de barras de funciones

Para optimizar la calidad de imagen digitalizada, seleccione el tipo y marca de película en la barra de herramientas:



Predigitalizar: predigitalice la película actual.



Explorar: digitalice la película.



Ajuste de imagen: Presione el botón desplegable ▼ para disponer de más opciones.



Calibración automática: permite calibrar el escáner.

Diagrama de barras de herramientas



1. Bloquear y desbloquear áreas de digitalización.
2. Ampliar: permite ampliar la imagen.
3. Reducir: permite disminuir la imagen.
4. Girar 90° a la izquierda permite girar la imagen 90° en sentido contrario a las agujas del reloj.
5. Girar 90° a la derecha permite girar la imagen 90° en el sentido de las agujas del reloj.
6. Volteo horizontal: permite voltear la imagen horizontalmente.
7. Volteo vertical: permite voltear la imagen verticalmente.
8. Revertir permite descartar todas las modificaciones y restaurar la imagen.

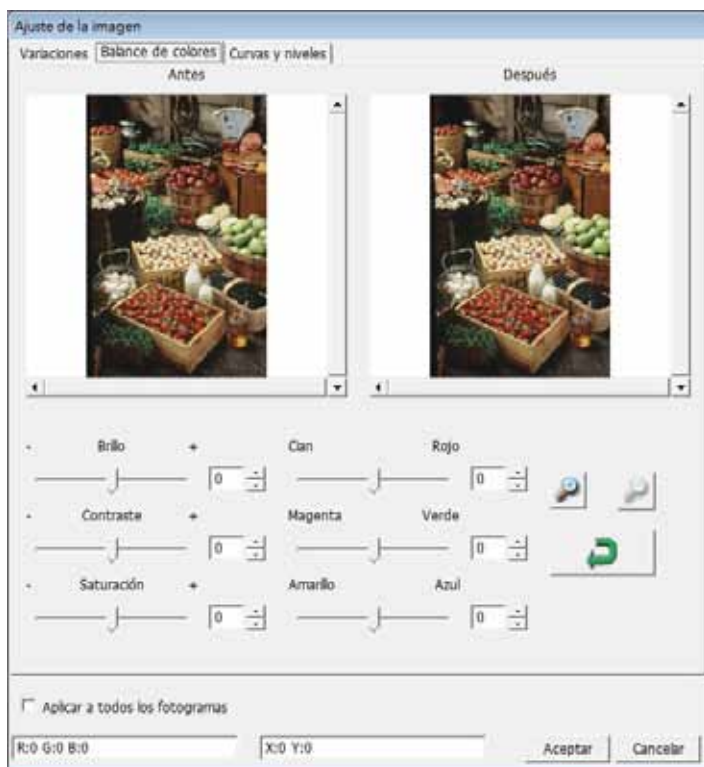
Comandos de menú - Image Adjustment (Ajuste de la imagen)

- a. Image Adjustment (Ajuste de imagen)
 - 1. Variations (Variaciones): genera diferentes vistas de la imagen con opciones para realizar cambios en realces, mediostonos, etc.



2. Color Balance (Balance de color)

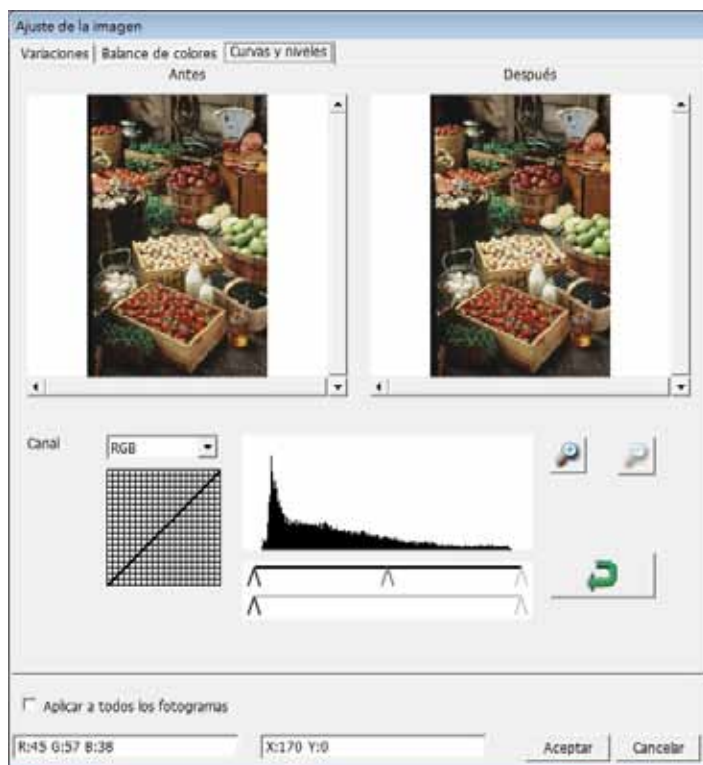
Permite ajustar el brillo, el contraste, la saturación y el color (CMY o RGB) de la imagen. Como referencia, se muestran las comparaciones entre la imagen antes y después de realizar el ajuste.



Ejemplo: Si una imagen de vista previa aparece demasiado oscura, utilice el control deslizante "Brightness" (Brillo) de la ventana "Color Balance" (Balance de color) para ajustar la imagen seleccionando el control deslizante del centro y moviéndolo hacia la derecha. La vista "Después" de la imagen se hace más clara. Seleccione "OK" (Aceptar) para aceptar los cambios, que se enviarán al hardware de digitalización. Esta operación también se puede utilizar para ajustar cada una de las funciones de "Color Balance" (Balance de color) mediante el contraste, la saturación e intervalos específicos de color de cian, magenta y amarillo.

3. Curves and Levels (Curvas y niveles)

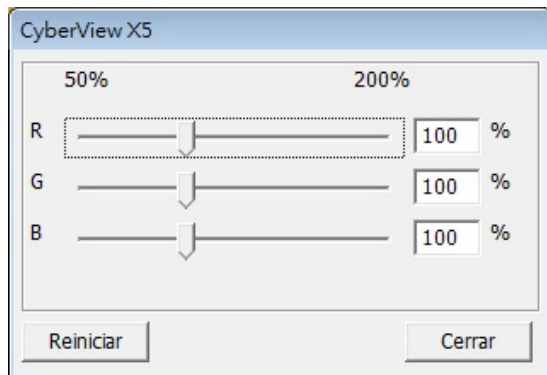
Permite ajustar la configuración de imagen mediante el desplazamiento del parámetro Curve and Levels (Curvas y niveles). Como referencia, se muestra una comparación entre el ajuste antes y después.



Ejemplo: Cuando la imagen de vista previa se muestra demasiado oscura, se pueden realizar ajustes con el control deslizante Entrada de la ventana Curvas y niveles para corregir la imagen. Seleccionando el control deslizante Gris situado en el centro y moviéndolo hacia la izquierda, los cambios que se mostrarán en la vista "After", donde aparecerá una imagen más clara. Cuando esté conforme con la imagen ajustada, seleccione "OK" (Aceptar) para enviar los cambios al hardware de digitalización. También se puede utilizar el mismo método para ajustar cada canal de color independientemente, utilizando el menú desplegable de canal "RGB = Todos los colores" R = Rojo, G = Verde y B = Azul.

Comandos de menú - Windows (Ventana)

Configuración de exposición: permite ajustar el tiempo de exposición (R, G, B), presione "Reset" (Restablecer) para restaurar la configuración predeterminada.



Comandos de menú - Help (Ayuda)

- **Update Firmware (Actualizar firmware):** actualice la versión de firmware, y seleccione la ruta de acceso en la que desea guardar el archivo de firmware. (Puede descargar estos archivos de nuestro sitio Web)
- **About (Acerca de):** permite mostrar información del sistema (como por ejemplo el sistema operativo y la CPU), información sobre el producto (como por ejemplo el nombre de producto, el nombre de modelo, la versión de hardware, la versión de firmware, la versión de software e información del dispositivo sobre la interfaz y la resolución óptica. Esta información resulta de gran utilidad a la hora de solicitar soporte técnico.

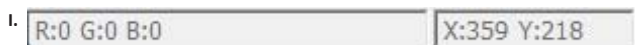
Ventana de vista previa

Obtenga una vista previa de la imagen pre digitalizada seleccionando la unidad de medida: “pulgadas”, “centímetros”, “píxeles”. Para ello, haga clic en la esquina superior izquierda.



Estado de la línea

En la esquina inferior izquierda, se muestran el nivel de color (RGB: rojo, verde y azul) y las coordenadas de la ubicación [ej.: I]. La escala de zoom, la ubicación del cartucho para diapositiva actual y cuántas áreas se han seleccionado para digitalizar (2 o más indica varias caras de digitalización por una cara [ej.: II]).



III. Área de configuración de fotograma activo

Hay disponible un modo avanzado global que permite al usuario realizar ajustes definidos.

El modo Normal (normal) [ej.: I] permite especificar el parámetro básico para digitalizar (como por ejemplo la resolución, el tamaño de película y la profundidad de color).

El modo Advanced (avanzado) [ej.: II] permite especificar el parámetro de digitalización y salida (como por ejemplo la resolución, el tamaño y la profundidad de color de digitalización, y la resolución, tamaño y modo digitalización de salida).

La opción **“Active Frame Setting” (Configuración de fotograma activo)** solamente se aplica a la imagen de vista previa actual. La opción **“Apply to All” (Aplicar a todo)** permite establecer parámetros en todas las imágenes de vista previa. Esto no se aplica a la digitalización directa a archivo.

Configuración del escáner

Escanear
 Personalizar 1000 DPI
 Anchura: 2151.94 Altura: 3313.36
 Profundidad del color: 8 bit

Avanzado >>

Modo de escaneo: Calidad

Información
 Izquierda: 125
 Parte superior: 88
 Anchura: 2151.94 pxl
 Altura: 3313.36 pxl
 Tamaño: 20.40 MB

Configuración del escáner

Escanear
 Personalizar 1000 DPI
 Anchura: 2151.94 Altura: 3313.36
 Profundidad del color: 8 bit

<<Normal

Salida
 Personalizar 1000 DPI
 Anchura: 2328 Altura: 4724
 Modo de escaneo: Calidad

Información
 Izquierda: 125
 Parte superior: 88
 Anchura: 2151.94 pxl
 Altura: 3313.36 pxl
 Tamaño: 20.40 MB

SOPORTE TÉCNICO

CyberView

Para obtener más información sobre el escáner de películas y el controlador de CyberView , visite el sitio Web **www.braun-phototechnik.de**

Software de aplicación incluido

Si tiene alguna pregunta relacionada con el software de aplicación incluido, puede consultar la función AYUDA de la barra de menús de la aplicación o visitar el sitio Web de la compañía de software.

**Este manual del usuario también se ha archivado en el CD incluido.

CyberView X5

Manuel d'utilisation

FRANÇAIS

DÉCLARATION DE LA COMMISSION FÉDÉRALE DES TÉLÉCOMMUNICATIONS (FCC)

Cet appareil a été testé et déclaré conforme aux limites d'un appareil numérique de classe B, conformément à la partie 15 du règlement de la FCC. Ces limites sont stipulées aux fins de garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet appareil produit, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques et, s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux directives, il est susceptible de causer des interférences radio ou télévision. Cependant, nous ne pouvons garantir que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce que vous pouvez facilement observer en éteignant et en rallumant l'appareil, nous vous encourageons à prendre une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Branchez l'appareil sur une prise d'un circuit différent.
- Consultez votre revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié pour de l'aide.

Attention :

Utilisez seulement des câbles de signal blindés pour connecter des appareils E/S à cet appareil. Tout changement ou modification non expressément approuvé par les autorités responsables de la conformité peut révoquer le droit de l'utilisateur à employer l'appareil en question.

TABLE DES MATIÈRES

PRISE EN MAIN	4
GUIDE DE MISE EN ROUTE (GMR)	6
INSTALLATION DU LOGICIEL ET DES PILOTES	7
INSTALLATION DU MATÉRIEL	8
Installation de film 120 dans le support	10
Installation d'un film 120 dans le scanneur	13
Installation de film 135 dans le support	14
Insérer les images montées 135 dans le support	16
Installation d'un film 135 et du support d'image dans le scanneur	16
COMMENT FAIRE POUR SCANNER	17
ETAPE 1 – Allumer le scanneur	17
ETAPE 2 – Sélectionner le type de film	17
ETAPE 3 – Pré-scan optionnel	18
ETAPE 4 – Régler les réglages de scan	18
ETAPE 5 – Régler les préférences de scan	20
ETAPE 6 – Scanner	23
ETAPE 7 - Quitter	24
INTERFACE UTILISATEUR	25
Commandes du menu [Aperçu]	26
Scanner (<i>Aperçu</i>)	26
Prévisualiser (Aperçu)	26
Ajustement de l'image	29
Fenêtres	32
Aide	32
Zone de réglage d'image active	34
ASSISTANCE TECHNIQUE	35

PRISE EN MAIN

Vérifiez le contenu de la boîte avant de commencer.

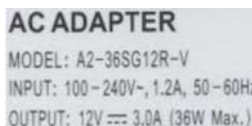
Pour une installation rapide, référez-vous au Guide d'installation rapide. (Pg. 9).



Important ! Gardez la boîte originale, le ticket et les matériaux d'emballage en cas de besoin au futur ou pour le retour du produit avec la garantie.

Contenu de la boîte

- Unité de scanneur
- Support de film format moyen pour une ou deux images (6 x 4,5 cm, 6 x 6 cm), une image (6 x 7 cm, 6 x 8 cm, 6 x 9 cm, 6 x 12 cm).
- Support de film 135.
- Support d'image 135.
- Adaptateur secteur



Attention ! L'utilisation d'un autre adaptateur d'alimentation peut endommager le scanneur et annuler la garantie du produit.

- Câble USB 2.0
- Pilote de CyberView.
- CD du logiciel d'application pour l'édition des scans.
- Manuel de l'utilisateur imprimé

REMARQUE :

- Le logiciel d'application est un logiciel d'imagerie tel que Adobe® Photoshop® Elements, et est sujet à modification sans avis préalable.

GUIDE GÉNÉRAL :

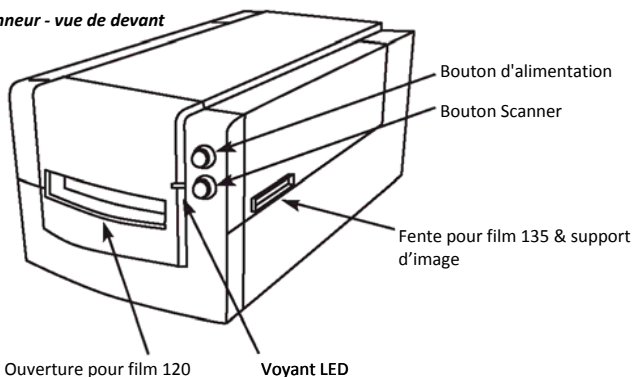
- Utilisez uniquement le câble USB fourni. Branchez directement le scanneur sur l'ordinateur en utilisant le câble USB 2.0.
- N'utilisez pas un hub ou un câble d'extension. Utilisez uniquement les ports USB à l'arrière des ordinateurs de bureau.
- Si d'autres appareils (appareils multifonctions, imprimantes, scanneurs, webcams) sont branchés sur l'ordinateur via USB, débranchez-les.
- Une mémoire minimale RAM de 1Go (PC/Mac) est recommandée.

Plage de température ambiante de fonctionnement 50° à 104°F (10° à 40°C)
Remarque : N'allumez le scanneur que si la température ambiante est dans la plage recommandée. Si le scanneur a été rangé ou transporté dans un endroit avec une température différentes, laissez-le s'ajuster à la nouvelle température avant de l'allumer.
Humidité ambiante recommandée pour l'utilisation 15% à 76% d'humidité relative (sans condensation)
Remarque : Si le scanneur a été rangé ou transporté d'un endroit froid à un endroit chaud/humide, de la buée peut apparaître.

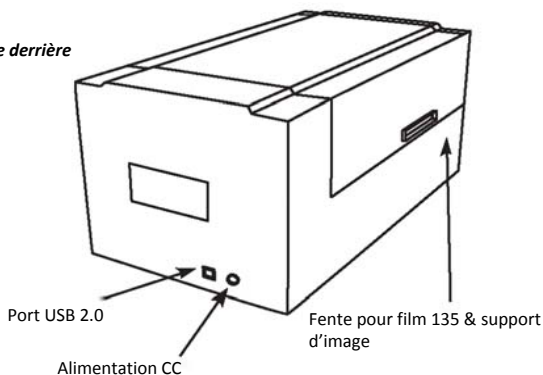
Cet appareil est conçu uniquement pour un usage privé et n'est pas destiné à un usage commercial. La garantie est réduite de 2 ans à 1 an si des erreurs ou des défauts résultant d'une utilisation inappropriée, un mauvais fonctionnement ou du stress se produisent. La période de garantie de l'appareil pour un usage privé est de 2 ans ou 20 000 scans.

GUIDE DE MISE EN ROUTE (GMR)

Scanneur - vue de devant



Scanneur - vue de derrière



INSTALLATION DU LOGICIEL ET DES PILOTES

Pour les utilisateurs de PC (Windows)

INSTALLATION DU SYSTÈME WINDOWS : PENDANT L'INSTALLATION DU PILOTE UN MESSAGE D'AVERTISSEMENT PEUT APPARAÎTRE, SI C'EST LE CAS VEUILLEZ CHOISIR "INSTALLER QUAND MÊME CE PILOTE".



Veillez à bien installer le logiciel d'application (par ex : Adobe® Photoshop® Elements) AVANT d'installer le logiciel du pilote du scanner CyberView.

Vous pouvez installer directement le pilote du scanner si vous avez déjà installé un logiciel d'application compatible avec TWAIN sur votre ordinateur (c.à.d un logiciel d'édition de photo). Les utilisateurs d'un Mac peuvent utiliser iPhoto pour éditer les photos.

1. Insérez le DVD du logiciel d'application dans le lecteur de DVD. Si la fonction d'exécution auto du CD est désactivée, cliquez sur le bouton droit et sélectionnez "Explorer". Sélectionnez "AutoPlay.exe" et suivez les instructions qui s'affichent pour terminer l'installation.
2. Insérez le CD de CyberView dans le lecteur. Si la fonction d'exécution auto du CD/DVD est désactivée, cliquez sur le bouton droit et sélectionnez "Explorer" (ex. : D:\Install\Drivers\Package\CVX.exe), double-cliquez sur le fichier "CVX.EXE" et suivez les instructions qui s'affichent pour terminer l'installation.
3. **Redémarrez** votre ordinateur.
4. Une fois que les pilotes ont été installés, branchez le scanner. Vérifiez que le scanner est bien ETEINT (le voyant à l'avant n'est pas allumé) et branchez le scanner sur une source de courant. Puis branchez le scanner sur un port USB. Lorsque vous utilisez un PC de bureau, branchez le scanner sur les ports à l'arrière uniquement – les hubs d'extensions et les longs câbles USB ne sont pas compatibles.
5. Allumez l'alimentation. Le scanner peut maintenant être utilisé.

Le système d'exploitation Windows devrait afficher le message "Nouveau périphérique détecté" et commencer l'installation ou vous demander de choisir une option – choisissez "Trouver et installer le logiciel pilote".

REMARQUE : Certains PC n'affichent pas la fenêtre de nouveau périphérique détecté, certains l'installe automatiquement en arrière plan.

INSTALLATION DU LOGICIEL ET DES PILOTES

Pour les utilisateurs de Mac (OSX)

Avant d'installer le pilote du scanner...

Si vous décidez d'utiliser le logiciel d'application fourni pour éditer les images, installez le logiciel d'application (par ex : Adobe® Photoshop® Elements) en insérant le DVD du logiciel d'application dans le lecteur de DVD de l'ordinateur. Suivez les instructions qui s'affichent dans la nouvelle fenêtre qui apparaît automatiquement. Si vous avez déjà installé l'application iPhoto (ou un autre logiciel d'édition de photo) sur votre Mac, vous pouvez sauter cette étape.

Installation du pilote du scanner

- a. Insérez le CD du pilote dans le lecteur de CD/DVD de votre ordinateur et regardez le contenu avec "Finder".
- b. Double-cliquez sur l'icône "CyberView" pour commencer l'installation. Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.

REMARQUE : Assurez-vous que le scanner n'est PAS connecté à l'ordinateur lorsque vous installez le pilote de CyberView.

- c. **Redémarrez** votre ordinateur quand l'installation est terminée.

INSTALLATION DU MATÉRIEL

pour les utilisateurs de PC (Windows) et Mac (OSX)

Branchez le scanner sur une source de courant :

1. Branchez EN PREMIER l'adaptateur CA sur une prise de courant CA avant de le brancher sur le scanner.
2. Branchez le câble USB sur l'ordinateur en utilisant l'extrémité USB standard. Branchez l'extrémité de l'adaptateur USB du câble sur le panneau arrière du scanner.
3. Allumez l'alimentation sur l'avant du scanner.

Pour plus d'instructions sur l'installation des films sur les supports de film, continuez à P.11
Si vous savez comment faire pour installer les films dans les supports de film, allez directement à P.18.

Guide d'installation du module d'extension de scanner TWAIN pour Adobe Photoshop Elements 9 et les versions plus récentes

Le module d'extension de scanner TWAIN n'est plus installé avec Adobe Photoshop Elements 9. Afin d'importer un appareil scanner dans Adobe Photoshop Elements, veuillez suivre les instructions ci-dessous après l'installation de Adobe Photoshop Elements 9 pour trouver où et comment installer le composant TWAIN qui était précédemment installé avec l'application pour les versions antérieures à Photoshop Elements 9.

Important : Ne déplacez pas les fichiers d'extension des versions précédentes de Photoshop Elements dans le dossier Photoshop Elements 9 > Plug-Ins, ne réglez pas non plus le dossier Photoshop Elements 8 (ou version antérieure) > Plug-In comme dossier d'extensions supplémentaires dans vos Préférences (Préférences).

Trouvez les informations complètes sur le site Internet officiel d'Adobe :
http://kb2.adobe.com/cps/849/cpsid_84933.html

Macintosh

Pour installer le module d'extension TWAIN patrimonial pour Macintosh, copiez le dossier TWAIN.plugin de : //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Optional Plug-Ins/Import-Modules/

Dans : //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Locales/<locale>/Plug-Ins/

Windows

Pour installer le module d'extension TWAIN Legacy pour Windows, copiez le dossier twain_32.8ba de : C:\Program Files\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

Dans : C:\Program Files\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

Windows 64 bits

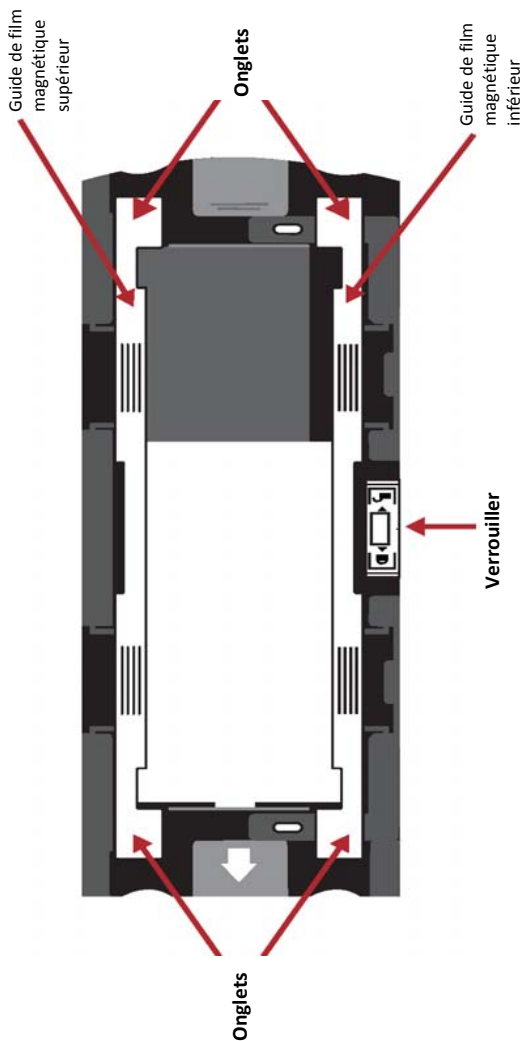
Photoshop Elements 9 est une application 32 bits. Lorsque vous l'installez sur une version 64 bits de Windows, le chemin n'est pas tout à fait le même.

Pour installer le module d'extension TWAIN Legacy pour Windows, copiez le dossier twain_32.8ba de : C:\Program Files (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

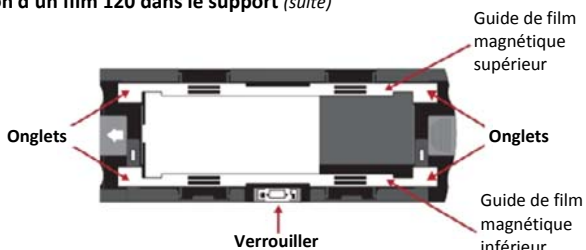
Dans : C:\Program Files (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

Installation de film 120 dans le support

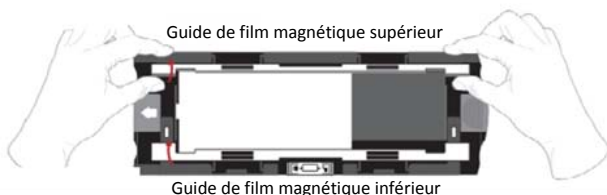
Support de film 120



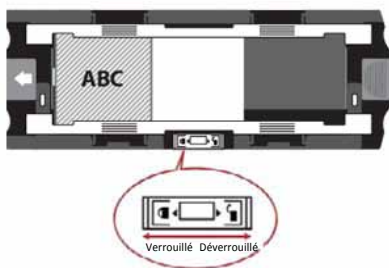
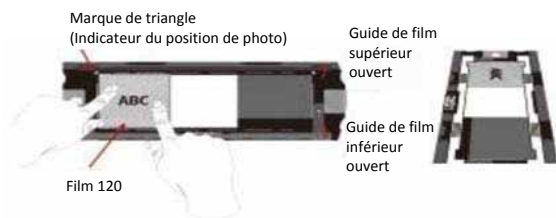
Installation d'un film 120 dans le support (suite)



1. Comme illustré ci-dessus, tournez le support pour mettre la flèche face à la gauche pour que le verrouillage du support soit en bas.



2. Ouvrez les deux guides du support de film magnétique sur les bords du support en tirant les onglets vers le haut des guides.

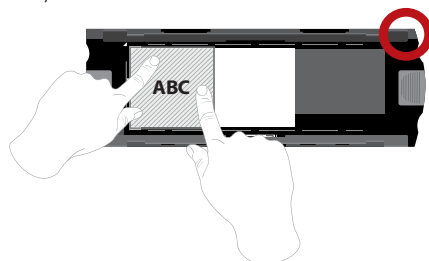


3. Pour scanner une 3ème image sur la diapositive, vous devez retirer la diapositive et la tourner par 180 degrés pour que l'écriture sur les bords soit maintenant inversée. **38V**

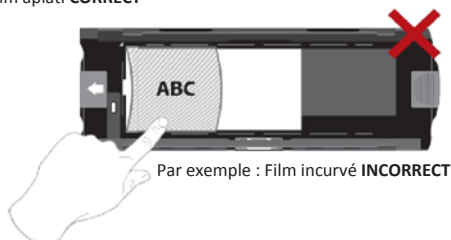


4. Tournez le film comme illustré, le texte sur les bords du film sera ABC. Alignez le film avec la marque de triangle dans le coin supérieur gauche. Fermez le guide du film supérieur en premier.

REMARQUE : Assurez-vous que le film est aussi plat que possible entre les supports du guide de film (voir ci-dessous).



Par exemple : film aplati **CORRECT**



Par exemple : Film incurvé **INCORRECT**

Installation de film 120 dans le support

(suite)



Par exemple : film correctement installé, coin inférieur gauche sur la marque de triangle



Par exemple : film incorrectement installé, pas aligné avec la marque de triangle

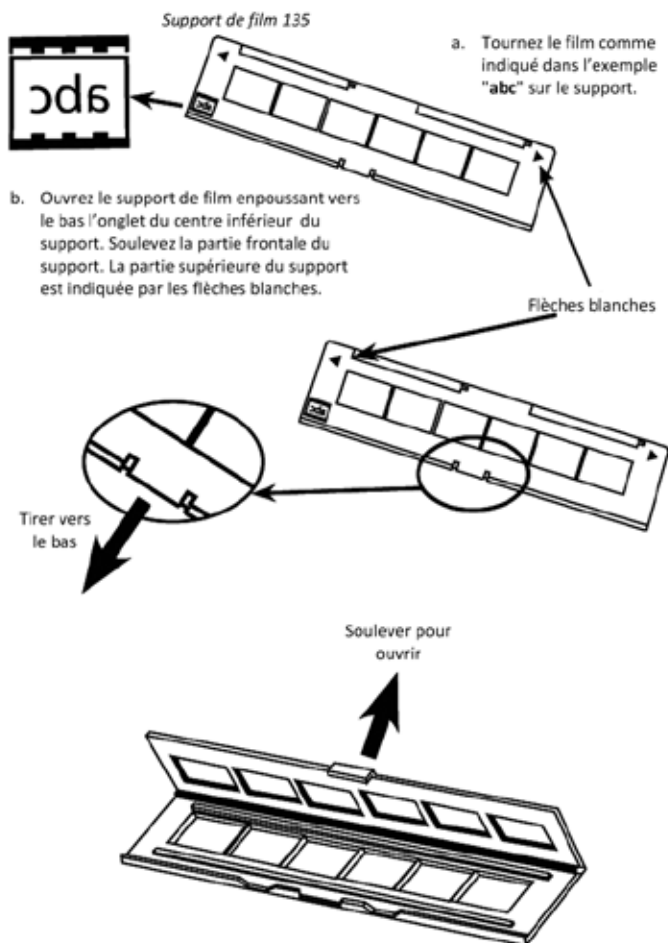
Installation d'un film 120 dans le scanneur

- Insérez le support dans l'avant du scanneur, en l'enfonçant aussi loin que possible.
- Pour libérer le support, tirez-le doucement.

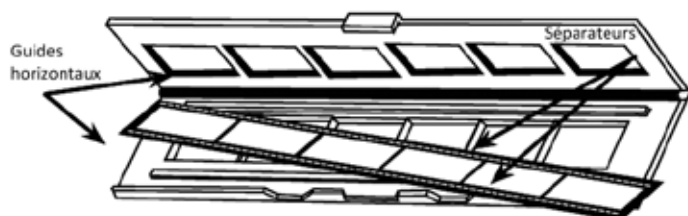


Remarque : Le sens du scanneur dans les diagrammes est le devant de l'unité. Veuillez vérifier que les bords en relief du support de film 120 font face à l'avant du scanner pour le bon sens lors de l'utilisation du scanneur.

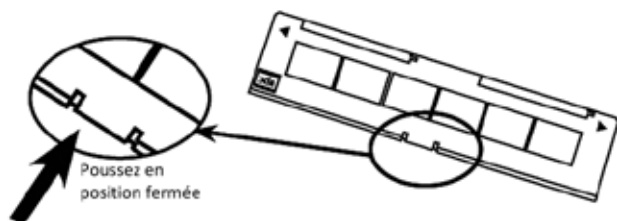
Installation de film 135 dans le support



Installation d'un film 135 dans le support (suite)

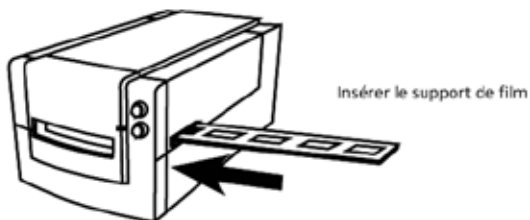


- c. Insérez le film négatif dans le bon sens dans le support entre les guides horizontaux. Alignez avec soin les séparateurs sur le film négatif avec les séparateurs sur le support.
- d. Fermez le support et poussez l'onglet en position fermée.



- e. Insérez le support de film dans le scanneur à partir du côté gauche ou droit, dans la petite ouverture. Enfoncez le support à l'intérieur jusqu'au fond, puis scannez. Lorsque le scan est terminé, poussez le support encore plus dans le scanneur jusqu'à ce qu'il s'arrête à nouveau et scannez à nouveau. Répétez jusqu'à la fin du support.

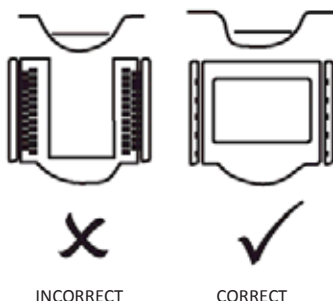
Assurez-vous que le sens des flèches blanches sur le support correspond aux marques de triangle sur le scanneur.



Insérer les images montées 135 dans le support



- Tournez les diapos comme indiqué dans l'exemple graphique "abc" sur le support.
- Insérez les images montées dans le support.



Installation d'un film 135 et du support d'image dans le scanneur

Insérez le support de film dans le scanneur à partir du côté gauche ou droit, dans la petite ouverture. Enfoncez le support à l'intérieur jusqu'au fond, puis scannez. Lorsque le scan est terminé, poussez le support encore plus dans le scanneur jusqu'à ce qu'il s'arrête à nouveau et scannez à nouveau. Répétez jusqu'à la fin du support.

Assurez-vous que le sens des flèches blanches sur le support correspond aux marques de triangle sur le scanneur (voir la page précédente pour l'illustration).

COMMENT FAIRE POUR SCANNER

Méthode pour scanner, étape par étape :

Allumer le scanner > Sélectionner le type de film > Pré-scan optionnel > Régler les paramètres de scan > Scanner

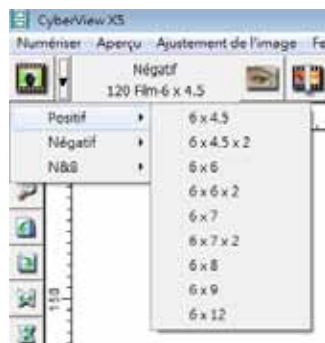
ETAPE 1 – Allumer le scanner

LED d'état	État du scanner
Cycle d'allumage	L'unité prendra environ 40-50 sec pour se calibrer. Le LED d'alimentation sera allumé en bleu (pas clignotant) pour indiquer que le scanner.
Etat des voyants LED	Clignotant indique que le scanner est occupé, n'insérez ou n'enlevez pas les supports de film.
Clignote plusieurs fois puis une pause, puis clignote à nouveau.	Le scanner mal fonctionne. Eteignez l'appareil, fermez le logiciel, allumez le scanner, attendez pendant le calibrage et ouvrez à nouveau CyberView.

FRANÇAIS

ETAPE 2 – Sélectionner le type de film

- Ouvrez l'interface de scan CyberView.
- Choisissez le type du film à scanner - Positive, Negative (negative) ou B&W (N&B) (Noir et Blanc).



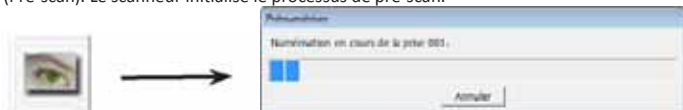
- Lorsque vous avez choisi un type de film, vous aurez l'option de choisir les tailles d'image pour différents formats de films 120, après avoir inséré le support de film dans l'unité.

REMARQUE : Le film 135 sera détecté automatiquement, la sélection de l'image n'est pas nécessaire.

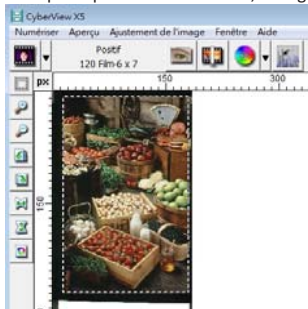
ETAPE 3 – Pré-scan optionnel

Un pré-scan doit être effectué pour ajuster manuellement les couleurs/éditer les réglages avant de faire le scan final.

1. Dans l'interface de CyberView, cliquez sur l'icône de la barre de menu "Prescan" (Pré-scan). Le scanneur initialise le processus de pré-scan.



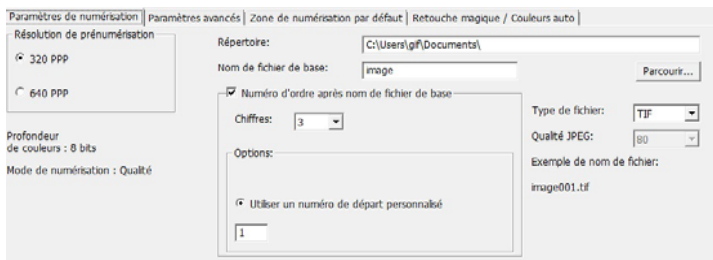
2. Lorsque le pré-scan est terminé, l'image s'affiche dans l'interface de CyberView :



3. Lorsque l'image s'affiche sur l'écran, choisissez l'icône "Final scan" (Scan final) pour scanner le fichier dans un dossier sur le disque dur.
 - 3a. L'image pré-scannée peut être éditée avant de l'enregistrer, en cliquant sur l'icône "Image Adjustment" (Ajustement de l'image),  (voir pour plus d'informations "Options de scan avancées, Page 23").

ETAPE 4 – Régler les Scan Settings (Réglages de scan)

1. Après avoir cliqué sur "Scan" dans le menu, cliquez sur Préférence, sélectionnez le type de film, la boîte de dialogue de réglage "Scan Settings" (Réglage de scan) s'affichera :



Régler les réglages de scan (suite)

a. Résolution

La résolution de scan par défaut est 1000dpi, les autres options pour la résolution sont listées ci-dessous.

Remarque : Des hautes résolutions prendront plus de temps et plus d'espace sur le disque dur.

b. Profondeur des couleurs

Choisissez entre 8 et 16 bits. Une haute profondeur de couleur donnera plus de couleurs sur l'image finale scannée.

Paramètres de numérisation

Numériser

Personnalisé 1000 PPP

Largeur 2126.77 Hauteur 3325.96

Profondeur de couleurs : 8 bit

<<Normal

Sortie

Personnalisé 1000 PPP

320
640
800
1280
1600
3200
Personnalisé

Informations

Gauche : 88

Haut : 37

Largeur : 2126.77 pxl

Hauteur : 3325.96 pxl

Taille : 20.24 Mo

Mode de Scan - Le mode Normal donne une image au format jpeg alors que le mode Qualité donne une image non compressée au format TIFF.

Régler les réglages de scan(suite...)

La profondeur des couleurs du Scanner de film est 48 bit, True Color

Cela produira des images en couleur 24 ou 48 bit, 8 bits ou 16 bits par canal de couleur Rouge, Vert et Bleu. Cela produira des images en couleur 24 ou 48 bit, 8 bits ou 16 bits par canal de couleur Rouge, Vert et Bleu.

Exemple :

Mode 8 bit = 8 Rouge, 8 Vert, et 8 Bleu soit un total de 24 bit couleur

Mode 16 bit = 16 Rouge, 16 Vert, et 16 Bleu soit un total de 48 bit couleur

- c. **Remarque** : Taille de fichier d'images en couleur avec différentes résolutions et profondeurs de couleur :

Résolution de scan par défaut	Profondeur de couleur par canal RVB	Mode de couleur (24-bit/48-bit)	Taille de film (mm)	Taille de fichier approx.*
1000dpi	8 bit	24-bit	35	3,93 Mo
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 45	11,97 Mo
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 60	15,96 Mo
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 70	18,63 Mo
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 90	23,94 Mo
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 120	31,92 Mo
1000dpi	16 bit	48-bit	35	7,87 Mo
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 45	23,95 Mo
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 60	31,92 Mo
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 70	37,21 Mo
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 90	47,89 Mo
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 120	63,85 Mo

* pour TIFF = format non compressé, les hautes résolutions donneront des tailles de fichier plus grandes.

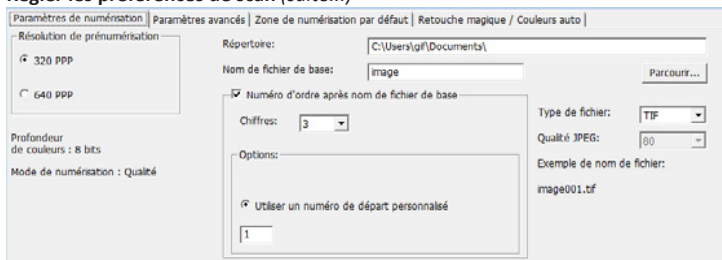
REMARQUE : Assurez-vous que l'espace disponible sur l'ordinateur est suffisant lorsque vous changez la résolution de scan. Une haute résolution donne des fichiers plus gros, qui sont plus difficiles à enregistrer.

ETAPE 5 – Régler les préférences de Scan

Sélectionner Scan - Preference (Préférence) - Film Type (Type de film) - Scan Setting (Réglage de scan)



Régler les préférences de scan (suite...)



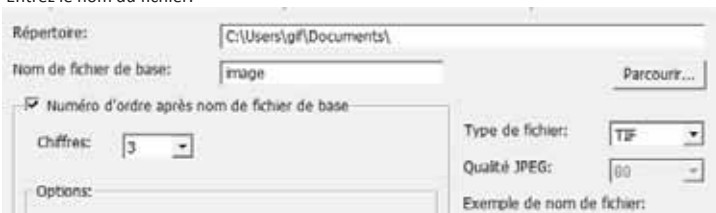
"Prescan Resolution" (Résolution de pré-scan) - La résolution de pré-scan par défaut.

"Color Depth" (Profondeur de couleur) – La profondeur de couleur par défaut du scanneur.

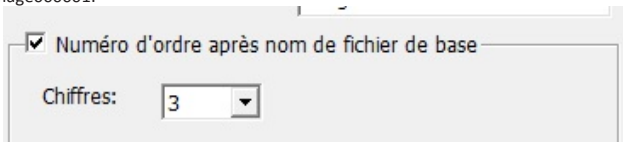
"Scan Mode" (Mode de scan) – Le mode de scan par défaut du scanneur.

Configurer les réglages de scan

1. Choisissez Naviguer et choisissez le dossier désiré pour enregistrer l'image scannée.
2. Entrez le nom du fichier.

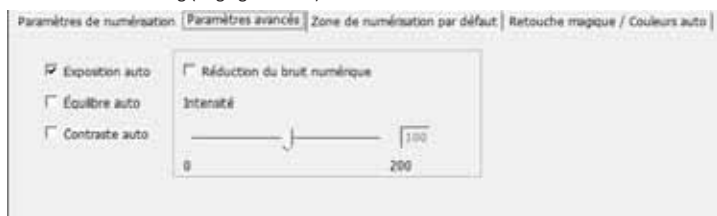


3. Index de suivi après chiffres du nom de fichier de base : Définie la longueur du nom de fichier et de la séquence de numérotation, jusqu'à 6 chiffres. Exemple image1 ou image000001.



4. Options - Utiliser index de film : Utilise le numéro assignée à la diapo, en fonction de sa position dans le magasin.
Numéro de début défini par l'utilisateur : Entrez un numéro de début spécifique.
5. Choisissez le type de fichier, "TIF" ou "JPG". (TIF non compressé ou JPG compressé. Choisissez la qualité de l'image JPEG. (20-100) 100 donne le moins de compression

Advanced Setting (Réglage avancé)



"Auto Exposure" (Exposition auto) - Essaie de trouver l'exposition appropriée pour une plus large gamme de blancs et noirs en utilisant les gris au centre autour de la plage des données.

"Auto Balance" (Balance auto) - Utilisez l'histogramme pour balancer les canaux RVB. Il estime les couleurs de l'image et ajuste l'image en conséquence

"Auto Contrast" (Contraste auto) - Le logiciel du scanner analyse les données et ajuste automatiquement le réglage des Points blancs et noirs.

"Digital Noise Reduction" (Réduction du bruit numérique) - Utilise un filtre, réduit les grains sur l'image.

Default Scanning Area (Résolution de scannage par défaut)

Ajuste la taille du scan et ajuste le réglage "Scan Offset" (Décalage de scan) pour déplacer la position de l'image de la diapo.



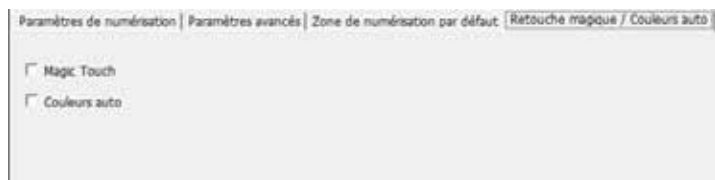
Magic Touch and Auto Color (Touché magique et Couleur auto)

Active / désactive la fonction Magic Touch (Touché magique) et Auto Color (Couleur auto) pour les scans.

Magic Touch (Touché magique) est un outil puissant avec une technologie permettant de supprimer les rayures et la poussière sans besoin d'apprendre des méthodes ou des logiciels compliqués et avancés. Basé sur le matériel, elle marche facilement avec le processus de scan pour assurer des excellents résultats lorsque vous ouvrez des images sur l'ordinateur. La poussière, les rayures ou les autres petits problèmes sont facilement détectés et corrigés, pour restaurer la beauté originale de l'image.

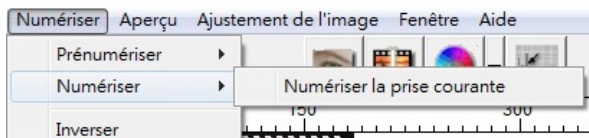
Scanner avec Touché magique prendra plus longtemps, la fonction est désactivée par défaut.

Auto Color (Couleur auto) réduit les estimations du processus de scan pour faciliter l'opération et donner des meilleurs résultats. Une technologie propriétaire d'amélioration des couleurs est utilisée sur les images scannées pour fournir un ajustement plus précis des couleurs, donnant des images plus belle avec une luminosité, un contraste et une saturation optimale.



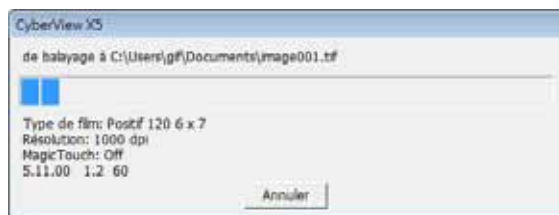
ETAPE 6 – Scan (Scanner)

Scan (Scanner) - Scan (Scanner) - Scan Current Frame (Scanner l'image actuelle)



Scanner (suite...)

Cela démarre le processus de scan dans un fichier.



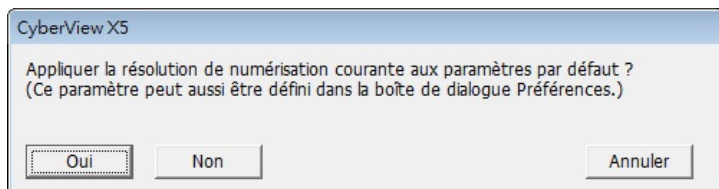
Toutes les images scannées seront enregistrés dans le dossier choisi précédemment, le chemin par défaut est :

Windows : C:\Users\[YOUR NAME]\Documents;

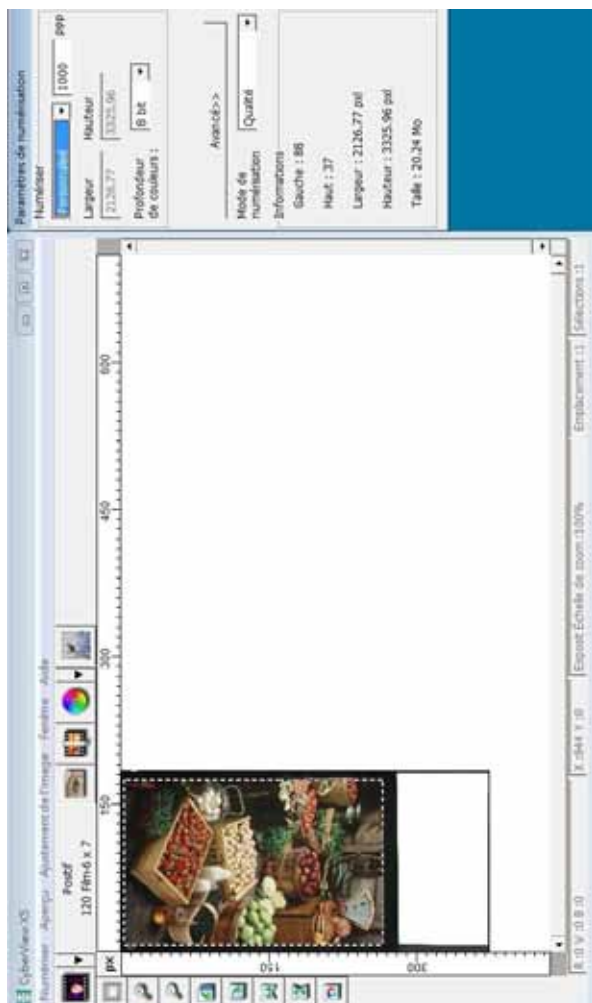
MAC: Mac HD\Users\[YOUR NAME]\Pictures\Cyberview Images),

ETAPE 7 - Exit (Quitter)

Sélectionnez "Scan (Scanner) > Exit (Quitter)" pour fermer le pilote. Les fichiers d'image scannés peuvent être ouverts/édités avec n'importe quel logiciel d'édition d'image.



REMARQUE : Si vous utilisez l'éditeur d'image fourni, pour de l'aide avec cette application, ouvrez le menu Aide dans l'application ou naviguez le DVD fourni pour trouver la documentation d'aide.



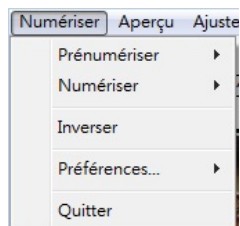
Il y a trois sections principales dans l'interface de l'utilisateur de CyberView X :

- I. Commandes du menu [Aperçu + Entier]
- II. Diagramme de barre des fonctions / Diagramme de barre d'outils
- III. Zone de réglage d'image active

I. Commandes du menu [Aperçu]

Commandes du menu – Scan (Scanner) (Aperçu)

- a. Prescan (Pré-scanner)
- b. Scan (Balayer)
- c. Revert (Retourner)
- d. Preference (Préférence)
- e. Exit (Fermer) / Quit (Quitter)



Commandes du menu – Preview (Prévisualiser) (Aperçu)



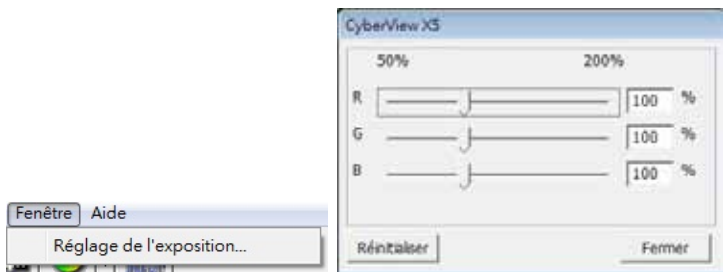
Fonctions Zoom, Tourner & Retourner.

Commandes du menu - Window (Fenêtre) (aperçu)

Les réglages pour la fenêtre de CyberView et l'ajustement de l'exposition du scanner.

Par défaut "Exposure Setting" (Réglage de l'exposition) est 100% pour les 3 canaux de couleurs.

Augmentez l'exposition de la source de lumière si les images sont trop foncées. Baissez l'exposition si les images sont trop claires.



Commandes du menu - Scan (Scanner)

- Prescan (Pré-scanner)
Pré-scanner le film existant.
- Scan (Balayer)
 - Scanner la sélection dans fichier... > Scanner le film sélectionner dans un chemin spécifié.

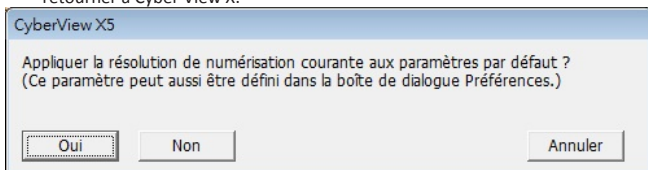
Préférence - Voir les réglages de Scan (Voir page 13)

- Revert (Retourner)
Annule toutes les modifications et restaure l'image à son état original.

Exit (Quitter)

Ouvre l'interface d'utilisateur de CyberView X5.

Un message s'affichera "Quit the application prompts to save documents?" (Vous quittez l'application, enregistrer les documents?). Cliquez sur "Yes" (Oui) pour enregistrer, "No" (Non) pour annuler le réglage ou "Cancel" (Annuler) pour retourner à Cyber View X.



II. Diagramme de barre des fonctions

Afin d'optimiser la qualité de l'image scannée, veuillez sélectionner votre type de film et marque dans la barre d'outil :



Pré-scanner : Pré-scan le film existant.



Scanner : Scanne le film.



Réglage de l'image : Appuyez sur le bouton ▼ déroulant pour plus d'options.



Calibrage auto : Calibre le scanner

Diagramme de barre d'outil



1. Verrouille/déverrouille la zone de scan.



2. Zoom avant : Agrandit l'image.



3. Zoom arrière : Réduit l'image.



4. Rotation 90 gauche : Tourne l'image par 90° vers la gauche.



5. Rotation 90 droite : Tourne l'image par 90° vers la droite.



6. Retourner horizontalement : Retourne l'image horizontalement.



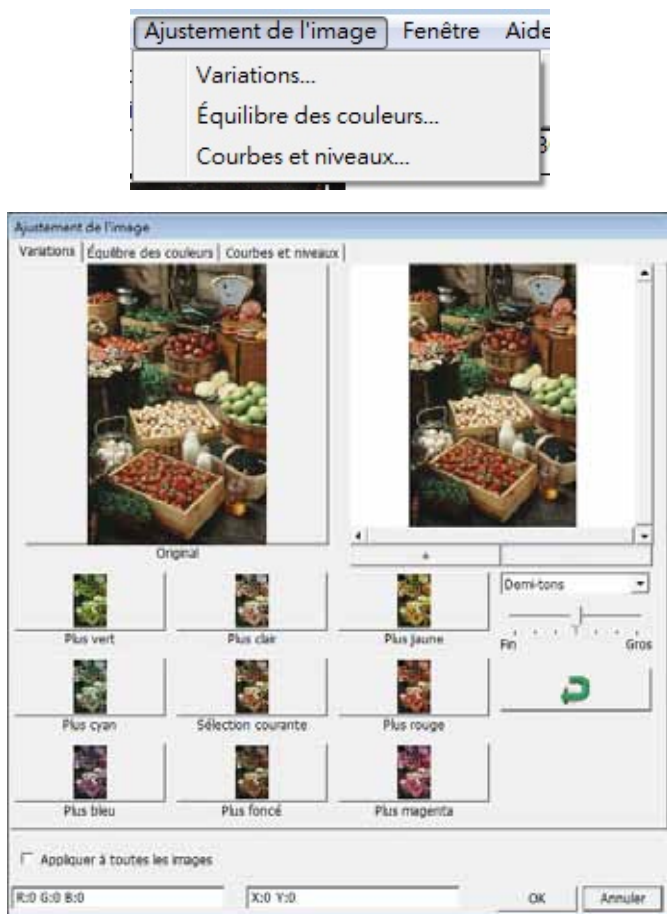
7. Retourner verticalement : Retourne l'image verticalement.



8. Restaurer : Annule les modifications et restaure l'image.

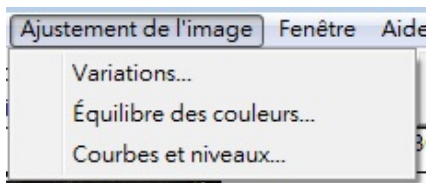
Commandes de menu - Image Adjustment (Ajustement de l'image)

- a. Image Adjustment (Ajustement d'image)
 - 1. Variations : Donne différentes vues de l'image avec des options pour changer les accentuations, les tons moyens etc.



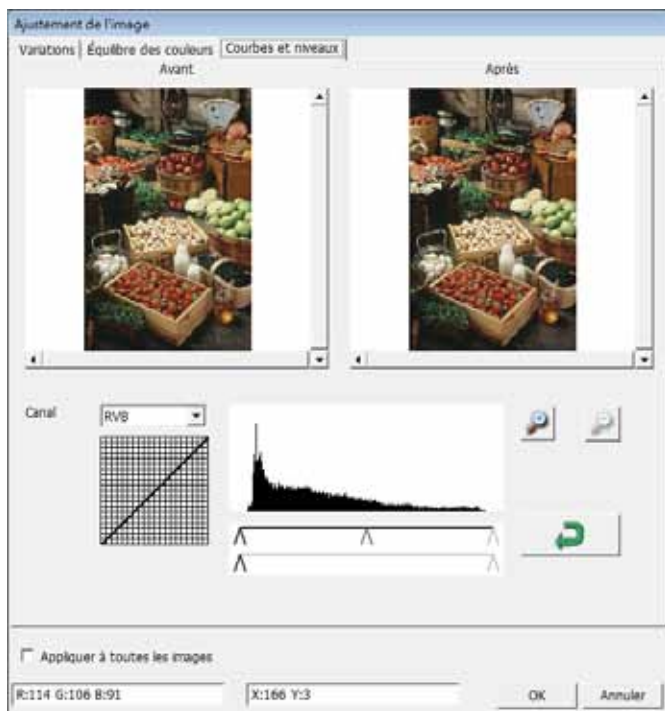
Commandes de menu - Image Adjustment (Ajustement de l'image)

- a. Image Adjustment (Ajustement d'image)
 1. Variations : Donne différentes vues de l'image avec des options pour changer les accentuations, les tons moyens etc.



3. Curves and Levels (Courbes et niveaux)

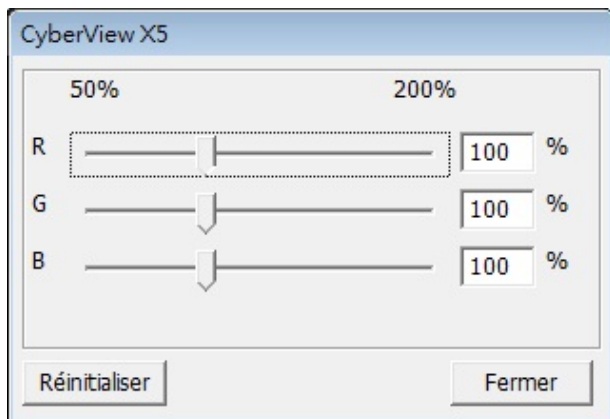
Ajustez les réglages de l'image en ajustant les réglages Curves and Levels (Courbe et Niveaux). Des comparaisons entre les images avant et après les réglages sont montrées pour référence.



Exemple : Lorsque l'image prévisualisée est trop sombre, vous pouvez ajuster l'image avec les barres dans les fenêtres Courbes et Niveaux. Choisissez la barre Gris au centre et déplacez-la vers la gauche pour afficher les changements dans la fenêtre "After" (Après) avec une image plus claire. Une fois que l'image ajustée est acceptable, choisissez "OK" pour envoyer les changements au scanneur. La même méthode peut être utilisée pour ajuster la couleur des canaux indépendamment, en utilisant le menu déroulant "RGB = All colors (RVB = Toutes les couleurs) R = Rouge, V = Vert, et B = Bleu.

Comandi del menu (Commandes de menu) - Fenêtres

Exposure Setting (Réglage de l'exposition) : Pour ajuster le temps d'exposition (R, V, B), appuyez sur "Reset" (Réinitialiser) pour restaurer les réglages par défaut.

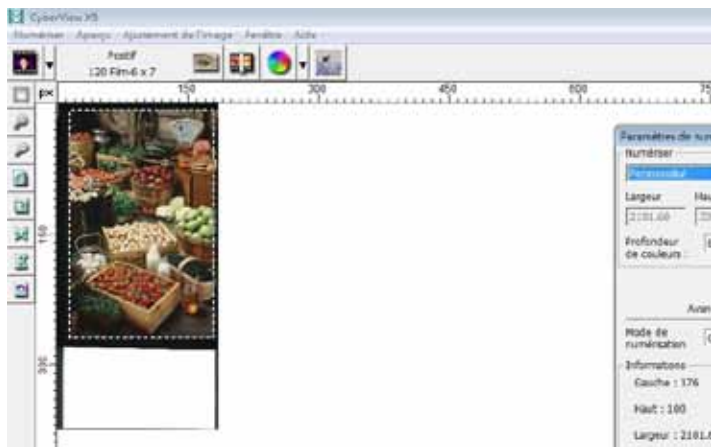


Commandes de menu - Help (Aide)

- **Update Firmware (Mise à jour firmware)** : Met à jour la version du firmware, choisissez le chemin où le fichier de mise à jour du firmware a été enregistré. (Ces fichiers peuvent être téléchargés sur notre site Web)
- **About (A propos de)** : Affiche des informations sur le système (y compris le système d'exploitation, CPU), des informations sur le produit (y compris le nom du produit, le nom du modèle, la version du firmware, la version du logiciel, des informations sur l'appareil y compris l'interface et la résolution optique). Ces informations sont fournies pour aider l'assistance technique.

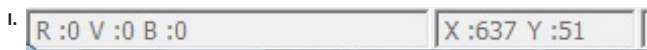
Fenêtre de prévisualisation

Prévisualise l'image préscannée, vous pouvez choisir l'unité de mesure "in"- inches, "cm"-centimètres, "px" - pixels en cliquant dans le coin supérieur gauche.



Ligne d'état

Dans le coin inférieur gauche, le niveau de couleur (RVB : rouge, vert, bleu) et les coordonnées de l'emplacement (ex. : I) sont affichés. Le niveau du zoom, l'emplacement du magasin actuel et le nombre de zone sélectionnées pour le scan (2 ou plus indique : Multiples zones de scan sur une diapositive [ex : II]).



III. Zone de réglage d'image active

Un mode avancé complet est disponible pour permettre à l'utilisateur de faire plus de réglages.

Mode Normal [ex : I] pour entrer les paramètres basiques du scanneur (y compris la résolution, la taille du film, la profondeur des couleurs).

Mode Advanced (Avancé) [ex : II] pour entrer les paramètres du scanneur et de la sortie (y compris la résolution du scanneur, la taille, la profondeur de couleur et la résolution de sortie, la taille et le mode du scanneur).

"Active Frame Setting" (Réglage d'image active) s'applique seulement à l'image actuellement prévisualisée, cliquez sur "Apply to All" (Appliquer à tout) pour régler les paramètres de toutes les images prévisualisées. Cela ne s'applique pas au scan direct dans un fichier.

Paramètres de numérisation

Numériser

Personnalisé 1000 PPP

Largeur Hauteur

2126.77 3325.96

Profondeur de couleurs : 8 bit

Avancé >>

Mode de numérisation Qualité

Informations

Gauche : 88

Haut : 37

Largeur : 2126.77 pxl

Hauteur : 3325.96 pxl

Taille : 20.24 Mo

Paramètres de numérisation

Numériser

Personnalisé 1000 PPP

Largeur Hauteur

2126.77 3325.96

Profondeur de couleurs : 8 bit

<<Normal

Sortie

Personnalisé 1000 PPP

320
640
800
1280
1600
3200
Personnalisé

Informations

Gauche : 88

Haut : 37

Largeur : 2126.77 pxl

Hauteur : 3325.96 pxl

Taille : 20.24 Mo

CyberView

Pour plus d'informations sur le scanneur de film et le pilote de CyberView , veuillez visiter **www.braun-phototechnik.de**

Logiciel d'application intégré

Si vous avez des questions à propos du logiciel d'application intégré, vous pouvez vous référer à la section AIDE dans la barre du menu d'application, ou visiter le site Web de notre entreprise.

****Ce manuel de l'utilisateur a été archivé dans le CD fourni.**

CyberView X5

Manuale dell'utente

ITALIANO

DICHIARAZIONE FCC (FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION)

Questo apparecchio è stato testato ed è risultato conforme ai limiti relativi ai dispositivi digitali di Classe B, ai sensi della Parte 15 delle Norme FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose in un'installazione residenziale. Questo apparecchio genera, usa e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non è installato e usato in conformità alle istruzioni, può interferire negativamente con le comunicazioni radio. Non vi è tuttavia garanzia che non si manifestino interferenze in installazioni particolari. Se questo apparecchio provoca interferenze dannose alla ricezione radio o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo l'attrezzatura, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Cambiare l'orientamento o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio ed il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio ad una presa di un circuito differente da quello a cui è connesso il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio/TV per assistenza.

Avvertenza:

Utilizzare esclusivamente cavi di segnale schermati per collegare dispositivi I/O a questo apparecchio.

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dalla parte responsabile alla conformità possono annullare l'autorità dell'utente all'uso di questo apparecchio.

INDICE

OPERAZIONI PRELIMINARI	4
GUIDA DI INSTALLAZIONE RAPIDA (QIG)	6
INSTALLAZIONE DI SOFTWARE E DRIVER	7
INSTALLAZIONE DI HARDWARE	8
Caricamento di pellicola 120 nel supporto	10
Caricamento del supporto pellicole 120 nello scanner	13
Caricamento di pellicola 135 nel supporto	14
Caricamento di diapositive 135 montate nel supporto	16
Caricamento del supporto pellicole e diapositive 135 nello scanner	16
COME ESEGUIRE LA SCANSIONE	17
FASE 1 – Accensione dello scanner	17
FASE 2 – Selezione del tipo di pellicola	17
FASE 3 – Prescansione opzionale	18
FASE 4 – Impostazioni di scansione	18
FASE 5 – Preferenze di scansione	20
FASE 6 – Scen (Scansione)	23
FASE 7 – Uscita	24
INTERFACCIA UTENTE	25
Comandi del menu [Descrizione]	26
Scan (Scansione) <i>(descrizione)</i>	26
Anteprima (descrizione)	26
Image Adjustment (Regolazione immagine)	29
Window (Finestre)	32
Help (Guida)	32
Area impostazione fotogramma attivo	34
SUPPORTO TECNICO	35

OPERAZIONI PRELIMINARI

Prima di iniziare, controllare il contenuto della confezione.

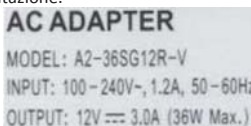
Per un'installazione veloce, consultare la Guida di installazione rapida (pag. 9).



Importante! Conservare la confezione originale, la ricevuta e il materiale di imballaggio per un'eventuale restituzione dell'apparecchio in garanzia.

Contenuto della confezione

- Scanner.
- Supporto pellicole in formato medio per uno o due fotogrammi (6 x 4,5 cm, 6 x 6 cm), un fotogramma (6 x 7 cm, 6 x 8 cm, 6 x 9 cm, 6 x 12 cm).
- Supporto pellicole 135.
- Supporto diapositive 135.
- Adattatore di alimentazione.



Avvertenza! L'utilizzo di altri tipi di adattatori di alimentazione potrebbe danneggiare gravemente lo scanner e determinare l'annullamento della garanzia del prodotto.

- Cavo USB 2.0.
- Driver CyberView.
- CD del software di applicazione per editing scansione.
- Manuale utente in formato cartaceo.

NOTA:

- Per software di applicazione si intende un software di immagine come Adobe® Photoshop® Elements, che è soggetto a modifiche senza preavviso.

GUIDA GENERALE:

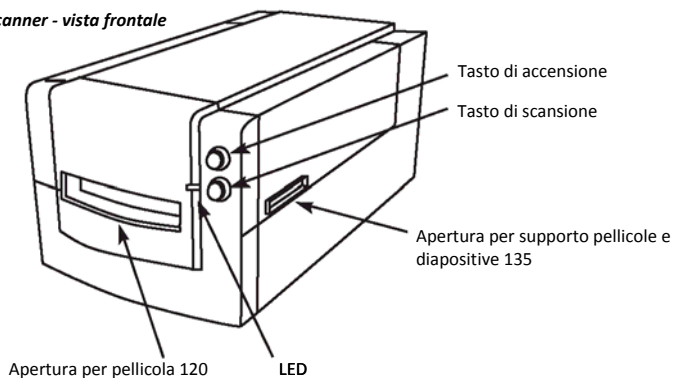
- Utilizzare solo il cavo USB in dotazione. Collegare lo scanner direttamente al computer con il cavo USB 2.0.
- Non utilizzare un hub o una prolunga. Utilizzare solo le porte USB situate sulla parte posteriore dei computer desktop.
- Se vi sono altri dispositivi (multifunzione, stampanti, scanner, webcam) collegati al computer tramite USB, scollegarli.
- È necessario minimo 1 GB di RAM (PC/Mac).

Intervallo di temperatura ambientale di funzionamento: da 10° a 40°C
Nota: Non accendere lo scanner se la temperatura non rientra nel suddetto intervallo. Se lo scanner è stato conservato o trasportato in un ambiente a temperature che non rientrano nel suddetto intervallo, prima di accenderlo, attendere finché non si ristabilisce la giusta temperatura.
Intervallo di umidità ambientale di funzionamento: dal 15% al 76% (senza condensa)
Nota: Se lo scanner è conservato o trasportato in condizioni di bassa temperatura e poi viene introdotto in un ambiente caldo/umido, potrebbe formarsi della condensa.

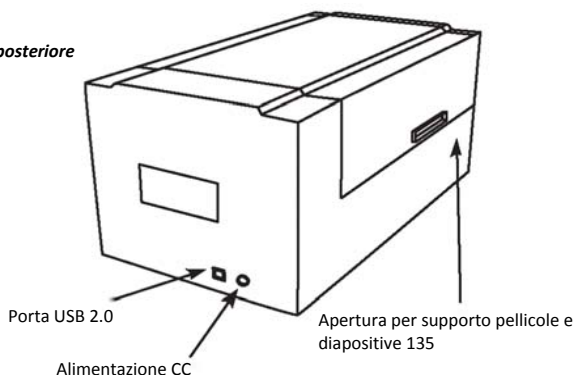
Questo dispositivo è stato progettato esclusivamente per uso privato e non è destinato all'uso commerciale. La garanzia viene ridotta da 2 anni a 1 anno se si verificano errori o difetti derivanti da uso non corretto, funzionamento improprio o sollecitazioni. Il periodo di validità della garanzia del dispositivo per uso privato è di 2 anni o 20.000 scansioni.

GUIDA DI INSTALLAZIONE RAPIDA (QIG)

Scanner - vista frontale



Scanner - vista posteriore



INSTALLAZIONE DI SOFTWARE E DRIVER

per utenti PC (Windows)

INSTALLAZIONE IN SISTEMI WINDOWS: DURANTE L'INSTALLAZIONE DEL DRIVER POTREBBE APPARIRE UNA FINESTRA DI DIALOGO DI AVVERTENZA. IN TAL CASO, SELEZIONARE "INSTALL THIS DRIVER ANYWAY" (INSTALLARE COMUNQUE IL DRIVER).



Assicurarsi di installare il software di applicazione (ad esempio, Adobe® Photoshop® Elements) PRIMA di installare il software del driver dello scanner CyberView.

È possibile installare il driver dello scanner direttamente se sul computer si è già installato il software di applicazione compatibile TWAIN (ovvero il software di editing foto). Gli utenti Mac possono utilizzare iPhoto per l'editing.

1. Inserire il DVD del software di applicazione nell'unità DVD. Se la funzione di esecuzione automatica del CD è disattivata, fare clic con il tasto destro e selezionare "Explore" (Esplora). Selezionare "AutoPlay.exe" e osservare le istruzioni su schermo per completare l'installazione.
2. Inserire il CD CyberView nell'unità. Se la funzione di esecuzione automatica del CD/DVD è disattivata, fare clic con il tasto destro e selezionare "Explore" (Esplora) (ad esempio: D:\Install (Installa)\Drivers (Driver)\Package (Pacchetto)\CVX.exe), fare doppio clic sul file "CVX.EXE" e osservare le istruzioni su schermo per completare l'installazione.
3. **Riavviare** il computer.
4. Una volta installati i driver, collegare lo scanner. Verificare che lo scanner sia spento (la spia sulla parte anteriore non è accesa) e collegare lo scanner ad una presa di rete. Quindi collegare lo scanner ad una porta USB funzionante. Quando si utilizza un PC desktop, collegare lo scanner solo alle porte posteriori in quanto le prolunghie hub e i lunghi cavi USB non sono supportati.
5. Accendere l'apparecchio. Lo scanner è pronto per l'uso.

Il sistema operativo Windows deve indicare "Rilevato nuovo hardware" e deve iniziare ad eseguire l'installazione o richiedere di selezionare un'opzione. Selezionare "Individuare e installare il driver".

NOTA: Non tutti i PC visualizzano la finestra "Installazione guidata nuovo hardware". Alcuni eseguono l'installazione nello sfondo.

INSTALLAZIONE DI SOFTWARE E DRIVER

Per utenti Mac (OSX)

Prima di installare il driver dello scanner...

Se si sceglie di utilizzare l'applicazione fornita per l'editing dell'immagine, installare il software di applicazione (ad esempio: Adobe® Photoshop® Elements) inserendo il CD di applicazione nell'unità CD/DVD del computer. Osservare le istruzioni visualizzate in una finestra che si apre automaticamente. Se si dispone dell'applicazione iPhoto (o altro software di editing foto) installato sul Mac, è possibile saltare questa fase.

Installazione del driver dello scanner

- a. Inserire il CD del driver nell'unità CD/DVD del computer ed esplorare i contenuti con il "Finder".
- b. Fare doppio clic sull'icona "CyberView" per avviare la procedura di installazione. Osservare le istruzioni su schermo per completare la procedura di installazione.

NOTA: Assicurarsi che lo scanner **NON** sia collegato al computer durante l'installazione del driver CyberView.

- c. Al termine della procedura di installazione, **riavviare** il computer.

INSTALLAZIONE DI HARDWARE

per utenti PC (Windows) e Mac (OSX)

Collegare lo scanner ad una presa di rete:

1. Inserire l'adattatore CA in una presa di rete CA PRIMA di inserirlo nello scanner.
2. Collegare il cavo USB al computer utilizzando l'estremità dell'adattatore USB standard. Collegare l'estremità dell'adattatore USB del cavo al pannello posteriore dello scanner.
3. Accendere lo scanner dalla parte anteriore.

Per istruzioni sul caricamento di pellicole nei supporti, continuare a pag. 11.

Se si è esperti nel caricamento di pellicole nei supporti, passare a pag. 18.

Guida di installazione plug-in scanner TWAIN per Adobe Photoshop Elements 9 e versioni più recenti

Il plug-in scanner TWAIN non è più installato con Photoshop Elements 9.

Per poter importare lo scanner tramite Adobe Photoshop Elements, osservare le istruzioni di seguito dopo l'installazione di Adobe Photoshop Elements 9 per trovare dove e come installare il componente TWAIN precedentemente installato con l'applicazione nelle versioni precedenti di Photoshop Elements 9.

Importante: Non spostare i plug-in delle precedenti versioni di Photoshop Elements nella cartella Photoshop Elements 9 > Plug-Ins (Plug-in) e non impostare la cartella Photoshop Elements 8 (or earlier) (Photoshop Elements 8 (o precedente)) > Plug-In (Plug-in) come Additional Plug-Ins Folder (Cartella plug-in supplementari) in Preferences (Preferenze).

Per informazioni complete, consultare il sito web Adobe ufficiale sul sito:
http://kb2.adobe.com/cps/849/cpsid_84933.html

Macintosh

Per installare il plug-in TWAIN legacy per Macintosh, copiare la cartella TWAIN.plugin da:
 //Applications (Applicazioni)/Adobe Photoshop Elements 9/Optional Plug-Ins (Plug-in opzionali)/Import- Modules (Importazione moduli)/

A: //Applications (Applicazioni)/Adobe Photoshop Elements 9/Locales
 (Locali)/<locale>/Plug-Ins (Plug-in)/

Windows

Per installare il plug-in TWAIN legacy per Windows, copiare twain_32.8ba da: C:\Program Files (Programmi)\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins (Plug-in opzionali)\Import-Export (Importa/Esporta)\

A: C:\Program Files (Programmi)\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales
 (Locali)\<locale>\Plug-Ins (Plug-in)\Import-Export (Importa/Esporta)\

Windows 64 bit

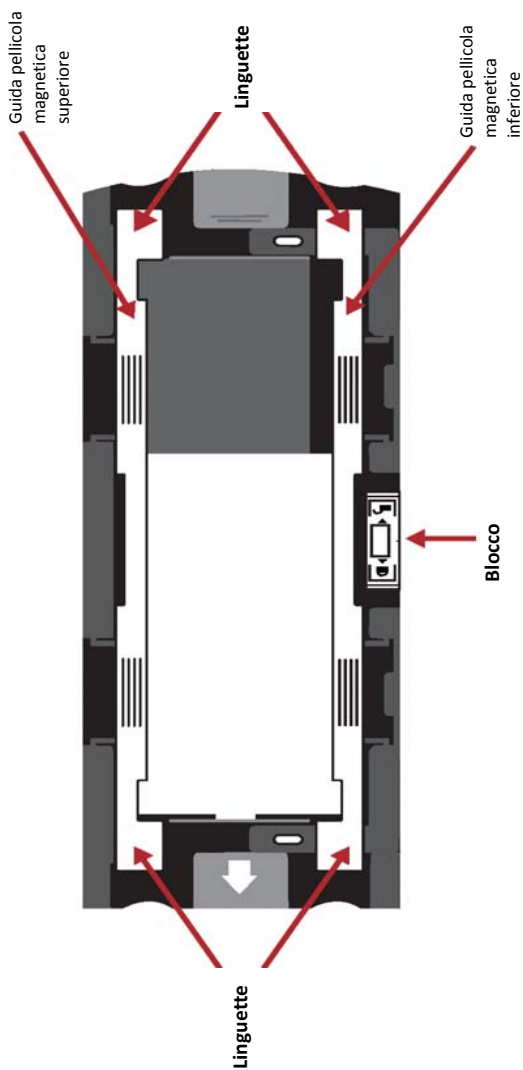
Photoshop Elements 9 è un'applicazione a 32 bit. Se viene installata su una versione a 64 bit di Windows, il percorso varia leggermente.

Per installare il plug-in TWAIN legacy per Windows, copiare twain_32.8ba da: C:\Program Files (x86) (Programmi (x86))\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins (Plug-in opzionali)\Import-Export (Importa/Esporta)\

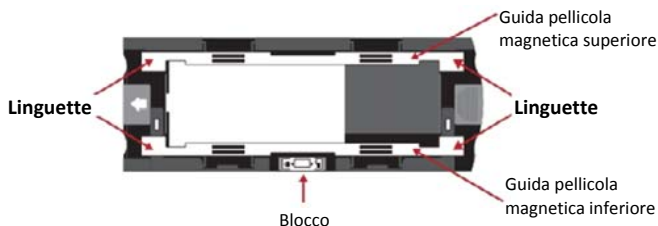
A: C:\Program Files (x86) (Programmi (x86))\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales
 (Locali)\<locale>\Plug-Ins (Plug-in)\Import-Export (Importa/Esporta)\

Caricamento di pellicola 120 nel supporto

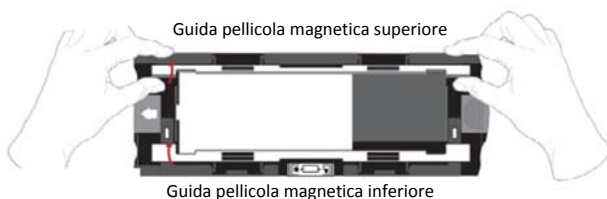
Supporto pellicole 120



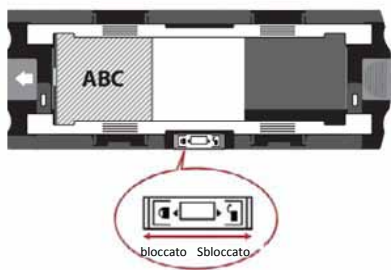
Caricamento di pellicola 120 nel supporto (segue)



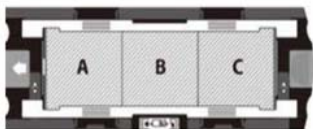
1. Come illustrato in precedenza, ruotare il supporto con la freccia in rilievo rivolta verso sinistra, in modo che il blocco del supporto si trovi nella parte inferiore.



2. Aprire le due guide del supporto della pellicola magnetica sui lati del supporto tirando le linguette delle guide verso l'alto.

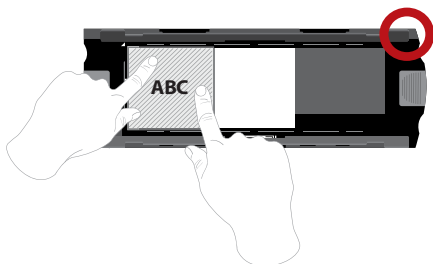


3. Per eseguire la scansione di un 3^a fotogramma, è necessario rimuovere la striscia e ruotarlo di 180 gradi in modo che la scritta sui bordi sia invertita 

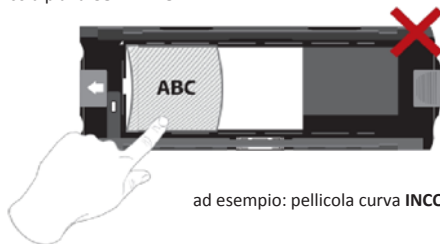


4. Orientare la pellicola come illustrato. Sui bordi della pellicola la scritta sarà ABC. Allineare la pellicola al simbolo del triangolo nell'angolo superiore sinistro. Chiudere prima la guida della pellicola superiore.

NOTA: Assicurarsi che la pellicola sia più piana possibile tra i supporti della guida della pellicola (vedere di seguito).



ad esempio: pellicola piana **CORRETTO**



ad esempio: pellicola curva **INCORRETTO**

Caricamento di pellicola 120 nel supporto

(segue)



ad esempio: pellicola posizionata correttamente, angolo inferiore sinistro sul simbolo del triangolo



ad esempio: pellicola posizionata in modo non corretto, non allineata al simbolo del triangolo

Caricamento del supporto pellicole 120 nello scanner

- Inserire il supporto nella parte anteriore dello scanner, spingendolo a fondo.
- Per rilasciare il supporto, tirare delicatamente verso l'esterno.



Nota: L'orientamento dello scanner illustrato nelle figure è dalla parte anteriore dell'unità. Si noti che anche il bordo curvato del supporto pellicole 120 è rivolto verso la parte anteriore dello scanner per un corretto orientamento durante il caricamento nello scanner.

Caricamento di pellicola 135 nel supporto

Supporto pellicole 135



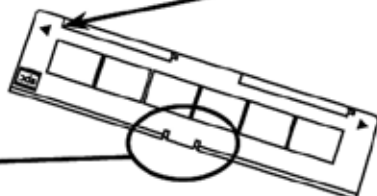
- a. Orientare la striscia della pellicola in base alla dicitura di esempio "abc"

- b. Aprire il supporto pellicole tirando verso il basso la linghetta dalla parte centrale inferiore del supporto. Sollevare la parte anteriore del supporto. La parte superiore del supporto è contrassegnata con frecce bianche.

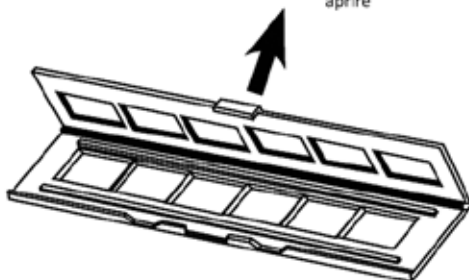
Frecce bianche



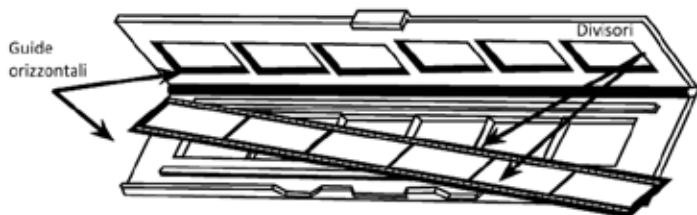
Tirare verso il basso



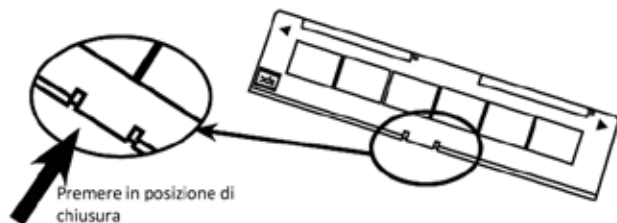
Sollevare per aprire



Caricamento di pellicola 135 nel supporto (segue)

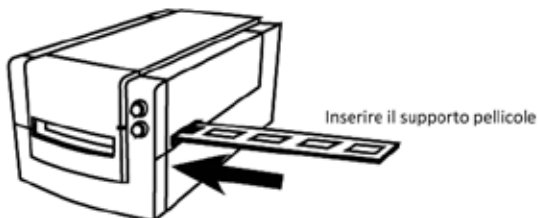


- c. Inserire il negativo della pellicola orientato nel supporto tra le guide orizzontali. Allineare con cura i divisori del negativo della pellicola con i divisori del supporto.
- d. Chiudere il supporto e premere la linguetta in posizione di chiusura.

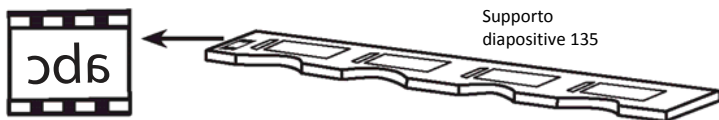


- e. Inserire il supporto pellicole nello scanner dal lato sinistro o destro nella piccola apertura. Spingere dentro il supporto finché non si arriva al punto di fermo, quindi eseguire la scansione. Al termine della scansione, spingere ulteriormente il supporto nello scanner finché non si arriva ad un nuovo punto di fermo, quindi eseguire una nuova scansione. Ripetere questa operazione fino alla fine del supporto.

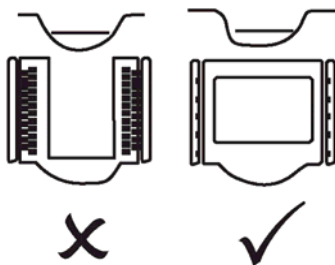
Assicurarsi che l'orientamento delle frecce bianche sul supporto corrisponda al simbolo del triangolo sullo scanner.



Caricamento di diapositive 135 montate nel supporto



- Orientare le diapositive in base alla dicitura di esempio “abc” sul supporto.
- Inserire le diapositive montate nel supporto.



INCORRETTO

CORRETTO

Caricamento del supporto pellicole e diapositive 135 nello scanner

Inserire il supporto pellicole nello scanner dal lato sinistro o destro nella piccola apertura. Spingere dentro il supporto finché non si arriva al punto di fermo, quindi eseguire la scansione. Al termine della scansione, spingere ulteriormente il supporto nello scanner finché non si arriva ad un nuovo punto di fermo, quindi eseguire una nuova scansione. Ripetere questa operazione fino alla fine del supporto.

Assicurarsi che l'orientamento delle frecce bianche sul supporto corrisponda al simbolo del triangolo sullo scanner (vedere la figura nella pagina precedente).

COME ESEGUIRE LA SCANSIONE

Procedura graduale di scansione:

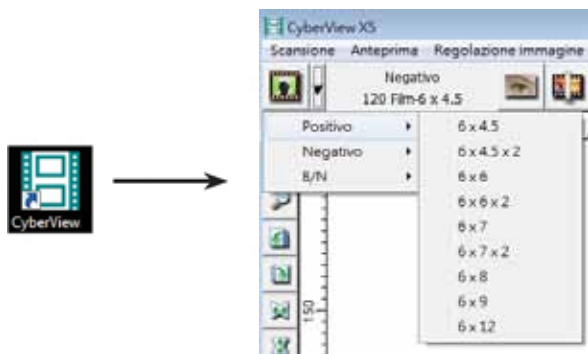
Accensione dello scanner > Selezione del tipo di pellicola > Prescansione opzionale > Impostazioni di scansione > Scansione

FASE 1 – Accensione dello scanner

LED di stato	Stato scanner
Ciclo di accensione	La calibrazione dell'unità richiede circa 40-50 sec. Il LED di alimentazione diventa blu fisso (non lampeggiante) ad indicare che lo scanner è pronto per l'uso.
Stato del LED	Il lampeggio indica che lo scanner è occupato. Non inserire/rimuovere i supporti della pellicola
Lampeggia varie volte, quindi si arresta, poi lampeggia di nuovo	Malfunzionamento dello scanner. Spegnerne l'unità, chiudere il software, accendere lo scanner, attendere la calibrazione, quindi riaprire CyberView.

FASE 2 – Selezione del tipo di pellicola

- Aprire l'interfaccia di scansione CyberView.
- Selezionare il tipo di pellicola da digitalizzare - Positive (Positivo), Negative (Negativo) o B&W (B&N) (bianco e nero).



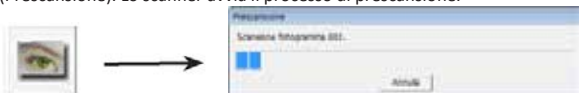
- Una volta selezionato il tipo di pellicola, si potranno selezionare le dimensioni del fotogramma per vari formati di pellicola 120 dopo aver inserito il supporto pellicole nell'unità.

NOTA: La pellicola 135 viene rilevata automaticamente, non è necessario eseguire la selezione di un fotogramma.

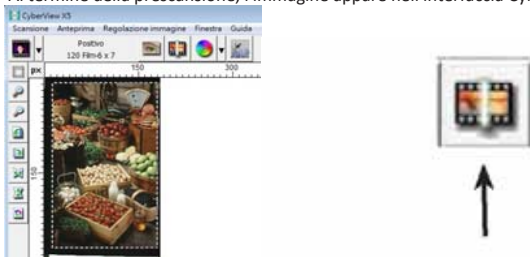
FASE 3 – Prescansione opzionale

La prescansione deve essere utilizzata per regolare manualmente il colore/modificare le impostazioni prima di eseguire una scansione finale.

1. Nell'interfaccia CyberView, fare clic sull'icona della barra dei menu "Prescan" (Prescansione). Lo scanner avvia il processo di prescansione.



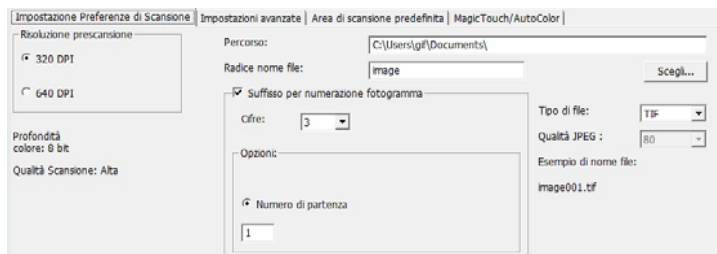
2. Al termine della prescansione, l'immagine appare nell'interfaccia CyberView:



3. Quando l'immagine appare sullo schermo, selezionare l'icona di "Final scan" (Scansione finale) per eseguire la scansione del file in una cartella del disco rigido.
 - 3a. È possibile effettuare l'editing dell'immagine sottoposta a prescansione prima del salvataggio facendo clic sull'icona "Image Adjustment" (Regolazione immagine) (per ulteriori informazioni, vedere "Opzioni di scansione avanzate" a pag. 23).

FASE 4 – Scan Settings (Impostazioni di scansione)

1. Dopo aver fatto clic su "Scan" (Scansione) nel menu, fare clic su Preference (Preferenze) e selezionare il tipo di pellicola. Viene visualizzata la finestra di dialogo "Scan setting" (Impostazione scansione):



Impostazioni di scansione (segue)

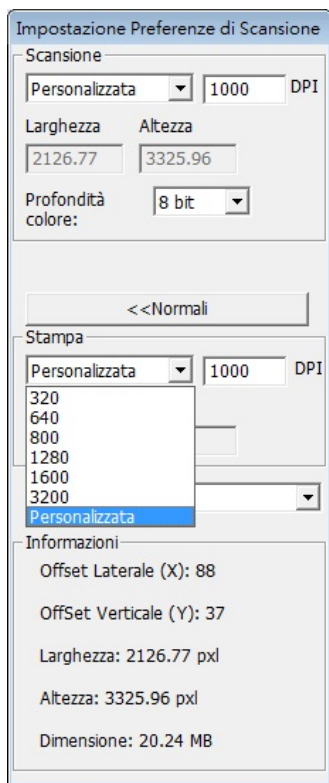
a. Risoluzione

La risoluzione di scansione predefinita è 1000 dpi; le opzioni di risoluzione supplementari solo elencate di seguito.

Avviso: Più elevate sono le risoluzioni di scansione maggiori saranno il tempo di scansione e lo spazio necessario su disco.

b. Profondità colore

Scegliere tra 8 e 16 bit. Più elevata è l'impostazione della profondità di colore maggiore sarà la gamma di colori nell'ultima immagine digitalizzata.



Modalità Scan (scansione) – La modalità Normal (Normale) produce una scansione in formato jpeg mentre la modalità Qualità produce una immagine TIFF “lossless” non compressa.

Impostazioni di scansione (segue...)

La profondità di colore dello scanner pellicole è colori reali a 48 bit

Il software di scansione è in grado di selezionare modalità di colore a 8 o 16 bit durante la scansione. Ciò produrrà immagini a colori a 24 o 48 bit, 8 bit o 16 bit per canali di colore rosso, verde e blu

Esempio:

Modalità a 8 bit = 8 rosso, 8 verde e 8 blu per un totale di colori a 24 bit

Modalità a 16 bit = 16 rosso, 16 verde e 16 blu per un totale di colori a 48 bit

c. **Nota:** Dimensioni file immagine a colori con diverse risoluzioni e profondità di colore:

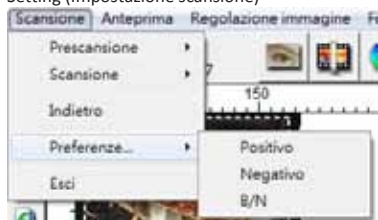
Risoluzione di scansione predefinita	Profondità di colore per canale RGB	Modalità di colore (24 bit/48 bit)	Dimensioni pellicola (mm)	Dimensioni file appross.*
1000 dpi	8 bit	24 bit	35	3,93 MB
1000 dpi	8 bit	24 bit	60 x 45	11,97 MB
1000 dpi	8 bit	24 bit	60 x 60	15,96 MB
1000 dpi	8 bit	24 bit	60 x 70	18,63 MB
1000 dpi	8 bit	24 bit	60 x 90	23,94 MB
1000 dpi	8 bit	24 bit	60 x 120	31,92 MB
1000 dpi	16 bit	48 bit	35	7,87 MB
1000 dpi	16 bit	48 bit	60 x 45	23,95 MB
1000 dpi	16 bit	48 bit	60 x 60	31,92 MB
1000 dpi	16 bit	48 bit	60 x 70	37,21 MB
1000 dpi	16 bit	48 bit	60 x 90	47,89 MB
1000 dpi	16 bit	48 bit	60 x 120	63,85 MB

* per TIFF = formato non compresso; una maggiore risoluzione crea dimensioni file superiori.

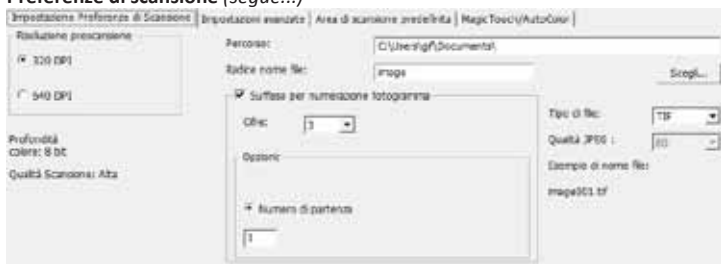
NOTA: Assicurarsi che vi sia abbastanza spazio disponibile sul computer quando si modifica la risoluzione di scansione. Una maggiore risoluzione di scansione comporta file di grandi dimensioni che potrebbero risultare difficili da salvare.

FASE 5 – Preferenze di Scan (scansione)

Selezionare Scan (Scansione) - Preference (Preferenze) - Film Type (Tipo di pellicola) - Scan Setting (Impostazione scansione)



Preferenze di scansione (segue...)



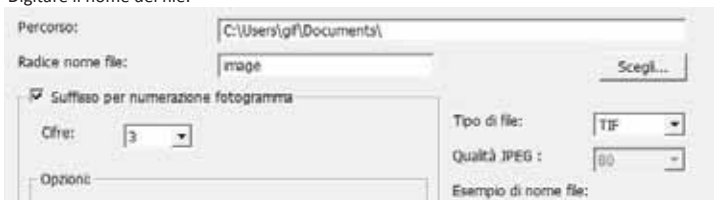
“Prescan Resolution” (Risoluzione prescansione) - Risoluzione di prescansione predefinita.

“Color Depth” (Profondità colore) – Profondità di colore predefinita durante la scansione.

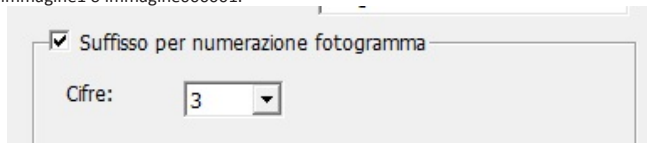
“Scan Mode” (Modalità scansione) – Modalità di scansione predefinita durante la scansione.

Configurazione delle impostazioni di scansione

1. Selezionare Cerca e scegliere la cartella indicata per il salvataggio delle immagini digitalizzate.
2. Digitare il nome del file.

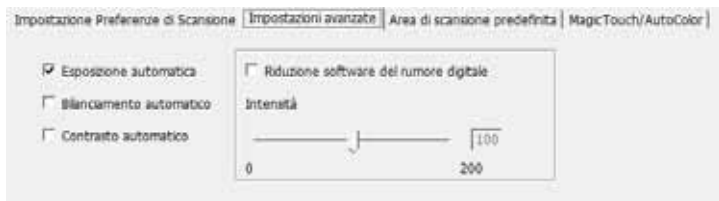


3. Trailing Index after Base File Name Digits (Indice finale dopo nome del file base - Cifre): Definisce la lunghezza del nome del file e la sequenza numerica fino a 6 cifre. Esempio: immagine1 o immagine000001.



4. Options - Opzioni - Usa indice pellicola: Utilizzare il numero assegnato alla diapositiva in base alla sua posizione nella cartuccia. Numero iniziale definito dall'utente: Inserire un numero iniziale specifico
5. Scegliere il tipo di file: “TIF” o “JPG”. (TIF non compresso o JPG compresso). Scegliere la qualità dell'immagine per JPEG (20-100). 100 offre la quantità minore di compressione

Advanced Setting (Impostazioni avanzate)



"Auto Exposure" (Esposizione automatica) - Tenta di trovare l'esposizione adeguata per ottenere la più ampia gamma di bianchi e neri con i grigi intermedi intorno al centro della gamma dati.

"Auto Balance" (Bilanciamento automatico) - Uso dell'istogramma immagine per bilanciare i canali RGB. Stima il dominante di colore delle immagini, regolandole di conseguenza.

"Auto Contrast" (Contrasto automatico) - Il software dello scanner analizza i dati e regola automaticamente l'impostazione dei punti bianchi e neri.

"Digital Noise Reduction" (Riduzione disturbi digitali) – Applica un filtro, riducendo la grana della pellicola.

Default Scanning Area (Area di scansione predefinita)

Regola le dimensioni di scansione e l'impostazione "Scan Offset" (Offset scansione) per spostare la posizione dell'immagine della diapositiva.



Magic Touch and Auto Color (Tocco magico e Colore automatico)

Attivare/disattivare le regolazioni delle scansioni Magic Touch (Tocco magico) e Auto Color (Colore automatico).

Magic Touch (Tocco magico) è una potente tecnologia di rimozione polvere e graffi che elimina la necessità di apprendere le tecniche di software complessi e noiosi. Essendo basato su hardware, funziona perfettamente con il processo di scansione per garantire i migliori risultati possibili quando si trasferiscono le immagini sul computer. Polvere, graffi e altri difetti vengono intelligentemente individuati ed eliminati, ripristinando la bellezza originale dell'immagine.

La scansione con Tocco magico richiede tempi di scansione più elevati. La funzione è disattivata per impostazione predefinita.

Auto Color (Colore automatico) rende più intuitivo il processo di scansione per semplificare il flusso di lavoro e ottenere i migliori risultati. La tecnologia proprietaria di miglioramento del colore viene applicata alle immagini digitalizzate per fornire la regolazione del colore più accurata, producendo immagini più vivaci con luminosità, contrasto e saturazione ottimali.



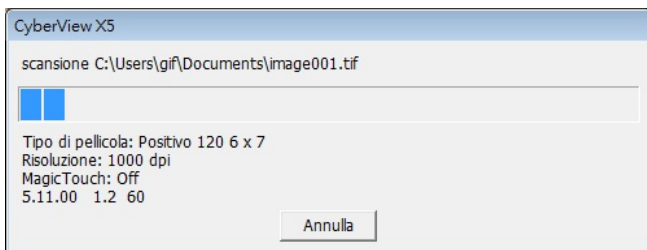
FASE 6 – Scacn (Scansione)

Scan (Scansione) - Scan (Scansione) - Scan Current Frame (Scansione fotogramma attuale)



Scansione (segue...)

Inizia la scansione per l'elaborazione del file.



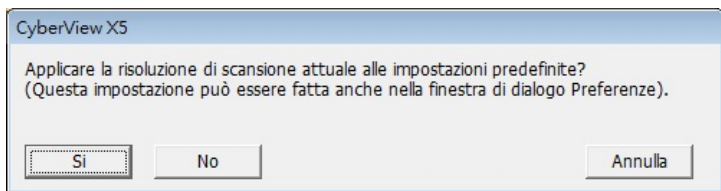
Tutte le immagini digitalizzate vengono salvate nel percorso della impostato in precedenza. I percorsi predefiniti sono:

Windows: C:\Users (Utenti)\[YOUR NAME] (NOME)\Documents (Documenti);

MAC: Mac HD (HD Mac)\Users (Utenti)\[YOUR NAME] (Nome)\Pictures (Foto)\Cyberview Images (Immagini Cyberview),

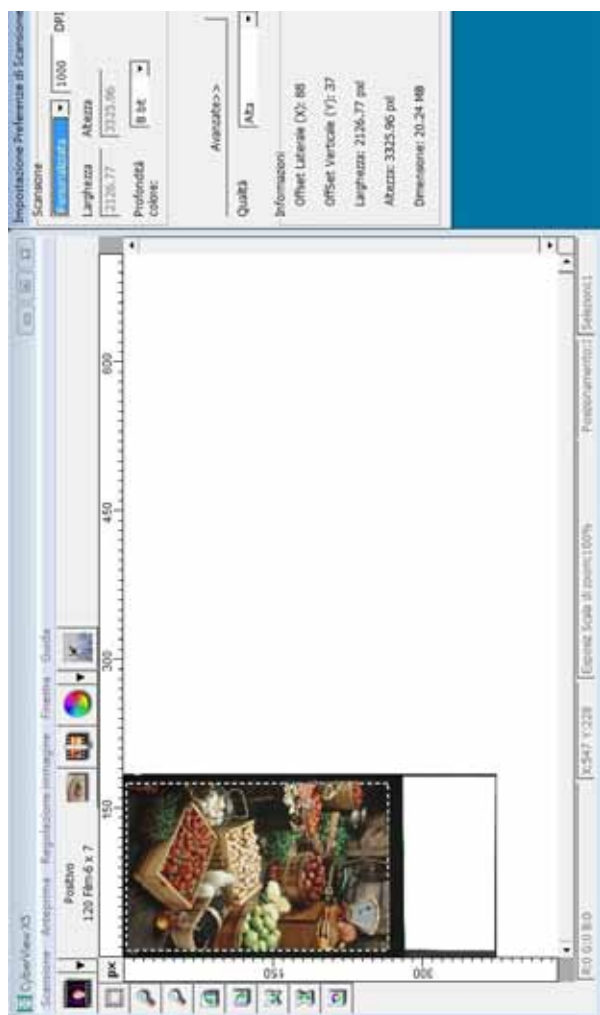
FASE 7 – Exit (Uscita)

Selezionare "Scan > Exit" (Scansione > Esci) per chiudere il driver. È possibile aprire/modificare i file immagine digitalizzati con qualsiasi software di editing immagine.



NOTA: Se si utilizza l'editor di immagini in dotazione, per una guida di questa applicazione, consultare Help (?) nell'applicazione o cercare il DVD in dotazione per la documentazione della guida.

INTERFACCIA UTENTE



L'interfaccia utente di CyberView presenta tre componenti principali:

- I. Comandi del menu [Descrizione + Completo]
- II. Diagramma barra delle funzioni/degli strumenti
- III. Area impostazione fotogramma attivo

I. Comandi del menu [Descrizione]

Comandi del menu - Scan (Scansione) (descrizione)

- a. Prescan (Prescansione)
- b. Scan (Scansione)
- c. Revert (Ripristina)
- d. Preference (Preferenze)
- e. Exit / Quit (Esci)



Comandi del menu – Preview (Anteprima) (descrizione)



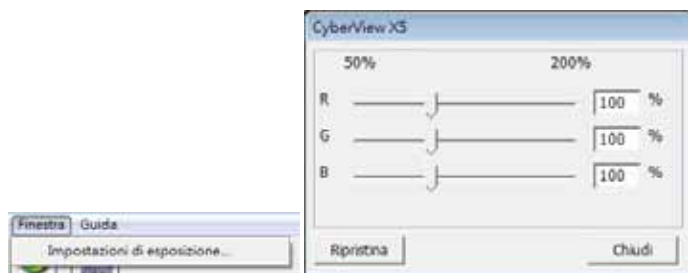
Funzioni Zoom, Ruota e Capovolgi

Comandi del menu - Window (Finestre) (descrizione)

Impostazioni della finestra CyberView e della regolazione Exposure (Esposizione) per lo scanner.

L'impostazione predefinita di "Exposure Setting" (Impostazione esposizione) è 100% per tutti i 3 canali di colore.

Aumentare l'esposizione della sorgente di luce per la scansione se le immagini sono troppo scure. Diminuire l'esposizione se le immagini sono troppo chiare.



Comandi del menu - Scan (Scansione)

- Prescan (Prescansione)
Esegue la prescansione della pellicola esistente.
- Scan (Scansione)
 - Scan Selected to File... (Scansione selezionato su file) > Esegui la scansione della pellicola selezionata in un percorso specifico.

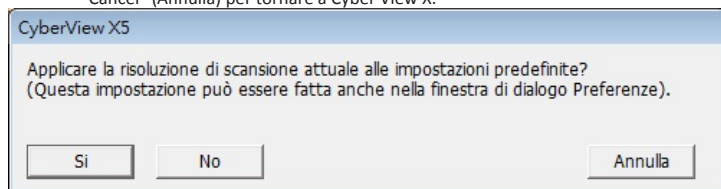
Preferenze - Vedere Impostazione scansione (vedere pag. 13)

- Revert (Ripristina)
Consente di eliminare tutte le modifiche e ripristinare lo stato originale dell'immagine.

Exit (Esci)

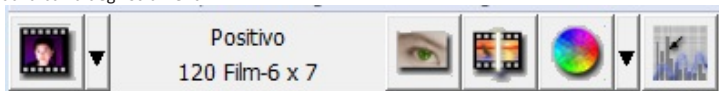
Chiude l'interfaccia utente di CyberView X5.

Quando viene visualizzato il messaggio a comparsa "Quit the application prompts to save documents?" (Uscire dai prompt dell'applicazione per salvare i documenti?), fare clic su "Yes" (Sì) per salvare, "No" per ignorare le impostazioni attuali o "Cancel" (Annulla) per tornare a Cyber View X.



II. Diagramma barra delle funzioni

Per ottimizzare la qualità delle immagini digitalizzate, selezionare il tipo di pellicola e la marca dalla barra degli strumenti:



Prescansione: Prescansione della pellicola attuale.



Scansione: Scansione della pellicola.



Regolazione immagine: Premere il tasto a discesa ▼ per altre opzioni.



Calibrazione automatica: Calibra lo scanner

Diagramma barra degli strumenti



1. Sblocca/blocca l'area di scansione.



2. Ingrandimento: Ingrandisce le immagini.



3. Riduzione: Riduce l'immagine.



4. Rotazione di 90° a sinistra: Ruota l'immagine di 90° in senso antiorario.



5. Rotazione di 90° a destra: Ruota l'immagine di 90° in senso orario.



6. Capovolgimento orizzontale: Capovolge l'immagine in orizzontale.



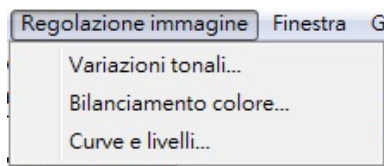
7. Capovolgimento verticale: Capovolge l'immagine in verticale.



8. Ripristino: Elimina tutte le modifiche e ripristina l'immagine.

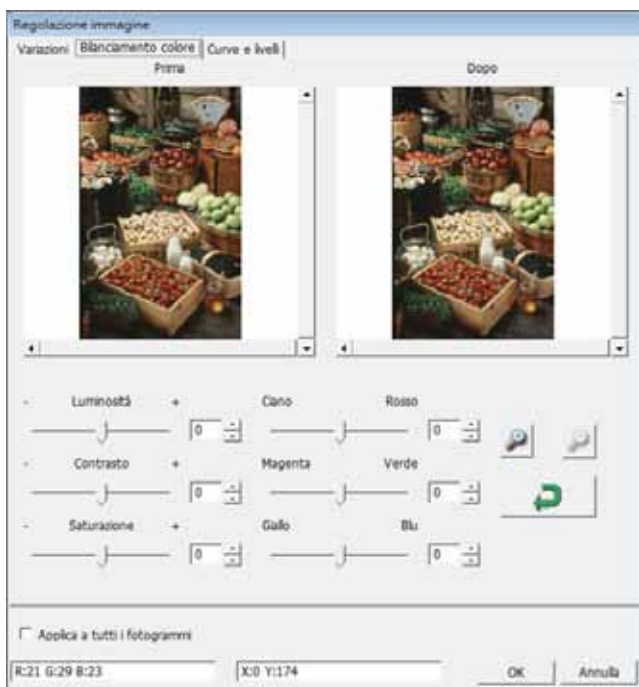
Comandi del menu - Image Adjustment (Regolazione immagine)

- a. Image Adjustment (Regolazione immagine)
 - 1. Variations (Variazioni): Genera diverse visualizzazioni dell'immagine con le opzioni per apportare modifiche alle luci, ai mezzitoni, ecc.



2. Color Balance (Bilanciamento colore)

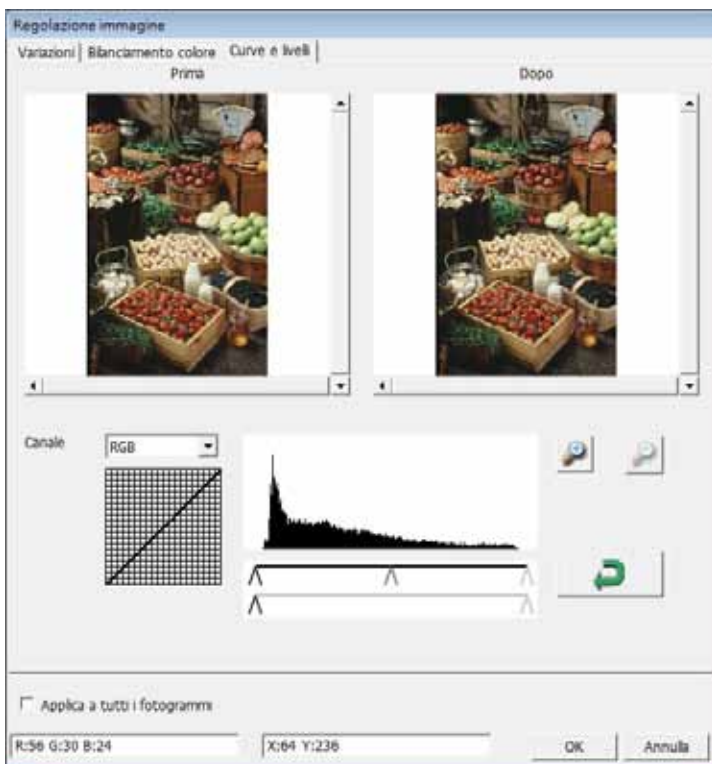
Consente di regolare luminosità, contrasto, saturazione e colore (CMY o RGB) dell'immagine. Per riferimento vengono visualizzati i confronti tra prima e dopo la regolazione delle immagini.



Esempio: Se l'immagine in anteprima è troppo scura, è possibile utilizzare il cursore "Brightness" (Luminosità) della finestra "Color Balance" (Bilanciamento colore) per regolare l'immagine. Selezionando il cursore al centro e spostandolo a destra la visualizzazione "After" (Dopo) diventa più luminosa. Selezionare "OK" per accettare le modifiche che verranno inviate all'hardware di scansione. È possibile utilizzare questa opzione anche per regolare ciascuna delle funzioni di "Color Balance" (Bilanciamento colore) relative a contrasto, saturazione e gamme specifiche di colore: ciano, magenta e giallo.

3. Curves and Levels (Curve e livelli)

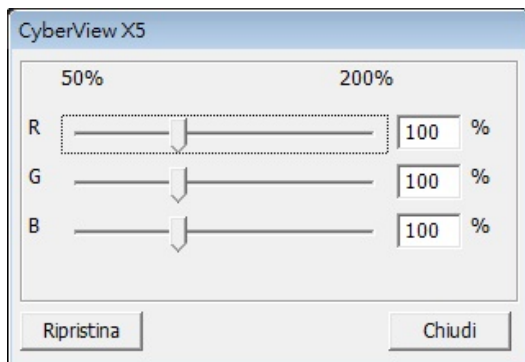
Regola le impostazioni dell'immagine spostando le impostazioni di Curves and Levels (Curve e livelli). Per riferimento vengono visualizzati i confronti tra prima e dopo la regolazione.



Esempio: Se l'immagine in anteprima è troppo scura, è possibile effettuare le regolazioni con il cursore di input della finestra Curve e livelli per correggere l'immagine. Selezionando il cursore grigio al centro e spostandolo a sinistra la visualizzazione "After" (Dopo) diventa più luminosa. Una volta regolata l'immagine, selezionare "OK" per inviare le modifiche all'hardware di scansione. Lo stesso metodo può essere utilizzato anche per regolare ciascun canale di colore in modo indipendente mediante il menu a discesa del canale "RGB = All colors" ("RGB = Tutti i Colori"); R = Rosso, G = Verde e B = Blu.

Comandi del menu - **Window (Finestre)**

Exposure Setting (Impostazione di esposizione): Per regolare i tempi di esposizione (R, G, B), premere "Reset" (Ripristina) per ripristinare le impostazioni predefinite.

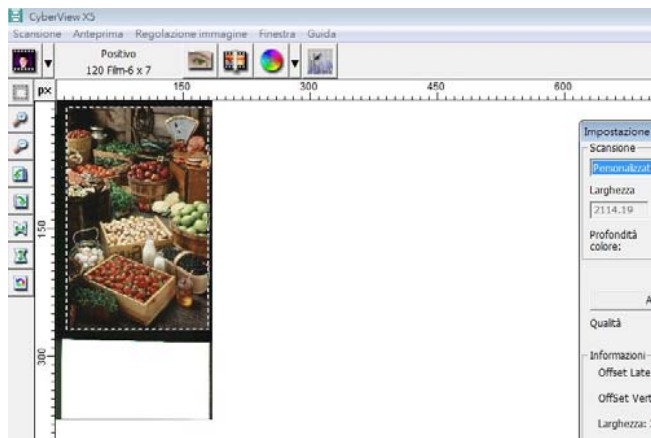


Comandi del menu – **Help (Guida)**

- **Update Firmware (Aggiorna firmware):** Aggiorna la versione del firmware e seleziona il percorso di salvataggio del file del firmware (i file possono essere scaricati dal nostro sito web).
- **About (Informazioni):** Visualizza le informazioni di sistema (tra cui sistema operativo e CPU) e le informazioni sul prodotto (tra cui nome del prodotto, nome del modello, versione hardware, versione firmware, versione software e informazioni sul dispositivo quali interfaccia e risoluzione ottica). È utile fornire queste informazioni quando si richiede supporto tecnico.

Finestra di anteprima

Visualizza l'anteprima dell'immagine sottoposta a prescansione. È possibile selezionare l'unità di misura "in" - pollici, "cm" - centimetri, "px" - pixel facendo clic nell'angolo superiore sinistro.



Riga di stato

Nell'angolo inferiore sinistro, vengono visualizzati il livello di colore (RGB: rosso, verde, blu) e le coordinate della posizione [ad esempio: I]. Scala di zoom, posizione del caricatore per la diapositiva attuale e quantità di aree selezionate per la scansione (2 o più indica varie aree di scansione in una diapositiva [ad esempio: II]).



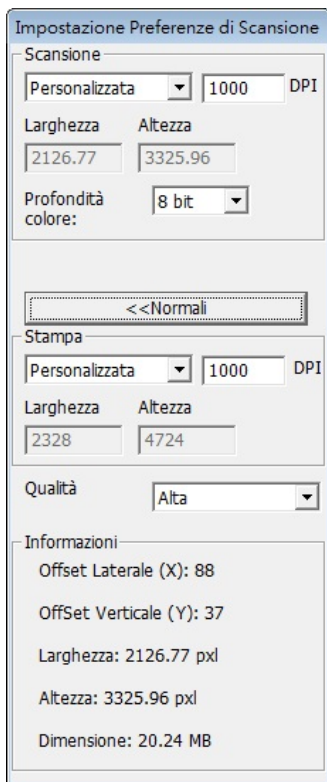
III. Area impostazione fotogramma attivo

Per consentire regolazioni più personalizzate, è presente una modalità di impostazione avanzata.

Modalità Normal (Normale) [ad esempio: I] consente di inserire i parametri di base per la scansione (tra cui risoluzione scansione, dimensioni pellicola, profondità colore).

Modalità Advanced (Avanzate) [ad esempio: II] consente di inserire i parametri di scansione e uscita (tra cui risoluzione scansione, dimensioni, profondità colore e risoluzione uscita, dimensioni, modalità scansione).

L'opzione **“Active Frame Setting” (Impostazione fotogramma attivo)** può essere utilizzata solo sull'immagine in anteprima attuale. Fare clic su **“Apply to All”** (Applica a tutto) per impostare i parametri in tutte le immagini in anteprima. Non si applica alla scansione diretta su file.



SUPPORTO TECNICO

CyberView

Per informazioni sullo scanner di pellicole e il driver CyberView , visitare il sito www.braun-phototechnik.de

Software di applicazione integrato

Per qualsiasi domanda riguardante il software di applicazione integrato, consultare la funzione HELP (?) sulla barra dei menu dell'applicazione o visitare il sito dell'azienda produttrice.

**Questo Manuale dell'utente è presente anche sul CD in dotazione.

CyberView X5

Gebruikershandleiding

FCC-voorschriften (Federale communicatiecommissie)

Dit apparaat is getest en voldoet aan de beperkingen voor een digitaal apparaat klasse B, volgens deel 15 van de FCC-regels. Deze beperkingen zijn ontwikkeld om een redelijke beveiliging te bieden tegen schadelijke storingen in een residentiële installatie. Deze apparatuur genereert hoogfrequentie-energie en kan deze uitstralen. Als de apparatuur niet overeenkomstig de instructies wordt geïnstalleerd, kan dit storingen veroorzaken in de ontvangst van radio of televisie. Er kan echter geen garantie worden gegeven dat er geen interferentie zal optreden in een specifieke installatie. Mochten er schadelijke storingen optreden in radio- of televisieontvangst, hetgeen kan worden vastgesteld door de apparatuur uit en weer in te schakelen, dan kan de gebruiker proberen de storing te verhelpen door een of meer van de volgende maatregelen te nemen:

- Draai de antenne totdat de storing stopt.
- Vergroot de afstand tussen de apparatuur en de ontvanger.
- Sluit de apparatuur aan op een ander circuit dan dat waar de ontvanger op is aangesloten.
- Raadpleeg de dealer of een ervaren radio/tv-technicus voor ondersteuning.

Waarschuwing:

Gebruik alleen afgeschermd kabels om I/O-apparaten aan te sluiten op deze uitrusting. Alle wijzigingen of aanpassingen die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door de partij die verantwoordelijk is voor de naleving, kunnen de bevoegdheid van de gebruiker om het apparaat te bedienen nietig verklaren.

INHOUDSOPGAVE

Aan de slag	4
Snelle installatiegids	6
SOFTWARE EN STUURPROGRAMMA INSTALLEREN	7
HARDWARE INSTALLEREN	8
120-film in de houder laden	10
Houder voor 120-film in scanner laden	13
135-film in de houder laden	14
Ingeraamde kleinbeelddia's in de houder laden	16
Kleinbeeldfilm- en diahouder in de scanner plaatsen	16
SCANNEN	17
STAP 1 - De scanner aanzetten	17
STAP 2 - selecteer het filmtipe	17
STAP 3 - Optionele Voorbeeldscan	18
STAP 4 - scaninstellingen vastleggen	18
STAP 5 - Scanvoorkeuren Voorkeur	20
STAP 6 – Scannen	23
STAP 7 - afsluiten	24
GEBRUIKERSINTERFACE	25
Menuopdrachten	26
Scan	26
Preview (Voorbeeld)	26
Image Adjustment (Beeldaanpassing)	29
Vensters	32
Help	32
Instelling actief beeld:	34
Technische ondersteuning	35

Aan de slag

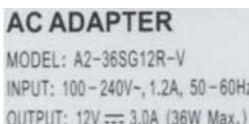
Controleer de inhoud van de verpakking voordat u aan de slag gaat.
Zie de Snelle installatiegids voor een snelle installatie. (pg. 9).



Belangrijk! Bewaar de originele doos, de bon en het verpakkingsmateriaal voor eventuele verzending in de toekomst of bij terugzending onder garantie.

Inhoud van verpakking

- Scanner:
- Middenformaat filmhouder voor een of twee beelden (6 x 4,5 cm, 6 x 6 cm), een beeld (6 x 7 cm, 6 x 8 cm, 6 x 9 cm, 6 x 12 cm).
- Houder voor kleinbeeldfilm.
- Houder voor kleinbeelddia's.
- Netvoeding.



Waarschuwing! Het gebruik van een andere voeding kan de scanner ernstig beschadigen en maakt de garantie ongeldig.

- USB 2.0-kabel.
- Programa do driver CyberView.
- Cd met toepassingssoftware voor bewerken scans.
- Gedrukte handleiding.

OPMERKING:

- Toepassingssoftware houdt in de fotosoftware zoals Adobe Photoshop Elements, dit is kan zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

ALGEMENE RICHTLIJNEN:

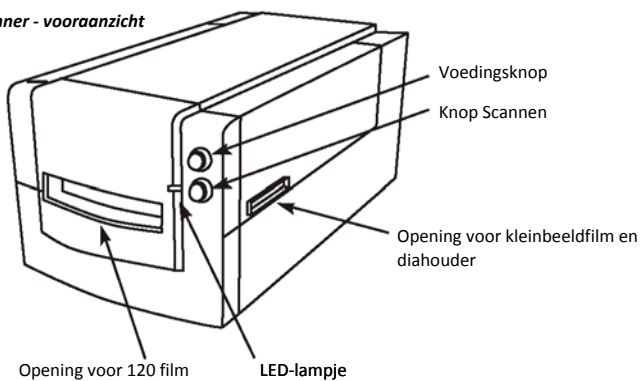
- Gebruik uitsluitend de meegeleverde USB-kabel. Sluit de computer rechtstreeks aan op de scanner met de USB 2.0-kabel.
- Gebruik geen hub of verlengkabel. Gebruik alleen de USB-poorten achterop een computer.
- Als andere apparaten zijn aangesloten op de computer via USB (multifunctionele printers, scanners, webcam) moet u deze verwijderen.
- Minimaal 1 GB RAM (PC/Mac) is nodig.

Temperatuurbereik werkgebied 10° tot 40°C
Opmerking: Schakel de scanner niet in behalve wanneer de temperatuur binnen dit bereik valt. Als de scanner buiten dit bereik is opgeslagen of vervoerd, moet u hem binnen dit bereik laten terugkeren voor u hem inschakelt.
Vochtigheidsbereik omgeving: 15% tot 76% relatieve vochtigheid (niet-condenserend)
NB: Als de scanner is opgeslagen of vervoerd bij een lage temperatuur en daarna naar een warme of vochtige omgeving wordt gebracht, kan condensatie optreden.

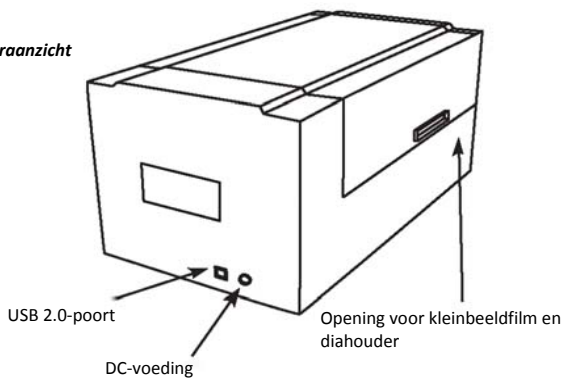
Dit apparaat is uitsluitend ontworpen voor privégebruik en is niet bedoeld voor commercieel gebruik. De garantie is beperkt van 2 jaar naar 1 jaar als fouten of defecten ontstaan door onjuist gebruik, onjuiste bediening of stress. De garantieperiode van het apparaat bij privégebruik is 2 jaar of 20.000 scans.

Snelle installatiegids

Scanner - vooraanzicht



Scanner - achteraanzicht



SOFTWARE EN STUURPROGRAMMA INSTALLEREN

voor PC (Windows)

INSTALLATIE ONDER WINDOWS: TIJDENS DE INSTALLATIE VAN HET STUURPROGRAMMA KAN EEN WAARSCHUWINGSVENSTER VERSCHIJNEN; SELECTEER IN DAT GEVAL "DIT STUURPROGRAMMA TOCH INSTALLEREN".



Installeer de toepassingssoftware (bijv. Adobe® Photoshop® Elements) VOORDAT u de stuurprogrammasoftware voor CyberView installeert.

U kunt het scannerstuurprogramma direct installeren als u reeds software hebt geïnstalleerd die TWAIN ondersteunt (bijv. software voor fotobewerking). Mac gebruikers kunnen iPhoto voor het bewerken gebruiken

1. Plaats de dvd met toepassingssoftware in het dvd-station. Als automatisch afspelen van cd's is uitgeschakeld, rechtsklikt u en kiest u "Verkennen". Selecteer "AutoPlay.exe" en volg de instructies op het scherm om de installatie te voltooien.
2. Plaats de CyberView-CD in het CDstation. Als automatisch afspelen van cd's/dvd's is uitgeschakeld, rechtsklikt u en kiest u "Verkennen" (bijv: D:\Install\Drivers\Package\CVX.exe), dubbelklik op het bestand "CVX.EXE" en volg de aanwijzingen op het scherm om de installatie te voltooien.
3. **Start** de computer opnieuw op.
4. Sluit de scanner aan nadat de stuurprogramma's zijn geïnstalleerd. Controleer of de scanner is UITgeschakeld (lampje voorop licht niet op) en sluit de scanner aan op een voedingsbron. Sluit de scanner vervolgens aan op een USB-poort. Sluit bij een bureau-pc de scanner alleen aan op de poorten achterop; hubs en lange USB-kabels **worden niet ondersteund**.
5. Schakel de scanner in. De scanner is nu klaar om te beginnen.

Onder Windows moet "Nieuwe hardware gevonden" verschijnen en de installatie moet starten of de vraag voor de keuze van een optie verschijnt - selecteer "Stuurprogramma's zoeken en installeren".

OPMERKING: Niet alle pc's laten het venster voor nieuwe hardware zien, sommige installeren op de achtergrond

SOFTWARE EN STUURPROGRAMMA INSTALLEREN

voor Mac (OS X)

Voordat u het stuurprogramma voor de scanner installeert...

Als u er voor kiest om de meegeleverde toepassing voor beeldbewerking te installeren, moet u de toepassingssoftware installeren (bijv. Adobe Photoshop Elements) door de toepassings-cd in het cd/dvd-station van de computer te steken. Volg de aanwijzingen in het venster dat automatisch verschijnt. Als de toepassing iPhoto (of andere fotobewerkingssoftware) op de Mac is geïnstalleert, kunt u deze stap overslaan.

Het scanner-stuurprogramma installeren

- a. Plaats de cd met het stuurprogramma in het cd/dvd-station van de computer en verken de inhoud met "Finder".
- b. Dubbelklik op het pictogram "CyberView" om het installatieproces te starten. Volg de instructies op het scherm om het installatieproces te voltooien.

OPMERKING: Zorg er voor dat de scanner NIET is verbonden met de computer tijdens de installatie van het stuurprogramma CyberView.

- c. **Herstart** de computer na voltooiing van het installatieproces.

HARDWARE INSTALLEREN

Voor pc (Windows) en Mac (OSX) gebruikers

Sluit de scanner aan op een stroombron.

1. Steek EERST de voedingsadapter in een stopcontact voordat u hem met de scanner verbindt.
2. Verbind de USB-kabel met de computer met het standaardende van de USB-adapter. Verbind het USB-adapteinde van de kabel met de achterkant van de scanner.
3. Schakel de scanner in op de voorkant. Ga naar p. 11 voor instructie over het laden van film in de houders.

Als u weet hoe u film in houders moet laden, gaat u naar p. 18.

TWAIN scanner insteekmodule installatiegids voor Adobe Photoshop Elements 9 en nieuwer

De insteekmodule voor de TWAIN-scanner wordt niet langer geïnstalleerd met Photoshop Elements 9.

Om te kunnen scannen vanuit Adobe Photoshop Elements moet u de onderstaande instructies volgen nadat Adobe Photoshop Elements is geïnstalleerd om te zien waar en hoe u de TWAIN-component moet installeren die eerder is geïnstalleerd met de toepassing voor oudere versies dan Photoshop Elements 9.

Belangrijk: Verplaats bestanden van insteekmodules van vorige versies van Photoshop Elements niet naar de map Photoshop Elements 9 > Plug-Ins of stel de map Photoshop Elements 8 (of eerder) > Plug-In niet in als aanvullende map voor insteekmodules in de Voorkeuren.

Volledige informatie is te vinden op de officiële website van Adobe:

http://kb2.adobe.com/cps/849/cpsid_84933.html

Macintosh

Om de legacy TWAIN insteekmodule voor de Macintosh te installeren, kopieert u de map TWAIN.plugin van: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Optional Plug-Ins/Import-Modules/

naar: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Locales/<locale>/Plug-Ins/

Windows

Om de legacy TWAIN insteekmodule voor Windows te installeren, kopieert u de map twain_32.8ba van: C:\Program Files\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

naar: C:\Program Files\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

64-bits Windows

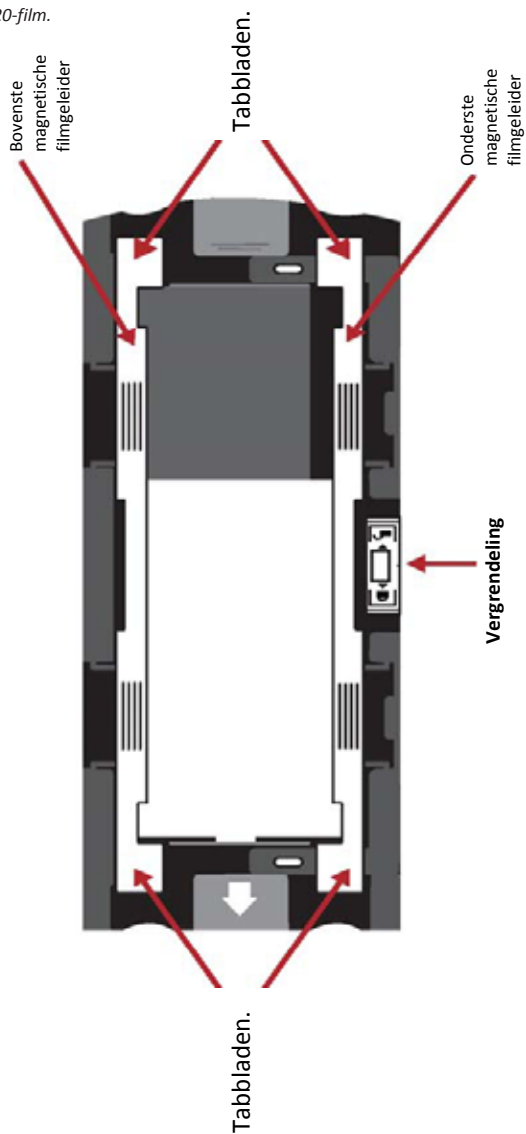
Photoshop Elements 9 is een 32-bits toepassing. Bij installatie op een 64-bits versie van Windows wordt het pad iets aangepast.

Om de legacy TWAIN insteekmodule voor Windows te installeren, kopieert u de map twain_32.8ba van: C:\Program Files (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

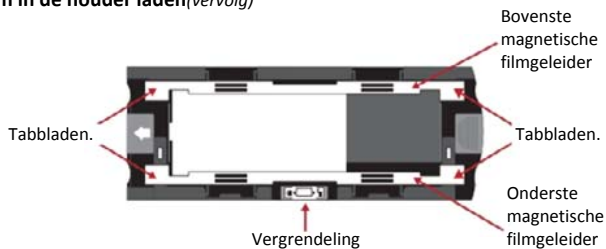
naar: C:\Program Files (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\Plug-Ins\Import-Export\

120-film in de houder laden

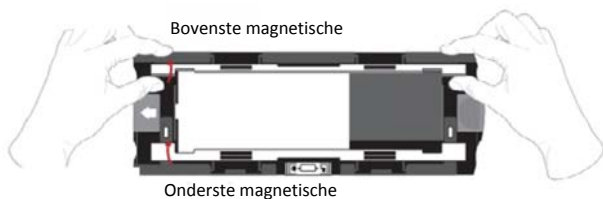
Houder voor 120-film.



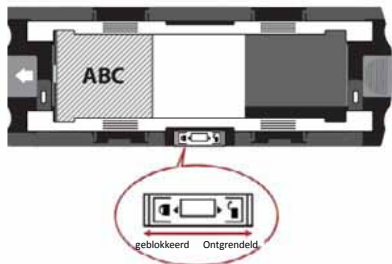
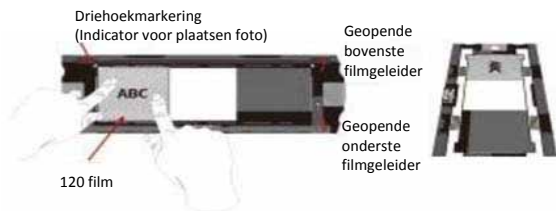
120-film in de houder laden(vervolg)



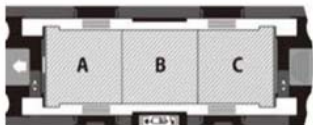
1. Draai zoals hierboven afgebeeld de houder met de reliëfpijl naar links zodat het slot op de houder zich aan de onderkant bevindt.



2. Open de twee magnetische filmhoudergeleiders op de zijkanten van de houder door de tabs van de geleiders omhoog te trekken.

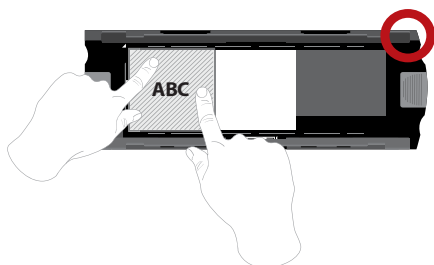


- Om een derde beeld in de strip te scannen, moet u de strip verwijderen en 180 graden draaien zodat de tekst op de randen omgekeerd is. 



- Plaats de film als in de afbeelding; de tekst op de filmrand staat in de stand ABC. Lijn de film uit met het driehoekje in de linkerbovenhoek. Sluit eerst de bovenste filmgeleider.

OPMERKING: Zorg er voor dat de film zo vlak mogelijk tussen de filmgeleiderhouders ligt (zie hieronder).



Bijv.: vlakgelegde film **JUIST**



Bijv.: gekrulde film **ONJUIST**

120-film in de houder laden (vervolg)



Bijv.: correct geplaatste film, linkerbenedenhoek bij het driehoekje



Bijv.: onjuist geplaatste film, niet uitgelijnd met driehoekje

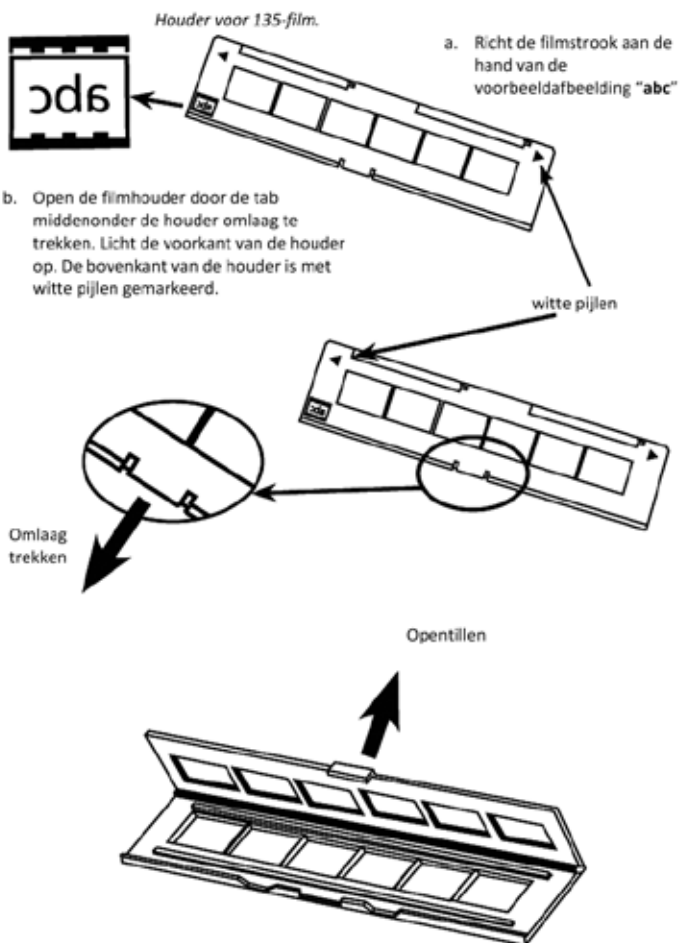
Houder voor 120-film in scanner laden

- Steek de houder in de voorkant van de scanner en druk hem zo ver mogelijk naar binnen.
- Om de houder vrij te geven, trekt u hem voorzichtig naar buiten.

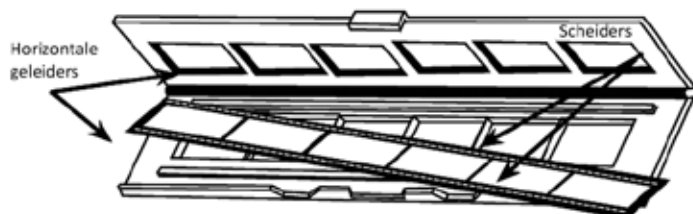


Opmerking: De stand van de scanner in de schema's is vanaf de voorkant van de eenheid. Let op dat de gebogen rand van de houder voor 120-film ook naar de voorkant van de scanner gericht is voor een juiste stand bij het laden van de scanner.

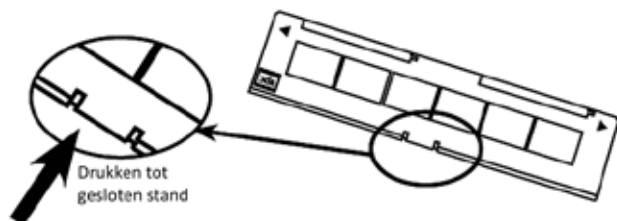
135-film in de houder laden



Kleinbeeldfilm in de houder laden (vervolg)

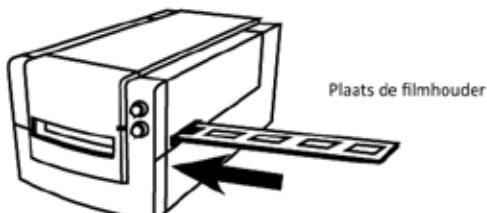


- c. Steek de negatiefilm in de houder tussen de horizontale geleiders. Lijn de scheiders op het filmnegatief zorgvuldig uit met de scheiders op de houder.
- d. Sluit de houder en druk de tab in de gesloten stand.

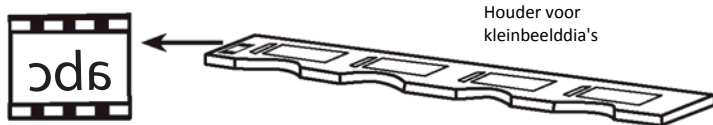


- e. Steek de filmhouder van links of rechts in de kleine opening in de scanner. Druk de houder naar binnen tot u een blokkering voelt. Daarna kunt u scannen. Druk de houder na het scannen verder in de houder tot u de volgende blokkering voelt, waarna u opnieuw kunt scannen. Herhaal dit tot het einde van de houder.

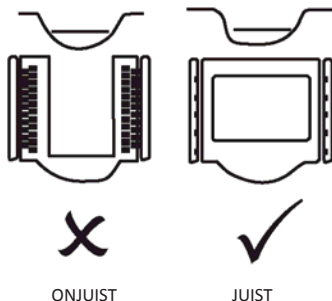
Let op dat de richting van de witte pijlen op de houder overeenkomt met de driehoek op de scanner.



Ingeraamde kleinbeelddia's in de houder laden



- Richt de dia's aan de hand van de voorbeeldafbeelding "abc" op de houder.
- Steek ingeraamde dia's in de houder.



Kleinbeeldfilm- en diahouder in de scanner plaatsen

Steek de filmhouder van links of rechts in de kleine opening in de scanner. Druk de houder naar binnen tot u een blokkering voelt. Daarna kunt u scannen. Druk de houder na het scannen verder in de houder tot u de volgende blokkering voelt, waarna u opnieuw kunt scannen. Herhaal dit tot het einde van de houder.

Let op dat de richting van de witte pijlen op de houder overeenkomt met de driehoek op de scanner. (zie de vorige pagina voor een afbeelding).

SCANNEN

De scanprocedure stap voor stap:

Schakel de scanner in > Selecteer het filmtype > Optionele Prescan > Stel scaninstellingen in > Scan

STAP 1 - De scanner aanzetten

Status-LED	Scannerstatus
Inschakelcyclus	Het kalibreren duurt ongeveer 40 tot 50 seconden. De voedings-LED licht continu blauw op (niet knipperend) om aan te geven dat de scanner klaar voor gebruik is.
LED-status	Knipperen geeft aan dat de scanner actief is; plaats of verwijder geen filmhouders
Knippert meerdere malen, daarna een pauze, daarna doorgaan met knipperen	Storing in de scanner. Schakel de eenheid af, sluit de software, schakel de scanner in, wacht op kalibreren en open CyberView opnieuw.

STAP 2 - selecteer het filmtype

- Open de CyberView scaninterface.
- Selecteer het te scannen filmtype: Positive (positief), Negative (negatief) of B&W (zwart/wit).



- Nadat u een filmtype hebt geselecteerd, kunt u de beeldgrootte selecteren voor de verschillende soorten 120-film, nadat u de filmhouder in de scanner hebt geplaatst.

OPMERKING: De kleinbeeldfilm wordt automatisch gedetecteerd, een framekeuze is niet nodig.

STAP 3 - Optionele Voorbeeldscan

Gebruik voorbeeldscannen om handmatig kleuren en andere instellingen aan te passen voordat u de uiteindelijke scan uitvoert.

1. Klik in de CyberView-interface op het pictogram "Prescan" (Voorbeeldscan) in de menubalk. De scanner start het voorbeeldscan-proces.



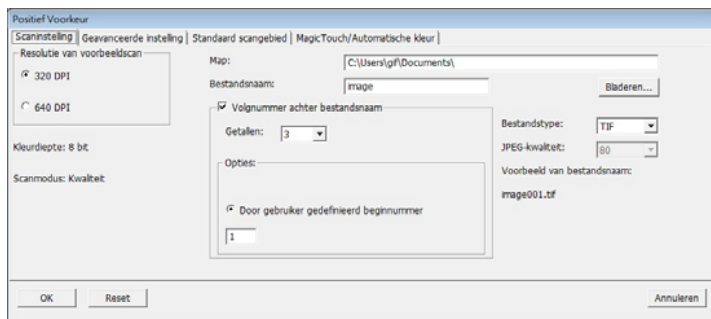
2. Na afloop van de voorbeeldscan verschijnt het beeld in de CyberView-interface:



3. Als het beeld op het scherm verschijnt, klikt u op het pictogram "Final scan" (Definitieve scan) om de film naar een map op de harde schijf te scannen.
 - 3a. Het is mogelijk om het beeld van de voorbeeldscan te bewerken door op het pictogram "Beeld aanpassen" te klikken,  (zie ook "Geavanceerde scanopties" op pagina 23).

STAP 4 – Set Scan Settings (scaninstellingen vastleggen)

1. Klik op "Scan" in het menu en vervolgens op Preference (Voorkeur). Selecteer het filmtype. Het dialoogvenster "Scan setting" (Scan instellen) verschijnt:



Set Scan Settings (Scanvoorkeuren vastleggen)(Vervolg...)

a. Resolutie

De standaardresolutie voor scans is 1000 dpi, andere opties voor de resolutie zijn hieronder weergegeven.

Opmerking: hogere scanresoluties leveren een langere scantijd op en vragen meer ruimte op de harde schijf.

b. Kleurdiepte

Kies tussen 8 en 16 bit. Een hogere instelling voor de kleurdiepte levert een groter bereik aan kleuren in de uiteindelijke scan op.

Scaninstelling

Scan

Aangepast 1000 DPI

Breedte 2328.13 Hoogte 4724.38

Kleurdiepte: 8 bit

<<Normaal

Uitvoer

Aangepast 1000 DPI

320
640
800
1280
1600
3200
Aangepast

Information (informatie)

Links: 0

Boven: 0

Breedte: 0,2f pxl

Lengte: 0,2f pxl

Size (Grootte): 0,2f MB

Scanmodus - normale modus levert een scan op in JPEG terwijl Kwaliteit een niet-gecomprimeerde "loss-less" TIFF-afbeelding produceert.

Set Scan Settings (Scanvoorkeuren vastleggen)(Vervolg...)

De kleurendiepte van de filmscanner is 48 bit ware kleuren

De scansoftware kan bij het scannen 8-bits kleurenmodus of 16-bits kleurenmodus kiezen. Dit levert afbeeldingen op met 24 of 48 bit kleuren, 8 of 16 bits per rood, groen en blauw kleurenkanaal

Voorbeeld:

8-bit modus = 8 rood, 8 groen en 8 blauw voor in totaal 24-bit kleur

16-bit modus = 16 rood, 16 groen en 16 blauw voor in totaal 48-bit kleur

- c. **NB:** Bestandsgrootte van kleurenafbeldingen met verschillende resoluties en kleurdieptes:

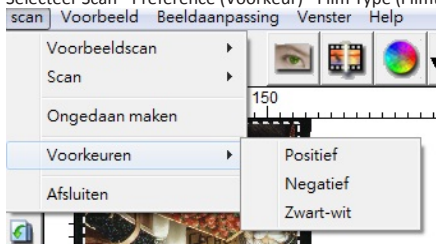
Standaard scanresolutie	Kleurendiepte per RGB-kanaal	Kleurmodus (24-bit/48-bit)	Filmgrootte (mm)	Bestandsgrootte bij benadering*
1000 dpi	8 bit	24 bits	35	3,93 MB
1000 dpi	8 bit	24 bits	60 x 45	11,97 MB
1000 dpi	8 bit	24 bits	60 x 60	15,96 MB
1000 dpi	8 bit	24 bits	60 x 70	18,63 MB
1000 dpi	8 bit	24 bits	60 x 90	23,94 MB
1000 dpi	8 bit	24 bits	60 x 120	31,92 MB
1000 dpi	16 bit	48 bits	35	7,87 MB
1000 dpi	16 bit	48 bits	60 x 45	23,95 MB
1000 dpi	16 bit	48 bits	60 x 60	31,92 MB
1000 dpi	16 bit	48 bits	60 x 70	37,21 MB
1000 dpi	16 bit	48 bits	60 x 90	47,89 MB
1000 dpi	16 bit	48 bits	60 x 120	63,85 MB

* voor TIFF = een niet-gecomprimeerde indeling, een hogere resolutie levert grotere bestanden op.

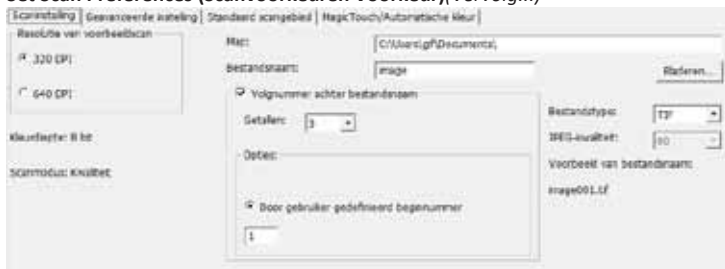
NB: Zorg voor voldoende ruimte op de computer als u de scanresolutie verandert. Een hoge scanresolutie levert grote bestanden op die mogelijk moeilijk zijn op te slaan.

STAP 5 - Scanvoorkeuren Voorkeur

Selecteer Scan - Preference (Voorkeur) - Film Type (Filmtyp) - Scan Setting (Scaninstelling)



Set Scan Preferences (Scanvoorkeuren Voorkeur)(Vervolg...)



"Prescan Resolution" (Resolutie voorbeeldscan): standaardresolutie voor voorbeeldscans.

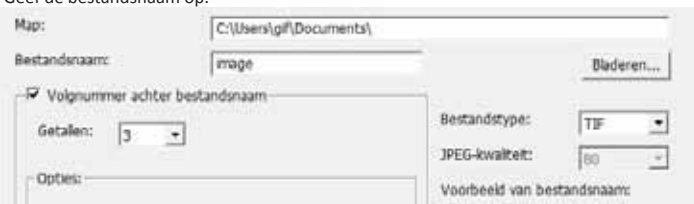
"Color Depth" (Kleurendiepte): standaard kleurendiepte bij het scannen.

"Scan Mode" (Scanmodus): standaard scanmodus.

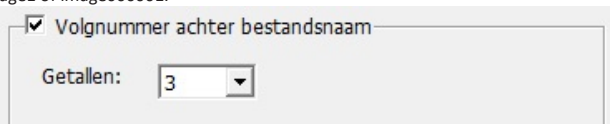
Scan-instellingen configureren

1. Klik op Browse (Bladeren) en kies de map waarin u de gescande foto's wilt opslaan.

2. Geef de bestandsnaam op.



3. Trailing Index after Base File Name Digits (Volnummer achter basisnaam bestand): Bepaalt de lengte van de bestandsnaam en nummervolgorde tot 6 cijfers Voorbeeld image1 of image000001.

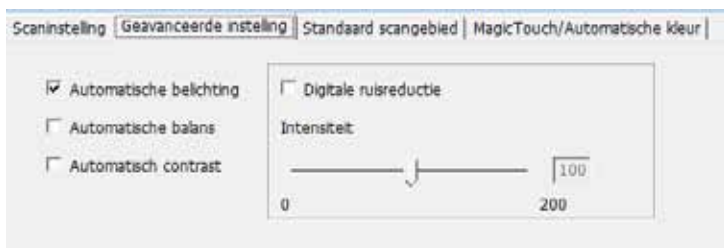


4. Opties - Filmindex gebruiken: gebruik het nummer van de dia volgens de positie in de houder.

Door gebruiker gedefinieerd beginnummer: Geef een specifiek beginnummer op.

5. Kies het bestandstype, "TIF" of "JPG". (TIF niet-gecomprimeerd, JPG gecomprimeerd. Kies beeldkwaliteit voor JPEG (20-100) 100 zorgt voor de minste compressie

Advanced Setting (Geavanceerde instelling)



"Auto Exposure" (Automatische belichting): probeert de juiste belichting te bepalen voor het grootste bereik aan zwart en wit waarbij het middengrijs rond het midden van de gegevensomvang komt.

"Auto Balance" (Automatische balans): gebruikt het beeldhistogram om RGB-kanalen in balans te brengen. Het schat de kleurtint van het beeld en past de beelden hierop aan.

"Auto Contrast" (Automatisch contrast): de scannersoftware analyseert de gegevens en past automatisch de instelling voor witte en zwarte punten aan.

"Digital Noise Reduction" (Digitale ruisreductie): past een filter toe om de filmkorrel te beperken.

Default Scanning Area (Standaard scangebied)

Past de scangrootte en de instelling „Scan Offset“ (Scan verschuiving) aan om de beeldpositie van de afbeelding te wijzigen.



Magic Touch (Magische aanraking) en Auto Color (automatische kleur)

Schakel Magic Touch (Magische aanraking) en Auto Color (automatische kleur) van scans in of uit.

Magic Touch is een krachtige technologie voor het verwijderen van stof en krassen, waardoor het niet langer nodig is om lastige en tijdrovende softwaremanieren hiervoor te leren. Omdat het op de hardware gebaseerd is, werkt het naadloos samen met het scanproces om voor de best mogelijke resultaten te zorgen bij het overzetten van beelden naar de computer. Stof, krassen en andere ongerechtigdheden worden intelligent gedetecteerd en verwijderd, waardoor de oorspronkelijke schoonheid van het beeld hersteld wordt.

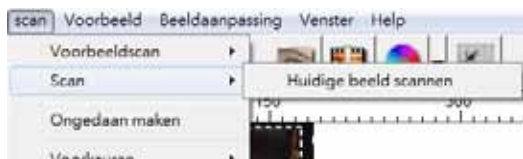
Scannen met Magic Touch levert langere scantijden op; de optie is standaard uitgeschakeld.

Auto Color (Automatische kleur) haalt het raadwerk uit het scanproces om de werkstroom te stroomlijnen en om de beste resultaten te bereiken. De bedrijfseigen technologie voor kleurverbetering wordt op gescande foto's toegepast om voor de meest nauwkeurige kleuraanpassing te zorgen, wat levendige foto's oplevert met een optimale helderheid, contrast en verzadiging.



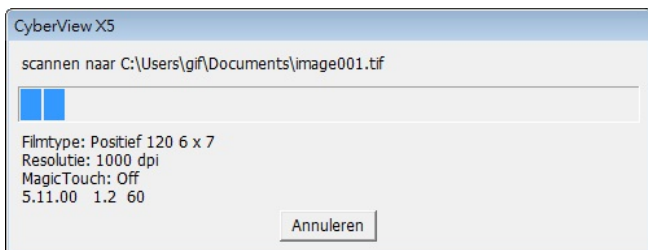
STAP 6 – Scan (Scannen)

Scan (Scannen) - Scan (Scannen)- Scan Current Frame (Huidig beeld scannen)



Scannen (vervolg...)

Dit start het scanproces.



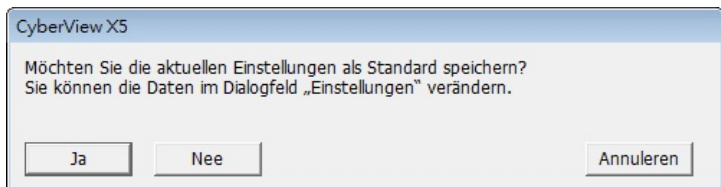
Alle gescande foto's worden opgeslagen in de eerder opgegeven map. De standaardlocaties zijn:

Windows: C:\Gebruikers\[UW NAAM\Mijn documenten;

MAC: Mac HD\Gebruikers\[UW NAAM]\Afbeeldingen\Cyberview Images),

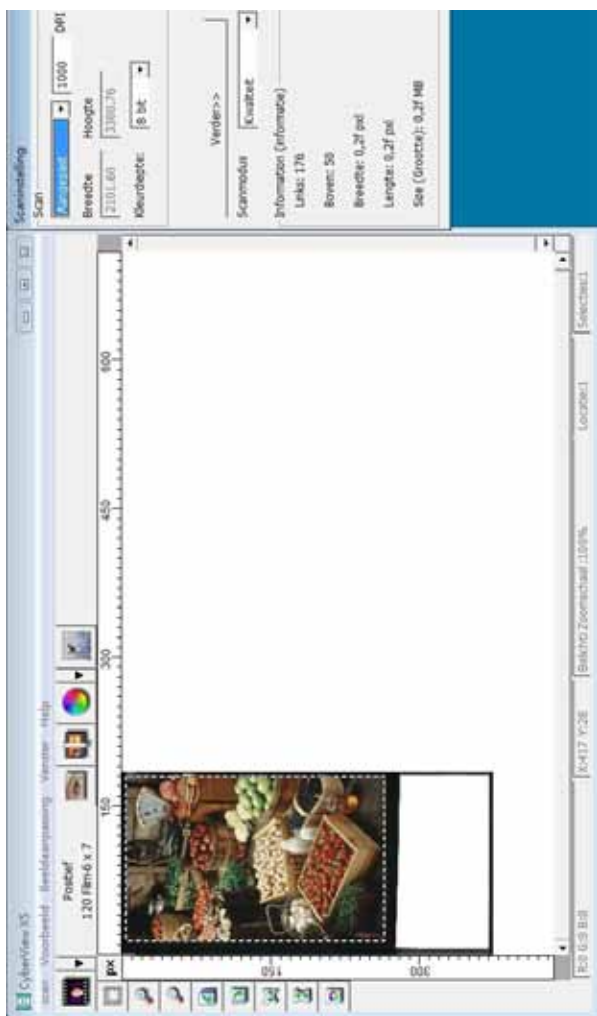
STAP 7 – Exit (afsluiten)

Selecteer "Scan Exit" (Scan afsluiten) om het stuurprogramma te sluiten. Gescande afbeeldingsbestanden kunnen met elk programma voor het weergeven en/of bewerken van afbeeldingen worden geopend.



OPMERKING: Als u de meegeleverde afbeeldingseditor gebruikt, kunt u hulp voor deze toepassing vinden in de gebruikers-Help in de toepassing of u kunt de help-documentatie op de dvd vinden.

GEBRUIKERSINTERFACE



De CyberView gebruikersinterface bestaat uit drie delen:

- I. **Menuopdrachten** [Overzicht + Volledig]
- II. **Functiebalk-diagram / Werkbalkdiagram**
- III. **Instellingebied actief beeld**

I. Menuopdrachten [Overzicht]

Menuopdrachten - Scan (overzicht)

- a. Prescan (Voorbeeldscan)
- b. Scan (Scannen)
- c. Revert (Ongedaan maken)
- d. Preference (Voorkeur)
- e. Exit / Quit (Afsluiten)



Menuopdrachten - Preview (Voorbeeld) (overzicht)

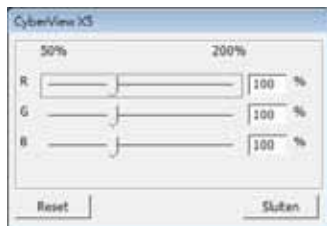


Functies Zoomen, Roteren en Omkeren

Menuopdrachten – Window (Venster) (overzicht)

Instellingen voor het CyberView-venster en belichtingsaanpassing voor de scanner.

Standaard “Exposure Setting” (Belichtingsinstelling) is 100% voor alle 3 de kleurkanalen.
Verleng de belichting door de lichtbron van de scanner als de beelden te donker zijn.
Verkort de belichting als de beelden te licht zijn.



Menuopdrachten - Scan

- Prescan (Voorbeeldscan)
Maak een voorbeeldscan van de film.
- Scan (Scannen)
 - Scan Selected to File... > Scan de geselecteerde film naar een opgegeven pad.

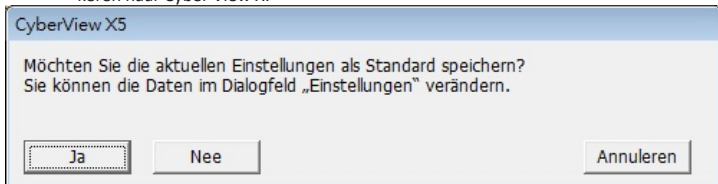
Preference (Voorkeur)- Zie Scaninstelling (zie pagina 13)

- Revert (Ongedaan maken)
Heft alle aanpassingen op en herstelt de oorspronkelijke staat van het beeld.

Exit (Afsluiten):

Sluit de CyberView X5 gebruikers-interface.

Een bericht verschijnt “Quit the application prompts to save documents?” (De toepassing sluiten en documenten opslaan?) Klik op “Yes” (Ja) om op te slaan, “No” (Nee) om de huidige instellingen te wissen of “Cancel” (Annuleren) om terug te keren naar Cyber View X.



II. Diagram functiebalk

Om de kwaliteit van het gescande beeld te optimaliseren, selecteert u het filmtype en merk in de werkbalk:



Voorbeeldscan: Maak een voorbeeldscan van de huidige film.



Scannen: Scan de film.



Beeldaanpassing: druk op de keuzeknop ▼ voor meer opties.



Automatisch kalibreren: Kalibreert de scanner

Diagram werkbalk



1. Ont-/Vergrendel scangebied.



2. Inzoomen: Vergroot het beeld.



3. Uitzoomen: Verklein het beeld.



4. 90 linksom draaien: draai de afbeelding 90° naar links.



5. 90 rechtsom draaien: draai de afbeelding 90° naar rechts.



6. Horizontaal spiegelen: verwissel links en rechts in de afbeelding.



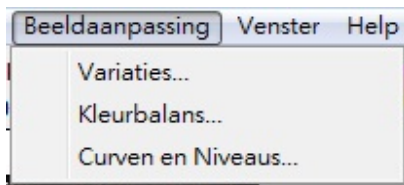
7. Verticaal spiegelen: verwissel boven en onder in de afbeelding.



8. Ongedaan maken: Verwijder alle aanpassingen en herstel het beeld

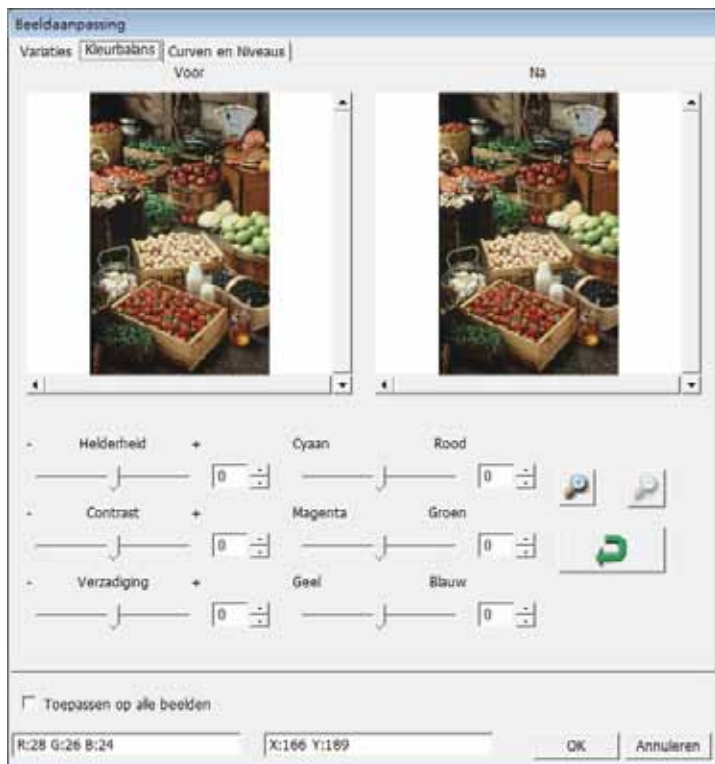
Menuopdrachten - Image Adjustment (Beeldaanpassing)

- a. Image Adjustment (Afbeeldingsaanpassing)
 - 1. Variations (Variaties): genereert verschillende weergaven van een beeld met opties om veranderingen aan te brengen in hoge lichten, middentonen en zonsvoort.



2. Color Balance (Kleurbalans)

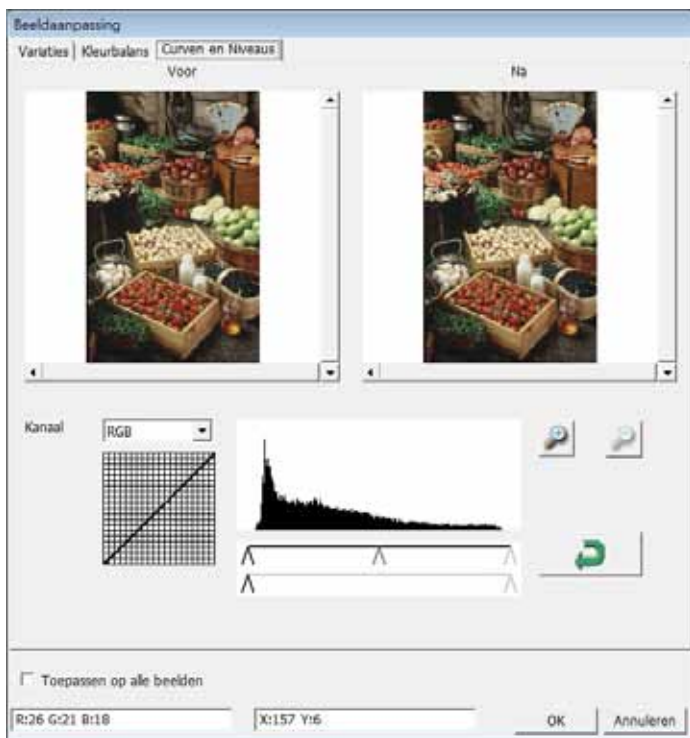
Pas de helderheid, het contrast, de verzadiging en de kleur (CMY of RGB) van het beeld aan. Als referentie worden vergelijkingen weergegeven tussen voor en na het aanpassen.



Voorbeeld: Als een voorbeeld te donker lijkt, gebruikt u de schuif "Brightness" (Helderheid) in het venster "Color Balance" (Kleurbalans) om het beeld aan te passen door de schuif in het midden naar rechts te verplaatsen. De weergave "After" (Na) wordt lichter. Klik op "OK" om de wijzigingen te accepteren, die naar de scanhardware gezonden worden. U kunt hiermee ook de functies in "Color Balance" (Kleurbalans) aanpassen op contrast, verzadiging en specifieke kleurbereiken voor cyaan, magenta en geel.

3. Curves and Levels (Curven en Niveaus)

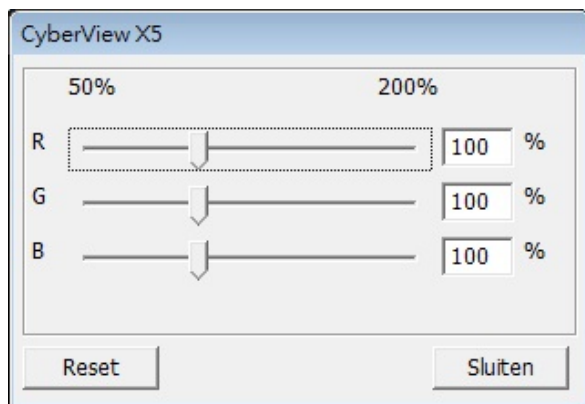
Pas de beeldinstellingen aan door de instellingen voor Niveau te verplaatsen. Als referentie wordt een vergelijking getoond voor en na het aanpassen.



Voorbeeld: Als de voorbeeldafbeelding te donker is, kunt u de Input (Invoer) schuif in het venster Curven en niveaus verplaatsen om het beeld te corrigeren. Selecteer de grijze schuif in het midden en verplaats deze naar links om het beeld "After" (Na) lichter te maken. Nadat het aangepaste beeld acceptabel is geworden, klikt u op "OK" om wijzigingen naar de scanhardware te sturen. Dezelfde methode is ook bruikbaar voor het apart instellen van elk kleurenkanaal, waarbij u het kanalenmenu "RGB = All colors" (RGB = Alle kleuren) gebruikt. R = rood, G = groen en B = blauw.

Menuopdrachten – Windows (Vensters)

Exposure Setting (Belichtingsinstelling): Druk om de belichtingstijd in te stellen (R,G, B) op "Reset" om de standaardinstelling te herstellen.

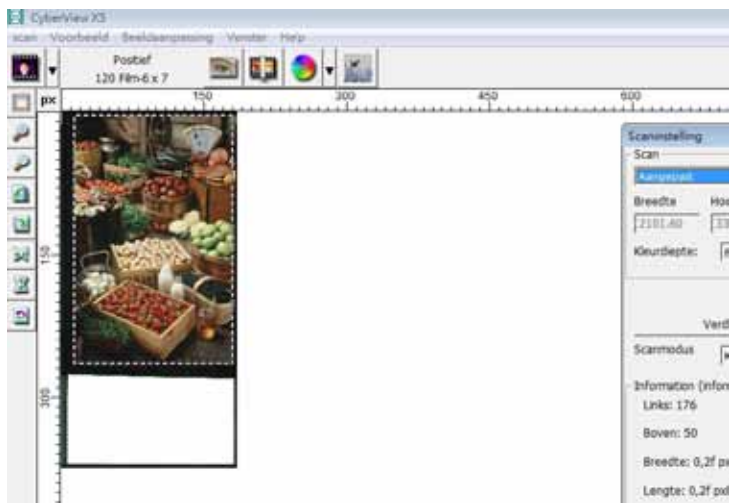


Menuopdrachten – Help

- **Update Firmware (Firmware updaten):** werk de firmware-versie bij, selecteer het pad waar het firmware-bestand is opgeslagen. (U kunt deze bestanden van onze website downloaden)
- **Info over:** Toont systeeminformatie (waaronder het besturingssysteem, CPU), productinformatie (waaronder naam product, naam model, hardwareversie, firmwareversie, softwareversie, apparaatgegevens waaronder interface en optische resolutie). Deze informatie is nodig bij het vragen om technische ondersteuning.

Voorbeeldvenster

Bekijk de afbeelding waarvan u een voorbeeldscan maakt; u kunt de maateenheden "in", "cm" of "px" selecteren door in de linkerbovenhoek te klikken.



Statusregel

In de linkerbenedenhoek geeft het kleurniveau (RGB: rood, groen, blauw) en coördinaten van de locatie [bijv.: I] worden weergegeven. De zoomschaal, de locatie van de huidige dia in de houder en het aantal voor scannen geselecteerde gebieden (2 of meer geeft aan: meerdere scangebieden op een dia [bijv.: II]).

I. R:0 G:0 B:0 X:336 Y:401

II. Kleuring R:100% G:100% B:100% Zoomschaal:100% Locatie:1 Selecties:1

III. Instelling actief beeld:

Een uitgebreide geavanceerde modus is beschikbaar ten behoeve van meer aanpassingen.

Normal mode (Normale modus): [bijv: I] voor de basisparameters van de scan (inclusief scanresolutie, filmgrootte, kleurdiepte).

Advanced mode (Geavanceerde modus): [bijv: II] voor de invoer van de scan- en uitvoerparameters (waaronder scanresolutie, grootte, kleurendiepte en uitvoerresolutie, grootte en scanmodus).

“Active Frame Setting” (Instelling actief beeld) geldt alleen voor het actuele voorbeeld. Klik op “Apply to All” (Op alle toepassen) om parameters in alle voorbeelden in te stellen. Dit heeft geen effect bij rechtstreeks naar een bestand scannen.

The 'Scaninstelling' dialog box is shown in Normal mode. It has a title bar 'Scaninstelling'. Under the 'Scan' section, there is a dropdown menu set to 'Aangepast' and a text box with '1000' followed by 'DPI'. Below this are two text boxes for 'Breedte' (2126.77) and 'Hoogte' (3325.96), and a dropdown for 'Kleurdiepte' set to '8 bit'. A 'Verder>>' button is at the bottom of the 'Scan' section. The 'Scanmodus' section has a dropdown set to 'Kwaliteit'. The 'Information (informatie)' section lists: Links: 88, Boven: 37, Breedte: 0,2f pxl, Lengte: 0,2f pxl, and Size (Grootte): 0,2f MB.

The 'Scaninstelling' dialog box is shown in Advanced mode. It has a title bar 'Scaninstelling'. Under the 'Scan' section, there is a dropdown menu set to 'Aangepast' and a text box with '1000' followed by 'DPI'. Below this are two text boxes for 'Breedte' (2126.77) and 'Hoogte' (3325.96), and a dropdown for 'Kleurdiepte' set to '8 bit'. A button labeled '<<Normaal' is between the 'Scan' and 'Uitvoer' sections. The 'Uitvoer' section has a dropdown menu set to 'Aangepast' and a text box with '1000' followed by 'DPI'. Below this are two text boxes for 'Breedte' (2328) and 'Hoogte' (4724), and a dropdown for 'Scanmodus' set to 'Kwaliteit'. The 'Information (informatie)' section lists: Links: 88, Boven: 37, Breedte: 0,2f pxl, Lengte: 0,2f pxl, and Size (Grootte): 0,2f MB.

Technische ondersteuning

CyberView

Ga voor informatie over de filmscanner en het stuurprogramma CyberView naar www.braun-phototechnik.de

Meegeleverde toepassingssoftware

Voor vragen over de meegeleverde toepassingssoftware kunt u de HELP-functie in de toepassing gebruiken of de website van de softwaremaker bezoeken.

**Deze handleiding is ook opgeslagen op de meegeleverde cd.

CyberView X5

Manual do Usuário

PORTUGUÊS
DO BRASIL

DECLARAÇÃO DA COMISSÃO FEDERAL DE COMUNICAÇÕES (FCC)

Este Equipamento foi testado e está comprovadamente em conformidade com os limites para a classe B de aparelhos digitais, de acordo com a Parte 15 das regras do FCC. Tais limites foram estabelecidos para assegurar uma proteção razoável contra interferências prejudiciais numa instalação residencial. Este equipamento gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações. No entanto, não há garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação específica. Se o equipamento causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que poderá ser determinado quando o equipamento for ligado ou desligado, o usuário deverá tomar uma ou mais das seguintes medidas para tentar corrigir a interferência:

- Reorientar ou reposicionar a antena receptora.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor.
- Conectar o equipamento a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico experiente de rádio/televisão para obter ajuda.

Alerta:

Utilize apenas cabos de sinal revestidos para conectar dispositivos I/O a este equipamento. Você é alertado que alterações ou modificações não expressamente aprovadas pela parte responsável pela conformidade podem anular sua autoridade em operar o equipamento.

ÍNDICE

COMEÇANDO	4
GUIA DE INSTALAÇÃO RÁPIDA (QIG)	6
INSTALANDO O SOFTWARE E O DRIVER	7
INSTALANDO O HARDWARE	8
Carregando filme 120 no suporte	10
Carregando filme 120 no suporte do scanner	13
Carregando filme 135 no suporte	14
Carregando os slides 135 montados no suporte.	16
Carregando suporte de filme e de slide 135 no scanner	16
COMO DIGITALIZAR	17
PASSO 1 - Ligando o scanner	17
PASSO 2 - Selecione o tipo de filme	17
PASSO 3 - Pré-transferência Opcional	18
PASSO 4 - Ajustar as Configurações de Transferência	18
PASSO 5 - Ajustar as Preferências de Transferência	20
PASSO 6 - Transferência	23
PASSO 7 - Sair	24
INTERFACE DO USUÁRIO	25
Comandos	26
Digitalizar	26
Preview	26
Image Adjustment (Ajuste de imagens)	29
Windows	32
Help (Ajuda)	32
Área de Ajuste Ativo de Quadros	34
SUPOORTE TÉCNICO	35

COMEÇANDO

Verifique o conteúdo da embalagem antes de começar.

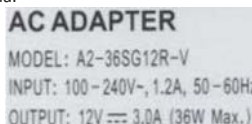
Para Instalação Rápida favor consulte o Guia de Instalação Rápida. (Pag. 9).



Importante! Guarde a caixa original e o material de recebimento e embalagem para futuras necessidades de transporte ou para devolução para questões de garantia.

Conteúdo da Embalagem

- Unidade de scanner.
- Suporte de filme de formato médio para um ou dois quadros (6 x 4,5 cm, 6 x 6 cm), um quadro (6 x 7 cm, 6 x 8 cm, 6 x 9 cm, 6 x 12 cm).
- Suporte de filme 135.
- Suporte de slides 135.
- Adaptador de Energia.



Alerta! Utilizar qualquer outro adaptador de energia pode danificar severamente o scanner e irá anular a garantia do produto.

- Cabo USB 2.0.
- Driver Cyberview.
- Software em CD para a edição de digitalização.
- Manual do Usuário Impresso.

NOTA:

- O software do aplicativo significa o software gráfico tal como o Adobe® Photoshop® Elements, que é sujeito a alteração sem notificação.

GUIA GERAL:

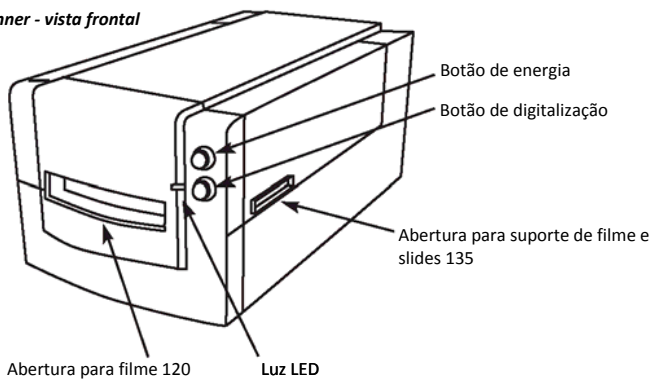
- Utilize apenas o cabo USB fornecido. Conecte o scanner diretamente ao computador usando o cabo USB 2.0.
- Não use um hub ou cabo de extensão. Use apenas as portas USB na traseira de computadores de mesa.
- Se houver quaisquer outros dispositivos (dispositivo multifuncional, impressoras, scanners, webcam) conectados ao computador através de USB desconecte-os.
- Um mínimo de 1GB RAM (PC/Mac) é requerido.

Varição de Temperatura Ambiente Operacional 50º to 104ºF (10º to 40ºC)
Nota: Não ligue o scanner a menos que ele esteja dentro desta variação. Se o scanner tiver sido armazenado ou transportado para fora desta variação, deixe-o voltar para esta variação antes de ligá-lo.
Abrangência de Umidade Ambiental Operacional 15% e 76% de umidade relativa (sem condensação)
Nota: Se o scanner for armazenado ou tiver de ser transportado e levado a um ambiente mais quente/úmido, condensação pode ocorrer.

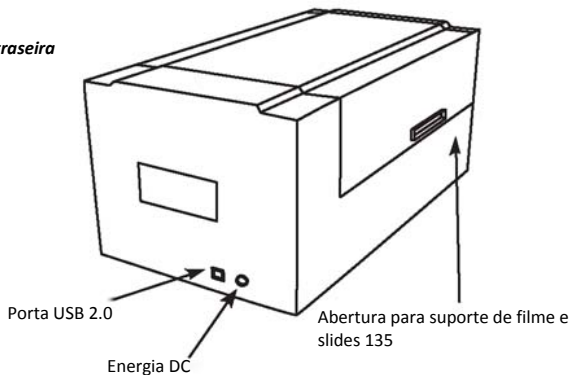
Este dispositivo é designado apenas para uso privativo e não é objetivado para uso comercial. A garantia é reduzida de 2 anos para 1 ano se erros ou defeitos surgindo do uso impróprio, operação imprópria ou estresse ocorrerem. O período de garantia do dispositivo para uso privativo é de 2 anos ou 20.000 transferências.

GUIA DE INSTALAÇÃO RÁPIDA (QIG)

Scanner - vista frontal



Scanner - vista traseira



INSTALANDO O SOFTWARE E O DRIVER

para Usuários PC (Windows)

INSTALAÇÃO DO SISTEMA WINDOWS: DURANTE A INSTALAÇÃO DO DRIVER UMA CAIXA DE DIÁLOGO DE ALERTA PODE APARECER, SE ESTE FOR O CASO FAVOR SELECIONE "INSTALL THIS DRIVER ANYWAYS - INSTALAR ESTE DRIVER DE QUALQUER FORMA".



Certifique-se de instalar o Software Aplicativo (ex: Adobe® Photoshop® Elements) ANTES de instalar o software driver do scanner CyberView.

Você pode instalar o driver do scanner diretamente se você já tiver instalado o software aplicativo compatível com TWAIN em seu computador (i.e. software de edição de foto). Os usuários de Mac podem utilizar iPhoto para edição.

1. Coloque o DVD do software aplicativo na unidade de DVD. Se você tiver CD reprodução automática de desativado, clique com o botão direito e selecione "Explore". Selecione "AutoPlay.exe" e siga as instruções na tela para completar a instalação.
2. Coloque o CD Cyberview no drive. Se você tiver CD/DVD autoplay desabilitado, clique com o botão direito e selecione "Explore" (ex.: D:\Install\Drivers\Package\CVX.exe), duplo clique no arquivo "CVX.EXE" e siga as instruções na tela para completar a instalação.
3. **Reinicie** seu computador.
4. Uma vez que os drivers foram instalados, conecte o scanner. Verifique se o scanner está DESLIGADO (luz na frente não está acesa) e conecte o scanner a uma fonte de energia. Então, conecte o scanner a uma porta USB ao vivo. Ao usar o PC, conecte o scanner às portas traseiras apenas, extensões de hub e cabos longos USB não são suportados.
5. Ligue a energia. O scanner está agora pronto para trabalhar.

Sistema operacional Windows deve indicar "Novo hardware detectado", e deve iniciar a instalação ou pedido para seleccionar uma opção - selecione "Localizar e instalar software de driver".

NOTA: Nem todos os PC's irão exibir a janela de novo hardware encontrado, algumas irão instalá-lo em pano de fundo

INSTALANDO O SOFTWARE E O DRIVER

para Usuário Mac (OSX)

Antes de Instalar o driver do scanner...

Se você optar por usar o aplicativo fornecido para edição de imagens, instale o software do aplicativo (ex: Adobe® Photoshop® Elements) inserindo o CD do aplicativo no drive de CD/DVD do computador. Siga as instruções que serão exibidas em uma janela que se abre automaticamente. Se você tiver o aplicativo iPhoto (ou outro software de edição de fotos) instalado em seu Mac, você pode pular esta etapa.

Instalando o Driver do Scanner

- a. Insira o CD do driver no computador da unidade de CD/DVD e procure os conteúdos com o "Finder".
- b. Clique duas vezes no ícone "CyberView" para iniciar o processo de instalação. Siga os alertas na tela para completar o processo de instalação.

NOTA: Certifique-se de que o scanner NÃO está conectado ao computador durante a instalação do driver CyberView .

- c. Reinicie o computador uma vez que o processo de instalação esteja completo.

INSTALANDO O HARDWARE

para usuários de PC (Windows) e Mac (OSX)

Conecte o scanner a uma fonte de energia:

1. Plugue o adaptador AC em uma fonte de energia AC PRIMEIRAMENTE antes de plugá-lo no scanner.
2. Conecte o cabo USB ao computador utilizando a extremidade padrão do adaptador USB. Conecte a extremidade do adaptador USB do cabo no painel traseiro do scanner.
3. Ligue a energia na parte frontal do scanner. Para obter instruções sobre como colocar filme em suportes continue na p. 11.

Se você estiver familiarizado com o carregamento de filme em suportes de filme pule para a p. 18.

Plug-in do scanner TWAIN Guia de Instalação para Adobe Photoshop Elements 9 e versões mais novas

O plug-in do scanner TWAIN não é mais instalado com o Photoshop Elements 9.

Para ser apto a importar o dispositivo de scanner através do Adobe Photoshop elements, favor siga as instruções abaixo depois de instalar o Adobe Photoshop Elements 9 para descobrir onde e quando instalar o componente TWAIN que foi previamente instalado com o aplicativo para versões anteriores ao Photoshop Elements 9.

Importante: Não remova plug-ins das versões antigas do Photoshop Elements na pasta Photoshop Elements 9 > Plug-Ins, ou configure a pasta Photoshop Elements 8 (ou anterior) > Plug-In como a Pasta de Plug-Ins Adicionais em Preferências.

Encontre informações completas no website oficial da Adobe:

http://kb2.adobe.com/cps/849/cpsid_84933.html

Macintosh:

Para instalar o plug-in de legado TWAIN para Macintosh, copie a pasta TWAIN.plugin de: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Optional Plug-Ins/Import- Modules/

Para: //Applications/Adobe Photoshop Elements 9/Locales/<locale>/Plug-Ins/

Windows

Para instalar o plug-in de legado TWAIN para Windows, copie twain_32.8ba de: C:\Arquivos de Programas\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

Para: C:\Arquivos de Programas\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\Plug-Ins\ Import-Export\

Windows 64-bits

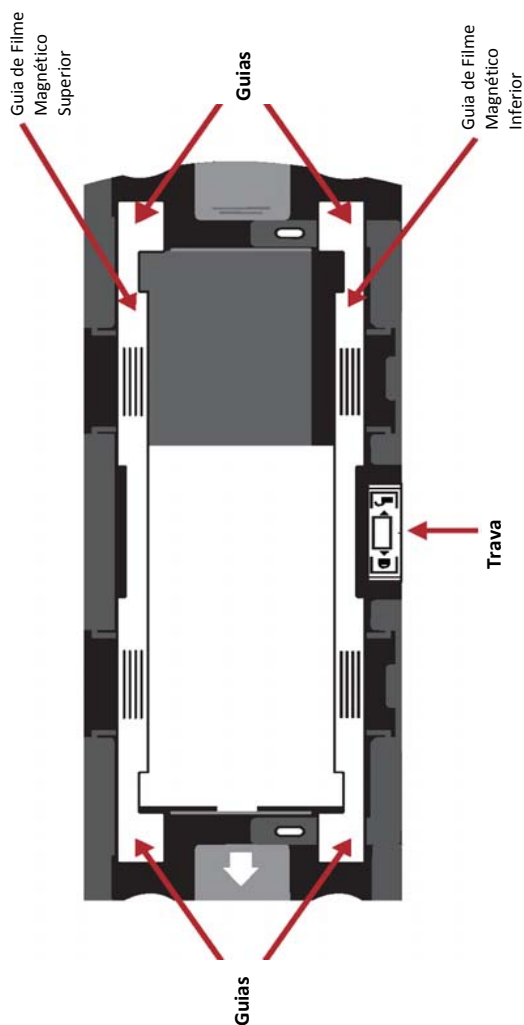
O Photoshop Elements 9 é um aplicativo de 32-bits. Ao instalar em uma versão de 64-bits do Windows o caminho é um pouco modificado.

Para instalar o plug-in de legado TWAIN para Windows, copie twain_32.8ba de: C:\Arquivos de Programas (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Optional Plug-Ins\Import-Export\

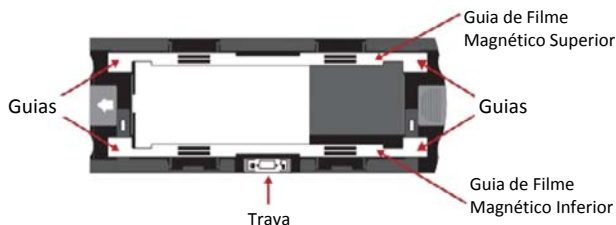
Para: C:\Program Files (x86)\Adobe\Photoshop Elements 9\Locales\<locale>\ Plug-Ins\Import-Export\

Carregando filme 120 no suporte

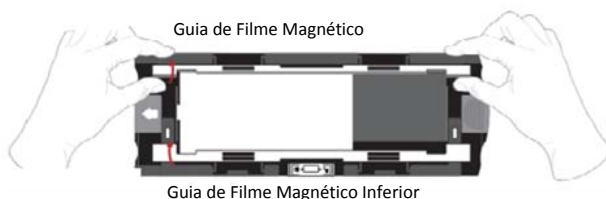
Suporte de filme 120



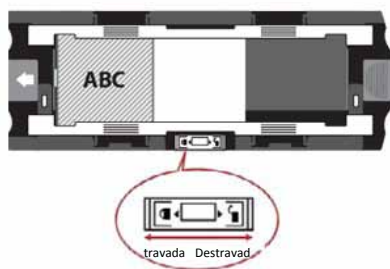
Carregando filme 120 no suporte (continuação)



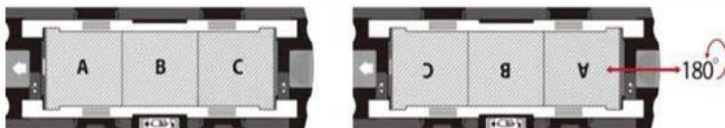
1. Como ilustrado acima, gire o suporte com a seta em relevo de frente para a esquerda, de modo que a trava da porta fique na parte inferior.



2. Abra as duas guias do suporte do filme magnético nos lados do suporte, puxando as abas das guias para cima.

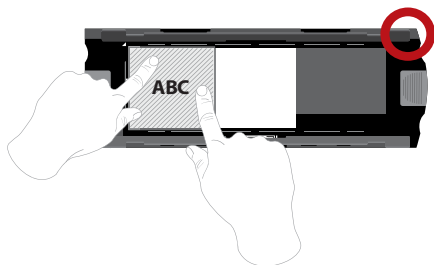


3. Para digitalizar um 3º quadro na fita você vai precisar tirar a fita e girá-la 180 graus para que escrita nas bordas fique agora invertida **ABC**

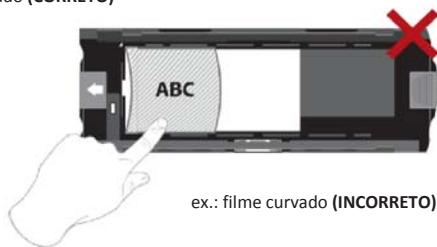


4. Oriente o filme como ilustrado no texto nas bordas do filme irá ler ABC. Alinhe o filme com a marca do triângulo no canto superior esquerdo. Feche o guia de filme primeiro.

NOTA: Assegure-se que o filme é tão plano quanto possível entre os titulares guia da película (ver abaixo).



ex.: filme achatado (**CORRETO**)



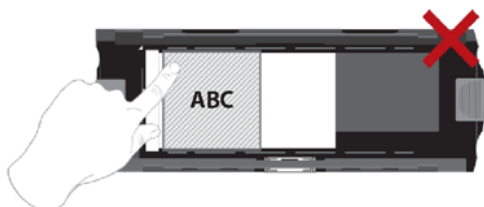
ex.: filme curvado (**INCORRETO**)

Carregando filme 120 no suporte

(continuação)



ex.: filme corretamente posicionado, no canto inferior esquerdo na marca do triângulo



ex.: filme posicionado incorretamente, não alinhado com a marca do triângulo

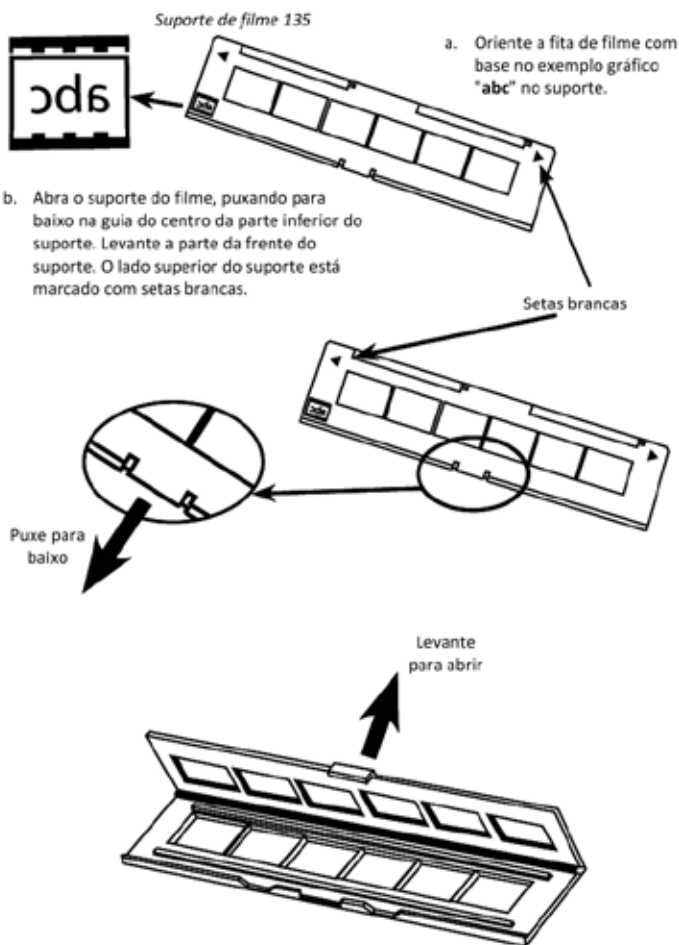
Carregando filme 120 no suporte do scanner

- Coloque o suporte na frente do scanner, empurrando-o na medida em que ele vai.
- Para libertar o suporte, puxe-o para fora.

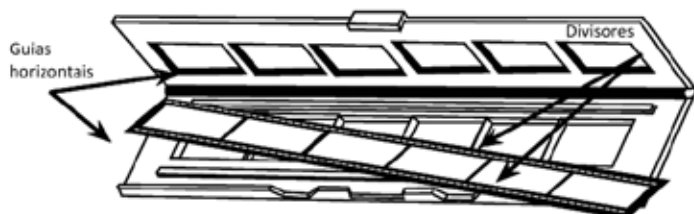


Nota: A orientação do scanner nos diagramas é pela frente da unidade. Tome nota da margem curva do suporte do filme 120 também virada para a frente do scanner para orientação correta durante o carregamento do scanner.

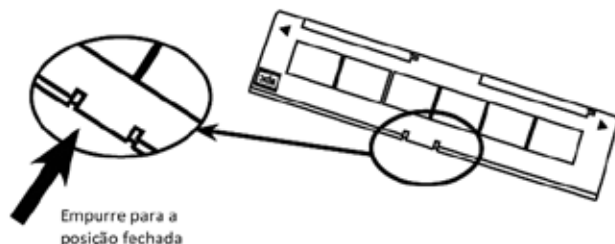
Carregando filme 135 no suporte



Carregando filme 135 no suporte (continuação)

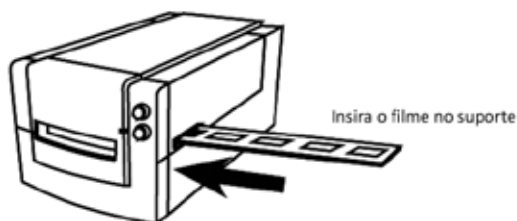


- c. Insira o filme com orientação negativa no suporte entre as guias horizontais. Cuidadosamente alinhar os divisores no filme negativa com os divisores sobre o suporte.
- d. Feche o suporte e empurre a aba para a posição fechada.

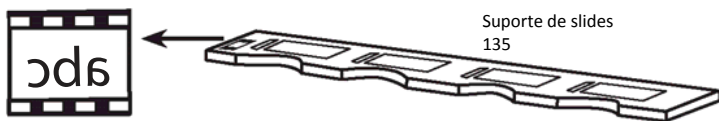


- e. Coloque o suporte do filme no scanner do lado esquerdo ou direito na abertura pequena. Empurre o suporte interno até sentir que ele bate em um batente, then então digitalize. Depois da digitalização feita, empurre o suporte mais para frente dentro do scanner até bater em outro batente, e digitalize novamente. Repita até o final do suporte.

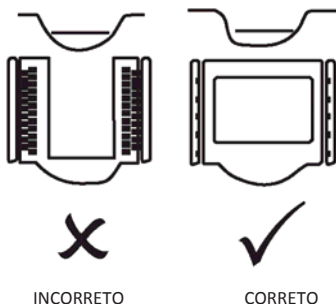
Certifique-se que a orientação das setas brancas sobre o suporte correspondem com a marca do triângulo no scanner.



Carregando os slides 135 montados no suporte.



- Orientar os slides com base no exemplo gráfico "abc" no suporte.
- Insira os slides montados no suporte.



Carregando suporte de filme e de slide 135 no scanner

Coloque o suporte do filme no scanner do lado esquerdo ou direito na abertura pequena. Empurre o suporte interno até sentir que ele bate em um batente, then então digitalize. Depois da digitalização feita, empurre o suporte mais para frente dentro do scanner até bater em outro batente, e digitalize novamente. Repita até o final do suporte.

Certifique-se que a orientação das setas brancas sobre o suporte correspondem com a marca do triângulo no scanner (ver página anterior para ilustração).

COMO DIGITALIZAR

Processo de digitalização passo a passo:

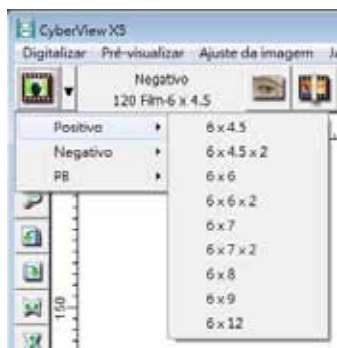
Ligando o scanner > Seleccione o tipo de filme > Pré-digitalização Opcional > Definir configurações de digitalização > Digitalizar

PASSO 1 - Ligando o scanner

LED de status	Status do Scanner
Ciclo de Ligamento	A unidade levará aprox. 40-50 seg. para calibrar. O LED será azul sólido (sem piscar) para indicar que o scanner está pronto para usar.
Status do LED	Piscando indica que o scanner está ocupado, não insira/remova suportes de filme
Pisca várias vezes, depois uma pausa, depois pisca novamente	O scanner está com mal funcionamento. Desligue o aparelho, feche o software, ligue o scanner, aguarde a calibração, em seguida, re-abra o Cyberview.

PASSO 2 - Selecione o tipo de filme

- Abra a interface de digitalização Cyberview.
- Selecione o tipo de filme a ser transferido – Postive (Positivo), Negative (Negativo) ou B&W (Preto e Branco).



- Depois de ter selecionado um tipo de filme você terá a opção de selecionar os tamanhos de quadros para os vários formatos de filmes 120, depois de ter inserido o suporte do filme na unidade.

NOTA: O filme 135 serpa auto-detectado, uma seleção de quadros não é necessária.

PASSO 3 - Pré-transferência Opcional

Pré-digitalização deve ser usada para ajustar manualmente a cor/editar as configurações antes de fazer uma verificação final.

1. Na interface do Cyberview no ícone da barra de menu "Prescan" (pré-digitalização). O scanner irá iniciar o processo de pré-digitalização.



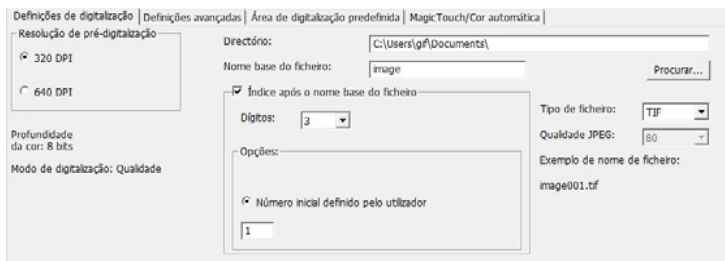
2. Uma vez que a pré-digitalização estiver concluída, a imagem irá aparecer na interface do Cyberview:



3. Quando a imagem aparece na tela, selecione o ícone "Digitalização final" para digitalizar o arquivo em uma pasta no disco rígido.
 - 3a. Editar a imagem pré-digitalizada antes de salvar pode também ser feito clicando no ícone "Ajuste de imagem",  (para mais ver "Opções de digitalização avançadas" Página 23).

PASSO 4 - Definir Scan Settings (Configurações de Digitalização)

1. Após clicar no botão "Scan" (Digitalizar) no menu, em seguida, clique em Preference (Preferências) selecione o tipo de filme a caixa de diálogo de configuração "Scan setting" (Configuração de digitalização) irá aparecer:



Definir Configurações de Digitalização (Continuação)

a. Resolução

A resolução padrão de transferência é 1000dpi, opções adicionais de resolução estão listadas abaixo.

Aviso: Resoluções maiores de transferência resultam em maior tempo de transferência e maiores requerimentos de espaço em disco.

b. Profundidade de Cor

Selecione entre 8 e 16bit. Uma configuração de profundidade de cor maior resultará em uma variação maior de cores na imagem trsnferida final.

Definições de digitalização

Digitalizar

Personalizar 1000 DPI

Largura 2139.36

Altura 3325.96

Profundidade da cor: 8 bit

<< Normal

Saída

Personalizar 1000 DPI

320

640

800

1280

1600

3200

Personalizar

Informações

Esquerda: 75

Parte superior: 37

Largura: 2139.36 pxl

Altura: 3325.96 pxl

Tamanho: 20.36 MB

Modo Scan (Digitalização) – O modo normal produz uma transferência em formato jpeg enquanto que Qualidade produz uma imagem TIFF não comprimida “menos-menos”.

Definir Configurações de Digitalização (Continuação...)

A profundidade de cor do Scanner de Filme pe 48 bits de cor verdadeira

O software de digitalização tem a capacidade de selecionar modo de cor de 8 bits ou modo de cor de 16 bits ao digitalizar, isto produzirá imagens de 24 ou 48 bits de cor, 8 bits ou 16 bits por canais de cor Vermelho, Verde e Azul

Exemplo:

modo 8 bits = 8 Vermelho, 8 verde , e 8 Azul para um total de 24 bits de cor

modo 16 bits = 16 Vermelho, 16 verde , e 16 Azul para um total de 48 bits de cor

- c. **Nota:** Tamanho de arquivo de imagem colorida de diferentes resoluções e profundidades de cor:

Resolução Padrão de Digitalização	Profundidade de Cor por canal RGB	Modo de Cor (24-bit/48-bit)	Tamanho do Filme (mm)	Tamanho Aprox. do Arquivo*
1000dpi	8 bit	24-bit	35	3,93 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 45	11,97 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 60	15,96 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 70	18,63 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 90	23,94 MB
1000dpi	8 bit	24-bit	60 x 120	31,92 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	35	7,87 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 45	23,95 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 60	31,92 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 70	37,21 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 90	47,89 MB
1000dpi	16 bit	48-bit	60 x 120	63,85 MB

* para TIFF = formato não compactado, maior resolução que criará tamanhos maiores de arquivo.

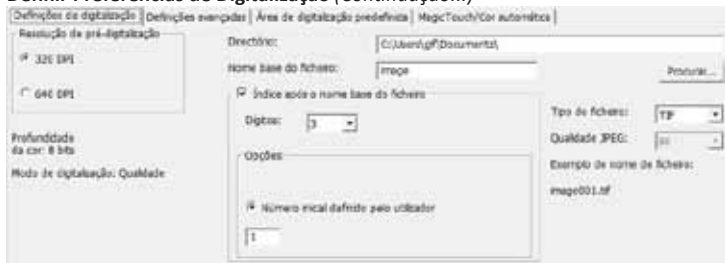
NOTA: Certifique-se que há espaço disponível no computador ao alterar a Resolução de Digitalização. Uma resolução maior de digitalização resulta em arquivos maiores que podem ser difíceis de salvar.

PASSO 5 - Definir Preferências de Scan (Digitalização)

Sacn (Transferência) Selecionada – Preference (Preferência) – Film Type (Tipo de Filme) – Scan Setting (Configuração de Transferência)



Definir Preferências de Digitalização (Continuação...)



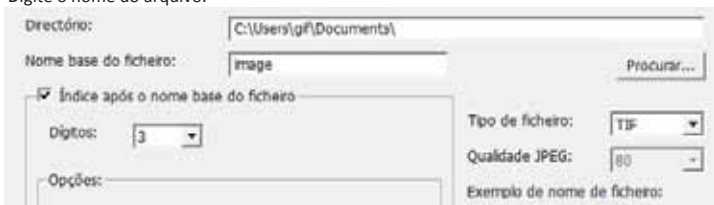
“Prescan Resolution” (Resolução de Pré-transferência)- Resolução padrão de pré-transferência.

“Color Depth” (Profundidade de Cor) - Profundidade padrão de cor durante a digitalização.

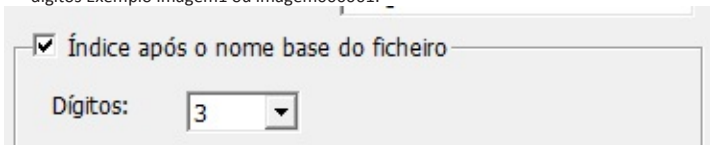
“Scan Mode” (Modo Digitalização) - Modo de digitalização padrão durante a digitalização.

Configurando as configurações de transferência

1. Selecione Browse (Procurar) e selecione a pasta designada para salvar a imagem digitalizada
2. Digite o nome do arquivo.

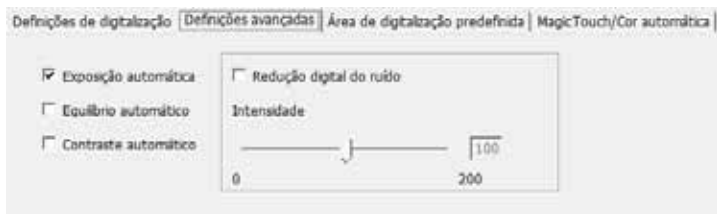


3. Trailing Index after Base File Name Digits (Índice Delimitador depois dos Dígitos do Nome do Arquivo Base): Define a extensão do nome do arquivo e sequência de numeração até 6 dígitos Exemplo imagem1 ou imagem000001.



4. Opções - Usar Índice de Filme: Use o número designado ao slide com base em sua posição no cartucho.
Número Inicial Definido pelo Usuário: Insira um número inicial específico
5. Selecione o tipo de arquivo, “TIF” ou “JPG”. (TIF descomprimido ou JPG Comprimido)
Selecione a qualidade de imagem para JPEG. (20-100) 100 oferece a menor quantidade de compressão

Advanced Setting (Configuração Avançada)



“Auto Exposure” (Exposição Automática) - Tenta encontrar a exposição correta para conseguir a mais ampla variação de brancos e pretos enquanto coloca os cinzas medianos ao redor da metade da variação de dados.

“Auto Balance” (Balanço Automático) - Usando o histograma de imagem para balancear os canais RGB. Estima o pigmento de cor das imagens e consequentemente ajusta as imagens

“Auto Contrast” (Contraste Automático) - O software do scanner analisa os dados e ajusta automaticamente a Configuração para os Pontos Branco e Preto.

“Digital Noise Reduction” (Redução de Ruído Digital) – Aplica um filtro, Reduzindo o ganho de filme.

Default Scanning Area (Área de Transferência Padrão)

Ajuste o tamanho da transferência e assim como ajuste a configuração de “Scan Offset” (Compensação de Transferência) para mover a posição de imagem do slide.



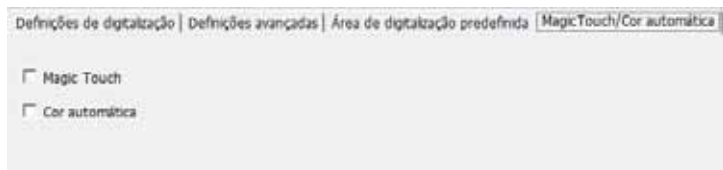
Magic Touch (Toque Mágico)/Auto Color (Cor Automática)

Habilite/desabilite os ajustes de Magic Touch (Toque Mágico) e Auto Color (Cor Automática) para transferências.

Magic Touch (Toque Mágico) é uma poderosa tecnologia de remoção de poeira e riscos que termina com a confusão do aprendizado de técnicas complexas e tediosas de software. Sendo baseado em hardware, funciona continuamente com o processo de transferência para garantir os melhores resultados possíveis ao transferir imagens para o computador. Poeira, riscos e outras falhas são inteligentemente detectados e eliminados, restaurando a imagem para sua beleza natural.

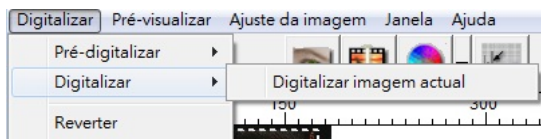
Transferir com Toque Mágico requer tempos maiores de transferência, o atributo é desligado por padrão.

Auto Color (Cor Automática) elimina adivinhação do processo de digitalização para agilizar o fluxo de trabalho e alcançar os melhores resultados. Tecnologia de aprimoramento de cor de propriedade é aplicada às imagens transferidas para fornecer o ajuste mais preciso de cor, resultando em imagens vibrantes com brilho, contraste e saturação otimizados.



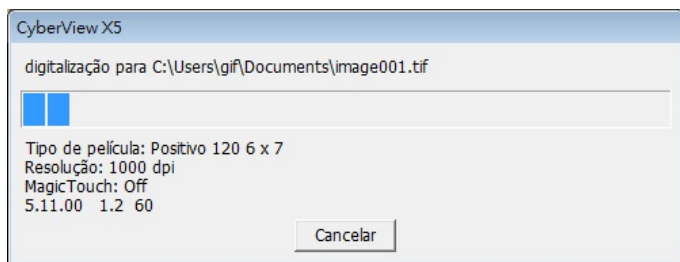
PASSO 6 - Scan (Digitalização)

Scan (Digitalização) – Scan (Digitalização) –Scan Current Frame (Digitalizar Quadro Atual)



Digitalização (Continuação...)

Isto começa a digitalização para arquivar processo



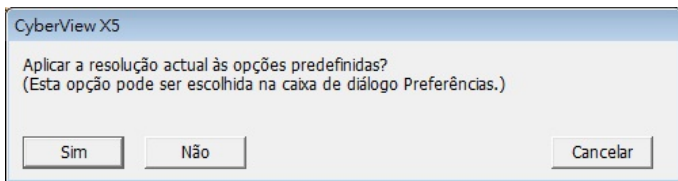
Todas as imagens digitalizadas serão salvas no diretório local definido previamente, os locais padrão de fábrica são:

Windows: C:\Usuários\[SEU NOME]\Documentos;

MAC: HD Mac\Usuários\[SEU NOME]\Fotografias\Imagens Cyberview),

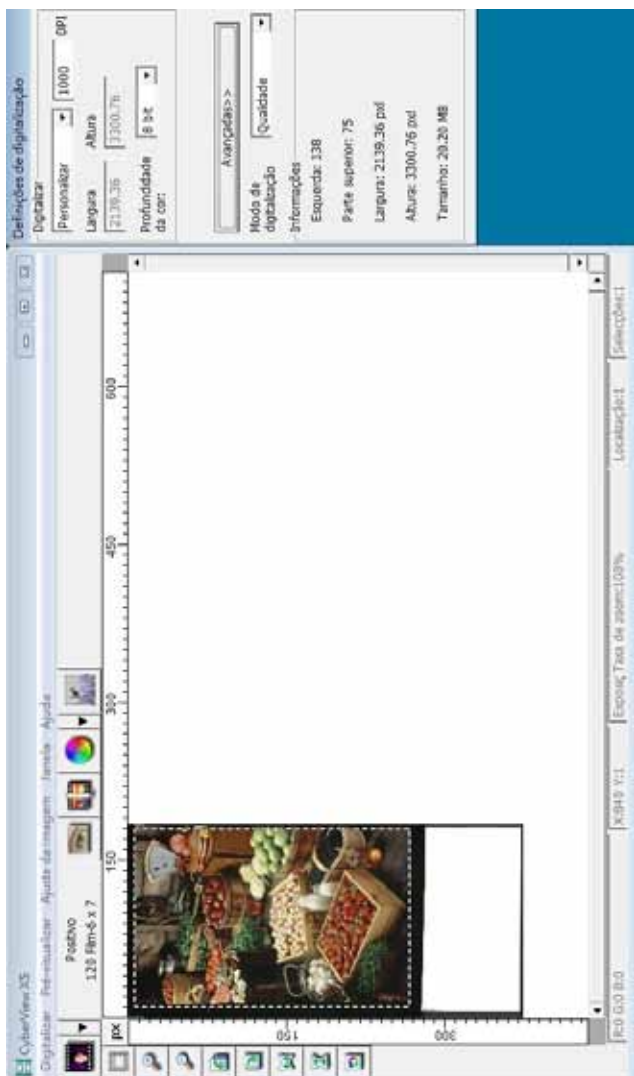
PASSO 7 – Exit (Sair)

Selecione "Scan > Exit" (Transferir > Sair) para fechar o driver. Os arquivos de imagem transferidos podem ser abertos/editados com qualquer software de edição de imagens.



NOTA: Se utilizando o editor de imagem fornecido, para ajuda com este aplicativo consulte a Ajuda de usuários de dentro do aplicativo ou procure no DVD fornecido pela documentação de ajuda.

INTERFACE DO USUÁRIO



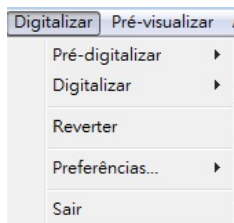
Há três partes principais da interface do usuário CyberView:

- I. **Comandos** [Visão geral + Completa]
- II. **Diagrama da Barra de Função / Diagrama da Barra de Ferramentas**
- III. **Área de Configurações do Quadro Ativo**

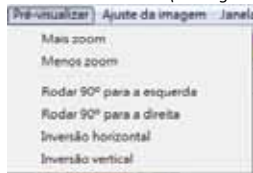
I. Comandos [Visão geral]

Comandos- **Scan (Digitalizar)** (*visão geral*)

- a. Prescan (Pré-digitalização)
- b. Scan (Digitalização)
- c. Revert (Reverter)
- d. Preference (Preferência)
- e. Exit / Quit (Sair / Fechar)



Comandos - **Preview** (*visão geral*)



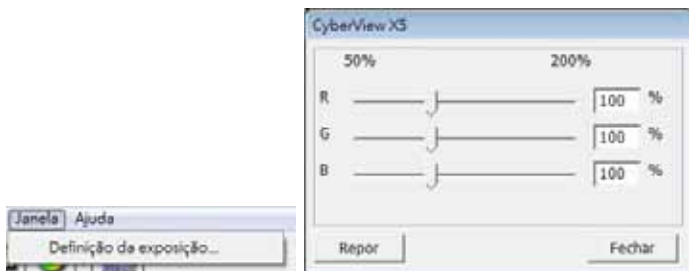
Recursos Zoom, Girar e Virar.

Comandos - **Janela** (visão geral)

Configurações para a janela Cyberview e ajuste de Exposição para o scanner.

“Exposure Setting” (Definição de Exposição) padrão é 100% para todos os 3 canais de cor.

Aumente a exposição da fonte de luz de digitalização se as imagens ficarem muito escura. Diminua a exposição se as imagens ficarem muito brilhantes.



Comandos – **Scan (Digitalizar)**

a. Prescan (Pré-digitalização)

Pré-digitalização do filme existente.

b. Scan (Digitalização)

1. Digitalizar Seleccionado para Arquivo ...> Digitalizar o filme seleccionado para um caminho especificado.

Preferência - Ver Configuração de Digitalização (ver página 13)

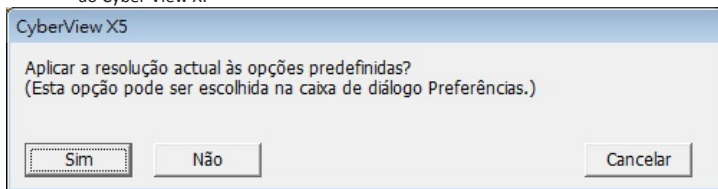
C. Revert (Reverter)

Descarta todas as modificações e restaura a imagem de volta ao estado original.

Exit (Sair)

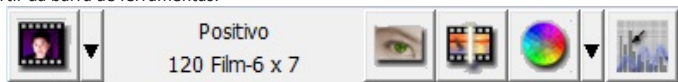
Fecha a interface do usuário Cyberview X5.

Há uma mensagem “Quit the application prompts to save documents?” (Fechar o aviso do aplicativo para salvar documentos?) clique em “Yes” (Sim) para salvar, “No” (Não) para descartar as configurações atuais ou “Cancel” (Cancelar) para voltar ao Cyber View X.



II. Diagrama da Barra de Função

Para otimizar a qualidade de imagem transferida, favor selecione seu tipo e marca de filme a partir da barra de ferramentas:



Pré-transferência: Pré-digitaliza o filme atual.



Transferir: Digitaliza o filme.



Ajuste da Imagem: Pressione o botão suspenso ▼ para mais opções.



Auto Calibre: Calibra o Scanner

Diagrama da Barra de Ferramentas



1. Des/Trava a área de digitalização.



2. Mais Zoom: Aumenta a imagem.



3. Menos Zoom: Reduz a imagem.



4. Girar 90 Esquerda: Gira a imagem em 90° em sentido anti-horário.



5. Girar 90 Direita: Gira a imagem em 90° em sentido horário.



6. Movimento Horizontal: Movimenta a imagem horizontalmente.



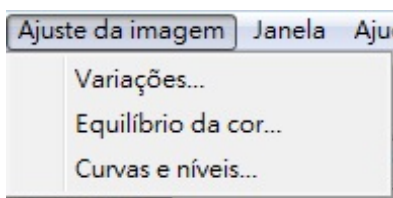
7. Movimento Vertical: Movimenta a imagem verticalmente.



8. Reverter: Descarta todas as modificações e restaura a imagem.

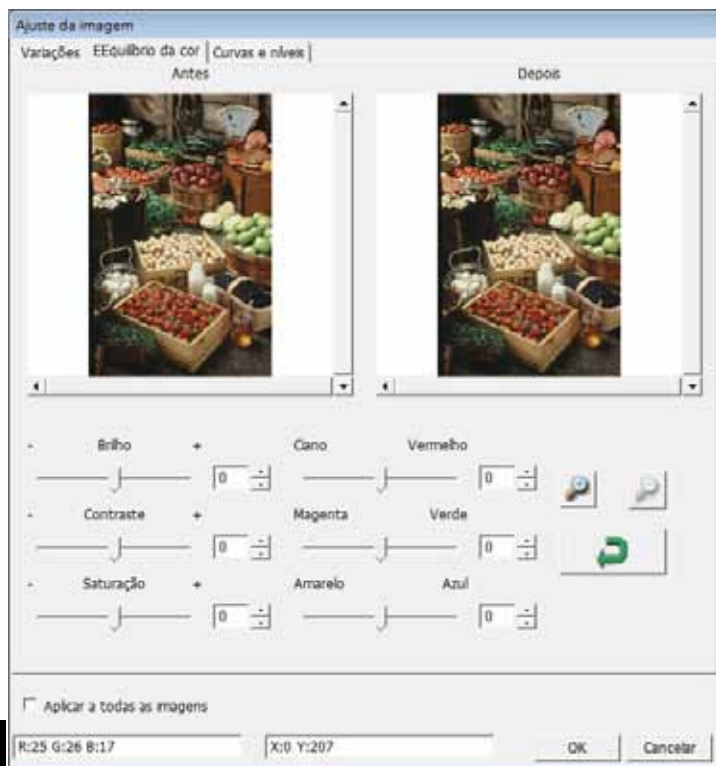
Comandos - Image Adjustment (Ajuste de imagens)

- a. Image Adjustment (Ajuste da Imagem)
 1. Variationis (Variações): Gera diferentes visualizações da imagem com opções para a realização de alterações para destaques, tons médios, etc.



2. Color Balance (Balanço de Cor)

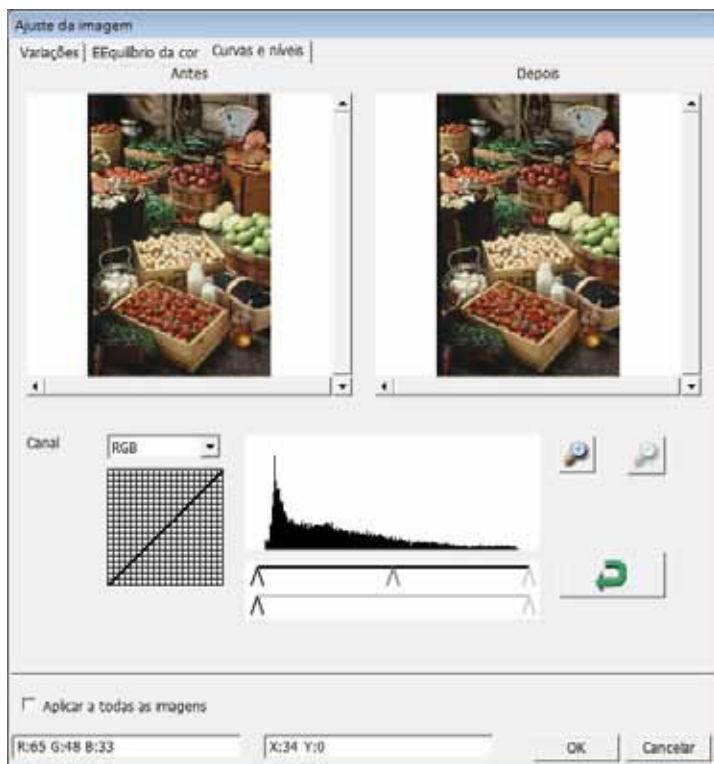
Para ajustar o brilho, contraste, saturação e cor (CMY ou RGB) da imagem. As comparações entre antes e depois das imagens ajustadas são exibidas para referência.



Exemplo: Se uma imagem visualizada parecer muito escura, use o indicador “Brightness” (Brilho) na janela “Color Balance” (Balanço de Cor) para ajustar a imagem selecionando o indicador no centro e movendo-o para a direita. A visualização “After” (Depois) da imagem fica mais clara. Selecione “OK” para aceitar as alterações que serão enviadas ao hardware de transferência. Isto também pode ser usado para ajustar cada uma das funções em “Color Balance” (Balanço de Cor) para contraste, saturação e variações específicas de cor de ciano, magenta e amarelo.

3. Curves and Levels (Curvas e Níveis)

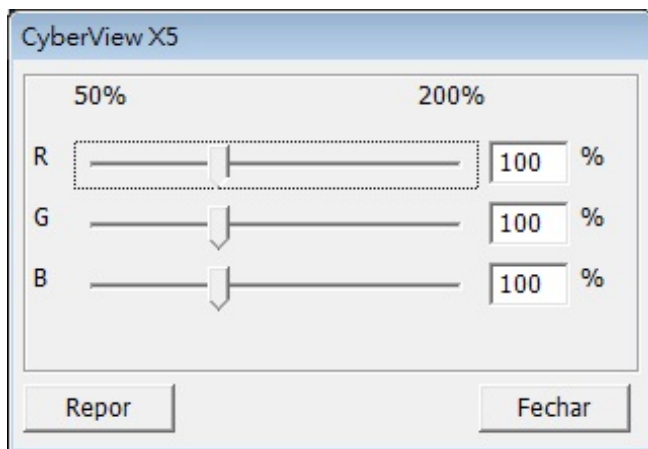
Ajuste as configurações da imagem movendo as configurações de Curva e Nível. A comparação entre os ajustes de antes e depois é exibida para referência.



Exemplo: Quando uma imagem visualizada parece muito escura, os ajustes com o indicador Entrada na janela Curvas e Níveis podem ser feitos para corrigir a imagem. Selecionar o indicador Cinza no centro e movê-lo para a esquerda resultará em alterações na visualização “After” (Depois) resultando em uma imagem mais clara. Uma vez que a imagem ajustada seja aceita selecione “OK” para enviar as alterações ao hardware de transferência. O mesmo método pode ser também usado para ajustar cada canal de cor independentemente, usando o menu suspenso de canal “RGB = Todas as cores” R = Vermelho, G = Verde e B = Azul.

Comandos - Windows

Configuração de Exposição: Para ajustar o tempo de exposição (R, G, B) pressione “Reset” (Reiniciar) para restaurar à configuração padrão.



Comandos - Help (Ajuda)

- **Update (Atualização de Firmware):** Atualização da versão do firmware, select selecione o caminho onde o arquivo de firmware foi salvo. (Estes arquivos podem ser baixados de nosso website)
- **About (Sobre):** Exibe informações do sistema (incluindo sistema operacional, CPU), informações sobre o produto (incluindo o nome do produto, nome do modelo, versão do hardware, versão do firmware, a versão do software, as informações do dispositivo, incluindo interface e resolução óptica). Esta informação é útil para fornecer ao solicitar suporte técnico.

Janela de Visualização

Visualize a imagem de pré-digitalização, selecionando a unidade de medida “in” - polegadas, “cm” - centímetros, “px” - pixels, clicando no canto superior esquerdo.



Linha de Status

No canto esquerdo inferior, o nível de cor (RGB: vermelho, verde, azul) e as coordenadas do local [ex: I] são exibidas. Na escala de zoom, a localização atual do estojo e quantas áreas selecionadas para transferir (2 ou maior indica: Diversas áreas transferidas em um slide [ex: II]).



III. Área de Ajuste Ativo de Quadros

Um modo avançado compreensível está disponível para permitir mais ajustes definidos do usuário.

Modo normal [ex: I] para inserir o parâmetro básico para transferência (incluindo resolução de transferência, cor do filme, profundidade de cor).

Modo Advanced (avançado) [ex: II] para inserir o parâmetro de transferência e saída (incluindo resolução de transferência, tamanho, profundidade de cor e resolução de saída, tamanho, modo de transferência).

A “Active Frame Setting” (Definição do Quadro Ativo) só se aplica à imagem de visualização atual, clique em “Apply to All” (Aplicar a todos) para definir os parâmetros em todas as imagens pré-visualizadas. Isso não se aplica a digitalização direta para o arquivo.

Definições de digitalização

Digitalizar

Personalizar 1000 DPI

Largura 2139.36

Altura 3325.96

Profundidade da cor: 8 bit

Avançadas >>

Modo de digitalização Qualidade

Informações

Esquerda: 75

Parte superior: 37

Largura: 2139.36 pxl

Altura: 3325.96 pxl

Tamanho: 20.36 MB

Definições de digitalização

Digitalizar

Personalizar 1000 DPI

Largura 2139.36

Altura 3325.96

Profundidade da cor: 8 bit

<< Normal

Saída

Personalizar 1000 DPI

Largura 2328

Altura 4724

Modo de digitalização Qualidade

Informações

Esquerda: 75

Parte superior: 37

Largura: 2139.36 pxl

Altura: 3325.96 pxl

Tamanho: 20.36 MB

SUPORTE TÉCNICO

CyberView

Para obter informações sobre o scanner de filme e driver do CyberView, visite www.braun-phototechnik.de

Software do aplicativo na embalagem

Para perguntas sobre pacote de softwares aplicativos, você pode consultar à função HELP (AJUDA) na barra de menu do aplicativo ou visitar o website da empresa de software.

**Este manual do usuário foi arquivado no CD da embalagem.

